

గురు మతము



mohAN
PUBLICATIONS
ఆధ్యాత్మిక గ్రంథ నిలయం

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆరోగ్యాలి లనేక
విషయాలు తెలుసుకోండి... ఫేస్ బుక్
FB@mohanpublications

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

కోటగుమ్మం, లిజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం - 533101.



Like us to follow

@mohanpublications

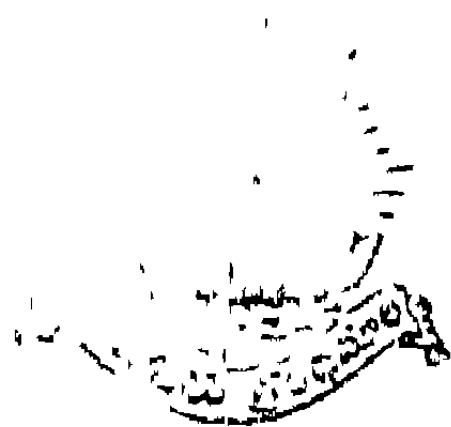
శ్రీ వీ , స, ప, ణేనమః

శ్రీ సద్గురు గ్రంథమాలి :- ప్రథమ పుష్పము

మహర్షిమత రహస్యమను

శ్రీ గురు మతము

(ప్రథమ భాగము)



గ్రంథకర్త

తం. ధర్మచార్య

భువనగిరి

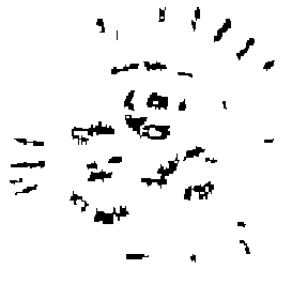
(నల్లగొండజిల్లా, తెలంగాణము)

సర్వస్వామ్య సంకలితము }
All Rights Reserved }

విషయ సూచిక

* *	సంస్కృతి.	పుట	౬
* *	పరిచయము.	,,	౮
* *	సమర్పణము.	,,	౧౩
* *	ప్రాకథనము.	,,	౧౫
* *	ప్రస్తావన.	,,	౨౦
౧.	వ ప్రకరణము:- మత చరిత్ర	,,	౫౧
౨.	వ ప్రకరణము:- మత వైఖరులు.	,,	౮౩
౩	వ ప్రకరణము:- సాహిత్య గురువంతములు.	,,	౯౨
౪.	వ ప్రకరణము:- జగద్రచన.	,,	౧౦౯
౫	వ ప్రకరణము:- సప్త లోకములు.	,,	౧౪౧
౬.	వ ప్రకరణము:- మానవ పరిస్థితి.	,,	౧౪౮
౭.	వ ప్రకరణము:- సాధన సంపత్తి.	,,	౧౭౧





సంస్కృతి



౧. నమో ! సద్గురుం సచ్చిదానంద రూపమ్ ,
నమో ! అద్భుతం అద్వితీయం అనూపమ్.
౨. నమో ! సత్యగమ్యం అఖండం అనంతమ్ ,
నమో ! సర్వథం సద్గతిం సాక్షి భూతమ్.
౩. నమో ! జ్ఞానమూర్తిం సదానంద సింధుమ్ ,
నమో ! దీనబంధుం దయాసార కుందుమ్.
౪. నమో ! కేవలిం కారణం కార్య రూపమ్ ,
నమో ! పావనం పాప సంహార దీపమ్.
౫. నమో ! భక్త రక్షం భవారణ్య భంజమ్ ,
నమో ! ముక్తిదాతా నమస్తే ! మహేశ్వరమ్.



ఓ

ప రి చ య ము

శ్రీ ధ. నారాయణాచార్యులుగారు

కం. శ్రీగురు మత గ్రంథంబును
శ్రీగురు కృపచే రచించి * శ్రేష్ఠతఁ జూపి ;
శ్రీగురు బోధామృతము తొఁ
శ్రీగురు పథ సేవజేయ * నిద్దించనియెన్.

• * * * * *

గీ. భారతీయ తెలంగాణ * ప్రాంత భువన
గిరి నివాస ప్రఖ్యాత తం * గెల్ల పల్లి
వంశ సంజాత భాగయా * ర్యాఖ్యు లింగ
మాంబజనితు ధర్మాచార్య * మహానివేలయ.



శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వాములవారు

స మ ర్ప ణ ము

శ్రీగురుమార్గస్తుల కాదర్శమూర్తియు, పూజ్యపాద పరమసంత్ యోగ యోగీశ్వరుడును, మత్పరమేష్ఠీగురుడు నైఃట్టి ; శ్రీ పోతులూరి వీరబ్రహ్మ సద్గురువరేణ్యు చరణార విందములకు:— ఈ శ్రీగురుమత గ్రంథమునుపూజా వ్రష్పముగ, హృదయపూర్వక భక్తితో నమర్పించుకొను చున్నాడను.

ని వే ద కు డు

ప్రాకథనము

శ్రీ డాక్టర్ జి. ఎల్. వర్తన్ గారు
(ఎడిటర్ దయాళ్)

ప్రపంచములో:— మానవత్వము నందలి జాతులన్నింటి
యందును , మత మతాంతర వివాదములు సర్వసామాన్యముగ
కలిగియే యున్నవి. ఇందులకు ప్రబల కారణమేమనగా:—ఋషి,
మహర్షులు మఱియు సంత , పరమ సంతలయొక్క నిర్ధారిత
మతధర్మ సిద్ధాంతము లమూల్యములయ్యు , అత్యద్భుత ఘన
నీయములైనవిగా నున్ననేమాయె ! అయ్యవి:— సూత్రప్రాయ
ములుగా నుండియుండి అధికారి , లేక అర్హులగువారి కొరకు
మాత్రమే ! ప్రబోధోపదేశములుగ ప్రత్యేకింప బడియుండుట
చేతను ; మఱియు సూక్ష్మాతి సూక్ష్మనిగూఢ సిద్ధాంతము లయ్యుండి
యుగ యుగాంతరములవరకు అచ్చిన్నముగనేగాక , చిరస్థాయి
గనూ ఉంతవలయునను ఉద్దేశింపబడి యున్నట్టి వగుటవలననూ
సామాన్యుల కలవిగాకున్నయవి. ఈ కారణ పరియవసాన ఫలిత
ముగ మానవులు:— బహిర్ముఖ వాచకజ్ఞాన సంసిద్ధత నార్జించి
భ్రాంతికోవిదులగుటయేగాక , పరస్పర ఈర్ష్యాసూయావేశ పర
తాదర్శహీనులై కుతర్కవితర్క వాదములోనరించిరి. దీనివలన:—
హతపాషండ , తత్సంబంధ వాదులయొక్క ప్రత్యేకప్రత్యేక
సామాజిక మతములేర్పడెను. తదుపరి , ఈ పాక్షికదృక్పథులు
తమ ప్రత్యేకతను సాధింపజూచి , పరస్పర పెనగులాటకు దల

పడి ఒకరినొకరు పరిహాసపఱచుకొనుచు , లజ్జితులుగ జేసికొన బ్రారంభించుట వలన:- సత్యప్రవృత్తి మఱియు , ఆదర్శము యొక్క వాస్తవ్యతానిత్యము లతిసూక్ష్మరూపమున అలంకృతములై గుప్తమగుట సంభవించెను. ఈ సంఘటనవలన:- అర్హులగువారు , మాండలికపరిస్థితి కధీనులై యుండవలసినగతి దాపరించినది. మఱియు ఇందలి ఆచార్యులు స్వార్థపరత్వమున గురువేషధారులై , విభిన్న మతవాద ప్రచారము నొనర్చి , సత్య పథావలంబులను భ్రామికులగా జేయుటలో పెనగులాట సంభవించుచు ; ఇట్టి గురుశిష్యులగువారు పద భ్రష్టులగుటయేగాక అధోగతి పాలగుచున్నారలు. ఇదిటులుండగా:-

సత్యగథ్యానేశ్వరులు , త్రేతాయుగమందు ఋషులు , ద్వాపారములో మహర్షులు , మరియు కలయుగమునందు ఆదిసంత , పరమసంత , సంతులే ! సద్గురు స్వరూపమున ప్రకటింపబడి ; సారమత సిద్ధాంతమును సారరూపముననే యుపదేశించి అధికారి , లేక అర్హులను సంతృప్తినిందించుటయు సహజమై యున్నది. ఇట్టివీరలు:- ధర్మమును సంరక్షించి , జీవులనుద్ధరించి సంసారమునకు కళ్యాణము నొనగూర్చుచుందురగుటచే ; జీవులు మేల్కొని కాల మఱియు మాయావాగుర బంధమునుండి విడిబడుచున్నారలు,

కల యుగమునందు మానవులు:- సహజ జీవకోటి నే చేరి యుండు చుండుట పరిపాటియగుటవలన , వారిఆత్మ అన్న మయకోశమునందే చిక్కుబడియుండును. కనుక , అప్పటికాల

చక్క ప్రవాహమునందు దొరలువడి నిర్లక్ష్యులై యుందురు. ఇట్టివారి సంస్కరణ కీయుగమున సంతమతము , లేక శ్రీ గురుమతము మాత్రమే ! మహిమాన్వితమైనదేగాక , ముఖ్యమైనదిగా నుండుటచే బాహుప్రచార మగుచుండును. ఇంతేగాక , సృష్టియందు:- పతితోద్ధారణయు , అధముల సంబాళనయు , పాపుల పరిత్రాణ యు ; దుఃఖితుల విముక్తి కిని , ప్రబంధనిరీక్షణ సర్వత్ర గావింప బడుచునే యుండుచుండుట సహజ సంసిద్ధమైయున్న విషయము. మఱియు , కలికాలమునందు జీవులలో:- బుద్ధిచాతుర్య మినుమడించి , లేక శానతన మతిశయించి , స్వార్థపరాయణయై విరోధించి యుండుచుండుటయు సహజము. విలయన : బుద్ధి తత్వము కాలుని , లేక కాలపురుష ముఖ్యతత్వమై యుండుటచే మాయాజనిత మనోవ్యామోహ భోగములందు విశేషముగ మానవులు చిక్కియుందురు. కాబట్టి , అవసర సమయమున , లేక ఈ లాటి దశలలో సంత సద్గురువులు ప్రకటింపబడి ; జీవులను చైతన్యపరచి ప్రకాశమువైపునకు కొనిపోవుచుందురు.

పరమసంత కబీర్ కలయుగాదిసంత యై యుండిరి. వారి యుగమునం దేవిధానమువలన , సంతమత నామిక శ్రీ గురుమత పరమపవిత్ర శిక్షణపునాదిని నిర్మించిరో ! ఆ మూలబంధము కలికాలవైఖరి కనువైనదిగా నుండెను. వారు జీవులయెడ దయజూపి బీజరూపమున ఏదైతే శిక్షణయొనర్చిరో , అద్దాని యాధారముననే తర్వాతి సంత సత్పురుషులగువారు:- సంత మతాదర్శముడిలు వడకుండుటకై వా రి ని గూ థ ధ హ స్యమును సమయానుకూల

ప్రయత్నము నొనర్చి ; జనులకు సవివరముగా ప్రబోధించి జాగృతి నొందించుచుండిరి. మఱియు:-

తొంబది సం॥ క్రిత మీపరంపరలోనే పరమసంత్ , పూర్ణ ధని శివబరత్లాల్ గారు (ఎమ్. ఎ, ఎల్. ఎల్. డి) ఉత్తరఖండ మున సంత్మతాధార చివరవ్యక్తిగా ప్రకటింపబడి ; సంత్మత పునాది సిద్ధాంతసోపాన వ్యవస్థను నిర్మించిరి. మఱియు ఉర్దూ , హిందీ , ఇంగ్లీషు భాషలయందు దాదాపు మూడువేల గ్రంథ ములను సులభశైలిలో రచించి ; శిక్షణరహస్య భాండారమును సర్వసామాన్యులకున్నూ , తమతమ యర్హతల ననుసరించి తేట తెల్లముగ లభింపజేసిరి.

భువనగిరినివాసులగు దయాళోస్వరూప్ సంత్ “ తం. ధర్మా చార్యాజీ ! ” ఆంధ్రభాషయందలి మతగ్రంథములన్నింటిని పరి శోధించి చూడగా:- పరమార్థ సాధనాప్రయత్న మాగ్రంథములందు కలిగియున్నందులకు సంతోషించిరిగాని అందలి సారాంశము ; సంకుచితభావ సంజన్యమైనదిగా నుండియుండుటచే వీరితరత్ర దృష్టిని సారించవలసిరాగా:- పరమార్థరహస్య సారతత్వవ్యాఖ్య పూర్ణముగ సులభశైలిలో , ఉత్తరఖండ జ్ఞానభాండారమునుండి లభించుటవలన సంతృప్తి నొంది ; తమయొక్క నిజానుభవద్వారా మహర్షి మతరహస్యమును “ శ్రీ గు రు మ త ము ” అనుపేర గ్రంథ మును రచియించి:- దక్షిణ పశ్చిమాధికారుల (ఆర్థుల) సంతృప్తి కొఱకు మాత్రమేగాక , ఆంధ్రభాషాభాషీయ ధర్మాధికారులయెడ నున్న దయదలచి మహామ హోపకారము నొనర్చియున్నారు. మఱి

సమర్థనీయ రచయిత:- జిజ్ఞాసువుల యవసరసంపూర్తికై గొప్ప సరళశైలితో, అధ్యాత్మ సారాంశము వ్యక్తపడుట కీ గ్రంథము నందు పూర్ణత్య ప్రబంధము నొనర్చియున్నారు. ఇంతేగాదు, ఈ గ్రంథరచనద్వారా వీరు:- ఉత్తర దక్షిణములందలి జ్ఞాన మణియు భక్తి మార్గములను పరస్పర పరిచయపఱచి, యధార్థ మైన యా బ్రహ్మాండనాయక రామరాజ్య సంస్థాపన యొనర్చి యున్నారు.

కాబట్టి, ఈ ఆదర్శ పరిశ్రమవలన:- అసక్తిగల సత్యసం శోధకులు వీరికి చేయూతనిచ్చి; ఉన్నతోన్నత ఫలమునొందగల రని ఆశించు చున్నారము. సద్గురుడు సమస్తజనులకు కళ్యాణ మునొనగూర్చుగాక.

రా థా స్వా మీ



ప్రయత్నము నొనర్చి ; జనులకు సవివరముగా ప్రబోధించి జాగృతి నొందించుచుండిరి. మఱియు:-

తొంబది సం॥ క్రిత మీపరంపరలోనే పరమసంత్ , పూర్ణ ధని శివబరత్లాల్ గారు (ఎమ్. ఎ, ఎల్. ఎల్. డి) ఉత్తరఖండ మున సంత్మతాధార చివరవ్యక్తిగా ప్రకటింపబడి ; సంత్మత పునాది సిద్ధాంతసోపాన వ్యవస్థను నిర్మించిరి. మఱియు ఉర్దూ , హిందీ , ఇంగ్లీషు భాషలయందు దాదాపు మూడువేల గ్రంథ ములను సులభశైలిలో రచించి ; శిక్షణరహస్య భాండారమును సర్వసామాన్యులకున్నూ , తమతమ యర్హతల ననుసరించి తేట తెల్లముగ లభింపజేసిరి.

భువనగిరినివాసులగు దయాళోస్వరూప్ సంత్ “ తం. ధర్మా చార్యాజీ ! ” ఆంధ్రభాషయందలి మతగ్రంథములన్నింటిని పరి శోధించి చూడగా:- పరమార్థ సాధనోప్రయత్న మాగ్రంథములందు కలిగియున్నందులకు సంతోషించిరిగాని అందలి సారాంశము ; సంకుచితభాష సంజన్యమైనదిగా నుండియుండుటచే వీరితరత్ర దృష్టిని సారించవలసిరాగా:- పరమార్థరహస్య సారతత్వవ్యాఖ్య పూర్ణముగ సులభశైలిలో , ఉత్తరఖండ జ్ఞానభాండారమునుండి లభించుటవలన సంతృప్తి నొంది ; తమయొక్క నిజానుభవద్వారా మహర్షి మతరహస్యమును “ శ్రీ గురు మతము ” అనుపేర గ్రంథ మును రచియించి:- దక్షిణ పశ్చిమాధికారుల (అర్హుల) సంతృప్తి కొరకు మాత్రమేగాక , ఆంధ్రభాషాభాషీయ ధర్మాధికారులయెడ నున్న దయదలచి మహామహోపకారము నొనర్చియున్నారు. మఱి

సమర్థనీయ రచయిత:- జిజ్ఞాసువుల యవసరసంపూర్తికై గొప్ప సరళశైలిలో, అధ్యాత్మ సారాంశము వ్యక్తపడుట కీ గ్రంథము నందు పూర్ణత్య పబంధము నొనర్చియున్నారు. ఇంతేగాదు, ఈ గ్రంథరచనద్వారా వీరు:- ఉత్తర దక్షిణములందలి జ్ఞాన మణియు భక్తిమార్గములను పరస్పర పరిచయపఱచి, యధార్థ మైన యా బ్రహ్మాండనాయక రామరాజ్య సంస్థాపన యొనర్చి యున్నారు.

కాబట్టి, ఈ అదర్శ పరిశ్రమవలన:- ఆసక్తిగల సత్యసం శోధకులు వీరికి చేయూతనిచ్చి; ఉన్నతోన్నత ఫలమునొందగల రని ఆశించు చున్నారము. సద్గురుడు సమస్తజనులకు కళ్యాణ మునొనగూర్చుగాక.

రా ధా స్వా మీ





ప్రస్తావన

వందే గురూణాం చరణారవిందే,
 సందర్శిత స్వాంత సుఖావబోధే ,
 జనస్యయే జాంగలికాయ మానే ,
 సంసారహాలాహల మోహశాంత్యైః.

ఈ గ్రంథమును వెలువరించుటకు నాయొక్క విద్యుక్త కర్తవ్యనిర్వహణయందు తోడ్పడిన సద్గురు కరుణయే కారణమని ప్రప్రథమమున తెలుపుకొని:- శ్రీ శ్రీ శ్రీ పూజ్యపాదులగు పోతులూరి వీరగురు పారంపర్యములోని శ్రీ కనగాల వీరాచార్యులవారి శిష్యరత్నము , వివిధ జాతుల యందాధ్యాత్మిక సంతానముగల సుచరితయు, ఆజన్మ బ్రహ్మచారిణీయు , నిరాడంబర ప్రవృత్తి గల హృదయయునగు మత్పరమగురు శ్రీ శ్రీ మునులపాటి వీర పిచ్చమాంబగారు:- ౨౦. సం॥ల క్రితము , మా వీటి కలుదెంచి “ఎన్నియో ప్రాంతముల దిరిగితిగాని నేటికి చిక్కితివిరా నా యొక్క నిజమైన కొడుకవు. నాయొక్క గురుస్థాన భారమును నీవే వహింపక తప్పదు” అని శాసించిరి. అందులకు నేనసమర్థుడనని తెలుపుకొనగా:- అస్మద్గురువరే ఖ్యుడును , ప్రేమహృదయు, శాంత స ర ల స్వభావుడునగు శ్రీ అయిలా రామబ్రహ్మనందా చార్యుల వారిని పిలుపించి “ వీడు నా మాటను వింటూలేడురా నాయనా ! నీవైనా చెప్పుము” అనెను. అందుకా పుణ్యమూర్తి:- “ మనయొక్క ఆదర్శ స్వరూపియొక్క ఆదేశమునంగీకరింప వలయును” అనిరి. సరేననె:- “ ఈ భారమున్నేను వహించుటకు ,

మీయొక్క ఆశీర్వాదబలమే ముఖ్యము ” అని యంటిని. “ దాని కేమియు కొఱతయుండదు గాన సంశయింప బనిలేదు ” అనిరి. అప్పుడే వారిద్దరిని పూజించి అభయమును వడసెతిని.

తదుపరి దృష్టాంతరముగా:- శీ శీ ఈశ్వరసం॥ వైశాఖ బ, ౧౦ గురువార దినమున (ఈ సాధ్వీమతల్లి పరమపథము జేరు విచిత్ర సంఘటన సందర్భమున) ఆ యమ్మగారి ప్రియ శిష్యుడు, నాయొక్క ప ర మ మిత్రుడును, వరంగల్ పట్టణ విశ్వబ్రాహ్మణ సంఘ సభాపతియు నైన, బ్రహ్మశ్రీ తొగిటి రామ బ్రహ్మచార్యులవారియొక్క పి లు పు రాగానే:-శీ గురుమత ధర్మానుసారము నాయొక్క ప్రాణము లెగసి పోవుటయు, తిరిగి ఒక జామునకు స్మృతి కలుగుటయును అత్యద్భుతముగ సంభవించెను. ఇదిగాకను:-

మా పరమేష్ఠి గురుడగు శీ శీ శీ పోతులూరి వీరబ్రహ్మ ముగారు:- ఆగామి సంచితముల దెలయు బ్రహ్మజ్ఞాన శిఖరము నంది లోకమునకు భవిష్యద్వర్తమానముల నందించినటులను, అందులకు దృష్టాంతరములు గానబడుచున్నట్లును, భక్తులను తరింపజేయుచున్నటులయున్నా, వీరభోగ వసంతరాయ నామ మున ఆధునిక యవతార సత్పుషుడనియు బ్రఖ్యాతి కలిగియున్న సంగతులు, అందరకును తెలిసియే యున్నవిగదా ! విలనోగాని, ఈ సగ్గురుని పారంపర్యమునందు స్వధర్మానుష్ఠాన పథనిరూపణ ము తేటగా గ్రంథస్థమై యున్నటుల గానబడక విచారాన్వేషణ లో:-దాదాపు ౨౫ సం॥ల క్రితమీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ పోతులూరి వీర బ్రహ్మేంద్ర స్వాములవారి మఠమునకేగి యుంటిని. (అది శీ)

వెంకటేశ్వరస్వాములవారి ఆదిపత్యకాలము) నాకు పరిచయు లెవరును లేకుండుటచే, విభూతి యవసరమున శ్రీ వారి సమాధి వద్దజేర నాకది కనబడుటయు, అచ్చట యెవరును లేకుండుటయున్నూ సంభవించి అనుష్ఠానమునకై గూర్చుండః— శ్రీ వారి సమాధినుండి సునాదము వినబడి, అహర్నిశము నావెన్నంటియుండి నన్నుతికమక యొనర్చుచుండెను. ఆయ్యది ప్రణవనాదము, లేక సద్గురు వాణి యని ఆఱుమాసములనాటికి గురైరుంగ గలిగినంతటితో ఆగిపోయి, సమయాను కూలముగా నన్ను మేల్కొల్పుచు తోడ్పడుచుండి అనుభవములను గడింప జేయుచుండెను. మరియు, ఇదియే నన్ను సర్వమత గ్రంథముల బరిశోధింప కుతూహలుని గావించెను. కావున, శ్రీ సద్గురు వరేణ్యుని అపారకరుణామృతముషలన నాకులభించిన అనుభవములను బట్టిచూడగాః—ఆయ్యది “సంత్ మతము” లేక “శ్రీగురు మతముగ” సంభవించినందునను; మఱియా అహేతుక జాయమాన కరుణా కటాక్షుడగు దయాళుని అనుగ్రహము ననుసరించియు; ఆంతరిక ప్రేరణ లభించుట వలన నేనీ గ్రంథ రచన కియ్యకొంటిని. గానిః—గృహస్థాశ్రమ వ్యవహార జంజాటాటంకములచేత కాలాతీతమైనను, సర్వజనుల శ్రేయస్కరము నపేక్షించి దీనిని ప్రకటింపబూనితినని, నాయొక్క ఆత్మానుంగు సోదర సోదరీమణులకు నివేదించుకొనుచున్నాడను.

వేదములు

ఋగ్యజుస్సామాధర్వణములను నాలుగు వేదములుః—
హిందూమతముయొక్క పరమ పవిత్రాదర్శ ఉద్గ్రంథము

లయ్యు , స్వధర్మ గర్భిత స్వరూపములైయున్నను స్తబ్ధరూపమున యున్నవి. ఇయ్యవి పుష్ప ఫలశోభితము నొంది నప్పుడే జ్ఞానోత్తేజితములగును. మనము చారిత్ర్యకముగ పరిశోధింప నుంకింతుమేని ఇక్కార్యమును:- మహర్షివరేణ్య సాధితానుభవస్వరూప ఔపనిష ద్రవబోధమే ! నిర్వహించి , ప్రకాశింపజేసినదని సమదర్శనకు గోచరింపక మానదు. వేదశబ్దము:- సంస్కృత “ విద్ ” నుండి వెడలినది. దీని అర్థము:- విద్య లేక జ్ఞానమగును. ఇది ఆత్మికముగ ఆంతరికమున గడించవలసిన విద్యయగునేగాని బహిర్ముఖ చదువు కాదు. ఈ ప్రత్యేక ప్రవీణస్థితిని కలిగియుండుటచే నియ్యది సమస్త విద్యలకు ఉత్పత్తిస్థానమని తెలిసి గ్రహింప వలసియుండును. ఇందులకు దృష్టాంతముల చవిగొందము:-

ఆధర్వణవేద భా ౨౯ , మం ౫౪ లో:- వేదములు కాలచక్రమునుండి వెలువడినవని కలదు. శతపథబ్రాహ్మణములో:- బ్రహ్మముయొక్క ముల్లోక భావనచే , వాయువగ్ని సూర్యులను మువ్విధ ప్రకాశములుద్భవించెను. వీటి వలననే ! ఋగ్యజుస్సామ వేదములేర్పడినవనికలదు. మనుస్మృతీ అ ౧ , శ్లో ౩ లో:- వేదములను స్వయం సంస్థాపితములను నిర్ణయము కలదు. బృహదారణ్యకోపనిషత్తు బ్రా ౪ . అ ౨ , శ్లో ౧౦ లో:- నెమ్ముగల కట్టెనుండి మిణుగురులు పొగయువెలువడునటులే , బ్రహ్మముయొక్క శ్వాసనుండి ఋగ్యాది వేదములు వెడలినవని కలదు. పురుష సూక్తములో:- వేదములు పురుషుని నుండి వెలువడినవి. చైతన్యము వలననే. శబ్దము ప్రకటితమగును. పురుష శబ్ద స్వరూపమని ఈ శాస్త్రముష్టోషించుచున్నది. పూర్వమిమాంసలో:-

వేదములు అవినాశి శబ్ద సంపుటియై సదా నిలచియుండునవేగాక నియ్యవి , గానము చేయువాని స్వాధీనమగునవికావు. వినబడిన వగుటచే శ్రుతులనబడినపనియు కలదు. ఇంతేగాక , శాస్త్రములు:- శబ్దమును ఆకాశముయొక్క గుణమనుచుండుటచే , ఇయ్యది ఆకాశమునకు ప్రాణమగుచున్నది. కాబట్టి, శబ్దవినాగా ఆకాశ ఉనికికవకాశమేలేదు. ఇందులకే ! శబ్దమును:-వేదములు బ్రహ్మ మనుచున్నవి. మఱియు , సగుణ స్వరూపావలంబన ప రి క ర ప్రణవనాదోంకార మగు దీని మూలముననే ! నిర్గుణబ్రహ్మము , లేక పరబ్రహ్మము ప్రాప్యమగుననుచున్నవి.

వేదములలో:- నివృత్తి (జ్ఞాన) ప్రవృత్తి (సామాజిక) విభాగములు వెలసియుండుటచే , ఈ రెండున్నూ ఆత్మ మరియు దేహ సంయుక్త వివేకియగుమానవ జీవితమునకవసరములేనైయున్నవి మఱియు , ఋషిసత్తములీ వే ద ము ల నాధారముగా గొనియే హిందూమతముయొక్క పునాదిని వేసియున్నారలు. హిందూజాతి సనాతనమునుండియు సామాజికధర్మము జేకొని , దీని తోడ్పాటున నేజీవించిదృఢముగ బలపడి , అందరికి మించి ప్రాణశక్తి యంతమై తేజరిల్లి యున్నది. మరియు వేదమంత్రములు సర్వధర్మములకు పుట్టినిల్లైయుండుటచే , పరిశోధనా దృక్పథునకిందు సమస్త సూచనలు లభించుటవలన ; వేదము లనాదినుండియు సత్యసాతన కామధేను జ్ఞాన భాండార స్వతః ప్రమాణములను పే రెన్ని క గన్నవి. ఇంతేగాదు ; ఎవరే విద్యను సాధించి యార్జింప నుంకించి యీ కామధేనువను అద్దము ఎదట నిలచెదరో , పారికద్దాని యందవ్వారి భావనావైఖరిననుసరించిన పాఠమే లభించును.

కాబట్టి, వీనినుండి బయలుదేరి ప్రకటింపబడినట్టి ఉపనిషత్తులనునవి:— ఊహించుటకలవిగాని మహా వైభవోపేత భవనములుగానై యుండి, హిందూమత తత్వజ్ఞానమునకు మాత్రమేగాక, జగత్తు నందలి సర్వవిధ మతగ్రంథములకన్న పురాతన ప్రకాశితములై యున్నవి. ఈ యుపనిషత్తులలో గొన్ని అచ్చము వేదమంత్రములచే రూపొంది యున్నప్పటికిని, వీని జనన తేదీని నిర్ధారింప నెవ్వరు నుత్తీర్ణులు కాజాలలేదు. అయిన నియ్యవి బుద్ధ ధర్మమునకు పూర్వములై భారతవర్షమున ప్రచారమునొంది యున్నవనుట జగత్ప్రసిద్ధము.

షట్టర్శనములు. అనగా:— ౧. న్యాయ. ౨. వైశేషిక. 3. యోగ. ౪. ఉత్తరమీమాంస. ౫. పూర్వమీమాంస. ౬. సాంఖ్యములీ యౌపనిషత్తుల ఆధారముననే రూపొంది సంపూర్తి గావింపబడినవి. ఇయ్యవి మాత్రము బుద్ధధర్మమున కిటీవలి వనవచ్చును. విలయనగా:—బుద్ధ ధర్మము నియ్యవి ఖండన ముండన గావింప యత్నించినవి. అయినను, సాంప్రదాయాభిమానమునకు లోనై పరీక్షింపకుండా నుండగలుగుచో, ఇయ్యవి గమ్యస్థానమునకు దానిజూపఁ గలవనుటలో నిసుమంతేని సందియములేదు. ఇందలి ఉత్తరమీమాంసయను వైభవోపేత వేదాంత సిద్ధాంతమనుదాని పునాది ఉపనిషత్తులందు కలిగియున్నను, ఉన్నతస్థాయిలో అనగా:— అత్మ స్వాతంత్ర్యమును గణపగల హృదయ రంజిత రాగాలాపనలో గలదు. ఈ యుపనిషద్గర్భిత గాంభీర్యజ్ఞాన రహస్యమును కనిపట్టగలుగుచో నిందులో:— శరీర ధారియగు తానొకడు కలిగియుండగా, ఏకత్వ (అద్వైత) వాదమున కోడిగట్టి

జగన్మిథ్యాలాపన కవకాశముండకుండెడిదే యని తోచకమానదు. ఇదీ వైఖరి నవలంబించుట వలననే ! ఈ సిద్ధాంతమునందు:- అనుష్ఠాన పథము లోభించి మాయావాదులు, భ్రమవాదులు, పరిణామవాదులు, బహురతవాదులను శాఖోప శాఖలు బయలు దేరి అనిర్వచనీయ ఖ్యాతి, లేక వచింపనలవిగాని శక్తి ఆశ్రయము గొనవలసివచ్చినది.

ఈ వేదాంతమున అ ద్వై త సిద్ధాంతము బయలుదేరగా రెంటితనముగల ద్వైత, లేక సాంఖ్య సిద్ధాంతమున్నూ తలెత్తినది. ఇటుల సాగిపోవు టీద్వంద్వ జగత్తున పరిపాటయ్యున్నను; సాంఖ్యసిద్ధాంత కర్తయనబడు శ్రీ కపిల ఋషి శిష్యుడైన మహా యోగి పతంజలి:-ఈశ్వరుని విశేష పురుషుడని సంశయాస్పదుల సంతృప్తికి కారణుడయ్యెను శిష్యుడు గురుని సిద్ధాంతమును రద్దు పరచజాలడుగదా ! అయితే, ఒకటియంటే రెండనుటలో రహస్యమేమియు నుండి లేదనుట నిస్సంశయము. దీనిని బట్టి చూడ:-చార్వాకుడున్నా నాస్తికుడనదగడు. ఏలయనగా:-ఆతడు ; వి యాధారమున ప్రభవించి యుండెనని తెలియజాలకున్న నేమాయె ! భౌతికపదార్థ ఉనికినైతే అంగీకరించునుకాదా ? ఎవడైన నొక ఉనికినంగీకరించినపుడు నాస్తికుడవబడ జాలడనుటలో వింతయుండనేరదు. ఈ చిత్ర వైచిత్ర్య విధాన వైఖరులుద్భవిల్లి అవలంబింప బడుచుండుటవలననే కాబోలును, శ్రీమనూ భ గ వా ను డు “ నాస్తికోవేదనిందకః ” అని యుద్బోధించెను.

వేద శ్రుతి యనగా:-మహర్షులు త మ ఘటములందు వినినట్టి అనాహతనాదము, లేక దైవవాణి, తదుపరి వా రీ ధ వ్విని

యగు మృదుమాధుర్య స్వరమును , అమృతార్థ చందస్సుగా మంత్రముల రూపానర్చిరి. అయ్యది ఛందోబద్ధ ప్రకటనతో స్పృతి యని పేరొంది ; పండితంమన్యుల చే జి క్కి స్వభావార్థమునకు లోనై నానావిధ స్వరూపములదాల్చెను. ఈ వేద మంత్రములే బ్రాహ్మణ గ్రంథములుగానై , ఔపనిషత్తుల రూ పాం దె ను! తర్వాత సంహిత , బ్రాహ్మణ , ఉపనిషద్భాగములుగానై త్రైవేద మను నామకరణము నొందెను. కాని; ఈ వేదములు:- ఒకేజాతి యొక్క పితృర్జితము (మిరాస) గానై సర్వజనుల కందుబాటులో నుండి లేకుండుట విచారకర విషయము. చూడుడు:- యజుర్వేద , అ ౨౬- ఖం ౨- మం ౧.

యథేమాంవ్యాచంకల్యాణీ మావదాని జనైభ్యామ్ । బ్రహ్మ
రాజన్యాభ్యాం శూద్రాయచార్యాయచ స్వాయచార్ణాయచ॥

తా. పరమేశ్వ రాదేశములగు ; స్వయం సంసిద్ధ పరిపూర్ణములగు వేదములన:- లౌకికుల శ్రేయస్కరము మఱియు పరమార్థుల కానంద దాయకమునేగాక , బ్రాహ్మణ , క్షత్రియ , వైశ్య , శూద్ర , స్త్రీ మఱియు సేవకాది సర్వమానవహితార్థము , కళ్యాణకారిగా ప్రకాశింప బ్రకటింపబడ జేసియున్నాను. ఇదే విధముగ విఃయోగ పడవలయును.

ఇదిటుల కలిగియుండగా:-స్వార్థపరత బహిర్ముఖ చర్యల వలన సంస్కార రూపాంద సమకట్టి . శ్రుతికి పెడార్థ ప్రచారము గావించువారు దేలుటచే పరమ సంత మహర్షి శివబరత్లాల్ వర్మణ. ఎమ్ , వీ. ఎల్ , ఎల్ , డి. గా రుల్లేఖించి ప్రకటించిన దేమనగా:- ఓ బ్రాహ్మణులారా ! ఇంతవరకు జరిగిందేమో జరిగిందిగాని , ఇకనైన సత్యమును గుర్తెరుంగదలంచుడు? మఱియు

నిజమునకవకాశమిచ్చి సక్రమ పోకడ నవలంబింప నొడంబడుటే గాక, విశాల హృదయులై కుయుక్తి నటుంచి సద్విద్యను ప్రకాశ పఱచబూని హిందూజాతి నకాలమృత్యు వాతా వ రణ ము నుండి తప్పించి ఉద్ధరింపుడు.

మ త ము

అన్యమహతో భూతస్య నిశ్శ్వసితమే
తద్భగ్వేదాది ఇతి. (బృహ, ఉ. ౨-౪-౧౦)

అనగా:- “పరమేశ్వరునియొక్క నిశ్శ్వసితమే ఈ ఋగ్వేదాది మహాచ్ఛాస్త్రము.” ఇట్లనగా:- ఋగ్వేదాదులు అవ్యాకృత పరబ్రహ్మమువల్ల నుండి, పురుషుని నిశ్శ్వాసముభంగి అప్రయత్నముగా నుద్గతమైనవి. ఈ వేదఋక్కులలో:- అప్పుడు ఆకాశాది పంచభూతముగాని, మృత్యు పును, మృత్యురాహిత్యమున్నూ లేదను సంస్కృత భాషోచ్ఛారణ గానమాధురీగరిమ జూపబడియున్నది. అనగా:- భగవదస్తిత్వ మంతర్భూతమై యుండినట్టి ప్రాణమనునది మాత్రమే నుండియుండెను. అయ్యది నిశ్చలమై యుండెను. ఈ భావమే తర్వాత విశ్వసృష్టి వర్ణనలో యెట్లు పాడచూపునో, హిందూమత శాస్త్రములలోన మనకు విశదమగుచున్నదేమనగా:- వేదఋక్కులో వర్ణింపబడినట్టి ప్రాణము ఒకటియే! ప్రశాంతమయ్యు స్వయంపోషకమై, చలనరహితమై మఱియు కంపనరహితమై యుండెను. సృష్టికి ప్రారంభమునందది ప్రకంపింప దొడగెను. ఈ ప్రకంపనాఫలితమేనీ ప్రాపంచికమంతయును. ఇట్లవి మహర్షులు జ్ఞానద్వారమున తమ హృదయములను పరిశో

దింబి సత్తునకును , అసత్తునకును గల అనుబంధమును కనుం
గొ ని రి. చూడుడు:-

౧. ఏకంసత్ విప్రబహుదావవంతి. (ఋగ్వేదము. ౧-౧౬౪-౪౬)

౨. సదేవ సోమ్యేదమగ్గ ఆసీదేకమేవాద్వితీయమ్. (చా.౦.దో.
గోపనిషత్తు ౬-౨-౧)

౩. ఆత్మావా ఇదమేక ఏవాగ్గ ఆసీత్ , నాన్యత్కించ నమిషత్.
(ఐతరేయోపనిషత్తు ౧-౧-౧)

తా. ౧. ఏకమగు సత్పదార్థమును అనుభవజ్ఞులు నానావిధముల
పేర్కొనియున్నారలు. ౨. ఈ జగదుత్పత్తికంటె పూర్వము , సజాతీయ
విజాతీయ స్వగతభేదరహితమై కేవలాద్వితీయాఖండైకరస సద్వస్తువు
మాత్రమే యున్నది. ౩. పరమాత్మ ఒక్కటిమాత్రమే ! ఈ ప్రపంచ
సృష్టికి పూర్వమున్నది. ఆ పరమాత్మన్యతిరిక్తమైనవస్త్వంతరమెద్దియును లేదు.

కాబట్టి , ఈ సృష్టికి పూర్వము బ్రహ్మచైతన్యము:- విశుద్ధ
సత్త్వగుణ ప్రధానమాయయందు ప్రతిబింబించిన దగుచు ఈశ్వరు
డనియు , మాయాశబలబ్రహ్మ శుద్ధ బ్రహ్మమనియు బేర్కొన
బడుచున్నది. ఇదియే ! శక్తిప్రపూర్ణ జగత్సృష్టయై యున్నది.
మఱిదియే తమోగుణప్రధానమూల ప్రకృతియందు ప్రతిబింబించి
జగత్తున కుపాదాన కారణమునగుచున్నది. గనుక ; దేనితత్త్వము
దెలిసిన సమస్తమున్నూ తెలియబడునో ! యా సమష్టితత్త్వమును
పరిశీలించుటలో యుపయోగపడు:- నామ , రూప , ఘన , ద్రవ
మొదలగు పదార్థములాకాశమనుతత్త్వముయొక్క వివిధ పరిణామ
స్వరూపములేయని అనుభవజ్ఞ సిద్ధాంతము. ఇంతే గాదు:- ఆక్షర్వణ
మఱియు భావము , లేక ప్రాణముతోగూడియున్న ఈ విశ్వశక్తి:-

అకాశము నందిమిడియుండి , అనంతరము చైతన్యమేర్పడి యాద్వితీయతత్వ సమ్మేళనమువలన యీ సమస్త ప్రపంచముద్భవించి , తిరిగి ప్రళయ కాలమున యందే ! అనగా:- ఘనద్రవ మొదలగునవి అకాశముయందు , మణియు ఆకర్షణ విద్వేషణ మొదలగునవి ప్రాణముయందును లయము గాంచుననియు , సమిష్టి తత్వమగు ఏకత్వ నిర్ణయమునకై యాకాశ మణియు శక్తి తత్వముల నన్వేషించి మహాత్ము , లేక విశ్వమానసమును ప్రధాన కారణమును వారు కనుగొనిరి. ఈ విశ్వమానస్సును భావనా శక్తియే ! ఈ సమస్తమును కలిగించుచున్నదని తేల్చి , ఈ భావనా శక్తి కారణముగనున్న తత్వమునే ! పరమాత్మ , లేక భగవంతుడని నిర్ణయించిరి.

ఇక్కారణముల ననుసరించి చూడగా:-అహంస్త్వతి వలన వ్యష్టిగా వ్యక్తమై యున్నట్టి మానవుని దేహమునకు మనస్సును , మనస్సున కాత్మయు పారంపర కారణభూతము లగుచున్నవి. గనుక ప్రకృతి ప్రాభవమునందు న్యూనతకు తావులేదనియు , స్వార్థ సంకుచిత ప్రత్యేక భావమువలన యేర్పడునట్టి అహంకారము వలననే ! అయ్యది సంభవించి భ్రమకు కారణమగుచున్నదనియు దెల్యవలసియుండును. మణియు పిండమునది మానవ జీవియొక్క ఆధారమున యుండి , జీవి పిండమున కధిష్ఠాతయై యున్నట్లే ! పెద్దదగు బ్రహ్మాండమున కధిపతి , స్వామి , ధని మణియు అధిష్ఠాతను బ్రహ్మము , లేక పరమాత్ముడందురు. ఎటులైతే , ఇంద్రియావయవములతో వెరసి ఏకరూపుతో మానవుని శరీరము కలదో ! ఎటులైతే , కిరణముల కూడిక రూపము

సూర్యుడో ! మఱియులైతే , బిందువుల కలయిక స్వరూపమునే సముద్రమందురో ! అటులే సూర్య చంద్రాది దివ్యశక్తిగోళము లొకదానితో నొకటాకర్షింపబడుటతో , ఏకముఖముగ బ్రహ్మాండము వెలసియున్నది. మఱియు చరాచర సంపుటియగు ప్రపంచ మనబడు బ్రహ్మాండమునందలి జీవులకలయిక రూపమే ఈశ్వరు డనజెల్లుటచే , ఆత్మ మనశ్శరీర కూడికయగు పిండము బ్రహ్మాం డాంశము , ఛాయ , లేక సకలేగనుక బిందుత్వ పరిస్థితి నెఱుంగ గలిగినచో సింధుత్వము బోధపడునటుల ; పిండము బరిశోధించు చో బ్రహ్మాండ పరిస్థితియు దెలిసి రాగలదు. ఇందుచే , బ్రహ్మాం డాత్మయొక్కమనశ్శరీర కూడికను ఈశ్వరుడుగా . తమ అంత రికమునం దుపాసించువారిని సగుణోపాసకు లందురు. మఱిద్దాని ఆత్మను మాత్రమే లక్ష్యమునందుంచి , అదన్నిటికిని కారణమని భావించి ధ్యాననిమగ్నులగు వారిని నిర్గుణోపాసకులందురు.

ఇదిగో గమనింపుడు ; యజుర్వేద అ ౪౦ , మం ౮ , యందు:-ఈశ్వరుడు సర్వవ్యాపి , పవిత్రుడు , అకాయుడునై యున్నాడు. మఱియు అథర్వ , వే. కాం ౧౧ , ప్ర ౨౪ , అ ౨ , మం ౨౭ లో:- ఈశ్వరుని వలన దేవతలు , గంధర్వ , మను ష్యాదు లుత్పత్తి యయ్యెను. మఱియు యజుర్వేద ౩౧ అధ్యాయ ములో:- ఇదే ఈశ్వర తత్త్వము విరాటుగానై యద్దాని వలన ఆది పురుషు ప్రకటింపబడి , బుద్ధి ప్రతాపముచేత శ్రేష్ఠుడన బడియెననియు గలదు. కాబట్టి:- ఈశ్వరతత్త్వముననుభవమున గడింపజేయు విధి విధాన స్వరూపమే మతమనబడుచున్నది. ఇయ్యది , భావదృక్పథము ననుసరించిన అనుష్ఠాన పథ నిరూపణ

శ్రీ గు రు మ త ము

యగును. మఱిది మనస్సున్నంత వరకే ఉచ్చరింపబడునదియు , శ్రద్ధతో విశ్వసించునదియు నైయున్నది. మతమను దీనిని మానవుడు:-ప్రకృతియొక్క అపారశక్తి సంపదను గాంచి విచిత్రపడి , అందలి ఉన్నతోన్నతమైన శక్తి నారాధించుటతో సంతర్గతమున ప్రవేశింప నుంకించి , స్థూల మూలమున సూక్ష్మకారణముల వరకేగి , తనయందుగల శక్తి స్థోమతుల నెఱుంగుటతో బ్రారంభించి దీనిని నేటిస్థితికి దెచ్చి , తనయొక్క నిజరూపమున శాంత్యానందములగని కృత కృత్యుడయ్యెను.

౧. మరీచి. ౨. అత్రి. ౩. ఆంగీరస. ౪. పౌలస్త్య. ౫. పులహ. ౬. కృతు ౩. షిష్ఠి యను సప్త ఋషులకు సప్త మత వైఖరులు పూర్వముండియున్నను , వారలు సత్యమార్గము నెఱింగి యున్నవారగుటచే , వారిలో పాక్షిక పాషండ తనమునకు తావు లేకుండెను. గనుక , తమ శిష్యుల కాత్మ స్వాతంత్ర్యము గఱపుటలో వారివారి అర్హతానుగుణ్యముగ విశాల హృదయులై వ్యవహరించుచుండిరి, (ఋషివరేఖ్య త గ ర తి క్రమము:- ౧. శ్రవదృషి. ౨ కాండఋషి. ౩. పరమఋషి. ౪. మహర్షి. ౫. రాజర్షి. ౬. బ్రహ్మర్షి. ౭. దేవర్షి) ఇందువలననే ! హిందువులలోనివాడే శాఖా సాంప్రదాయియైయున్నను ; పరమార్థ సాధనయెడ ప్రతి వ్యక్తికిని సర్వ సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యము కలిగి యున్నది. అయినను, సామాజిక కట్టుదిట్టములయెడ మాత్రము ఋష్యాదులు చేయిజేసికొని యుండలేదగుటచే ప్రతి వ్యక్తియు ఇందుకధీనుడై బద్ధుడై యుండక తప్పలేదు కాని , ఇతరులవలె మతమునకే దాసుడై మాత్రముండి యుండుటలేదు. ఈ కారణ

మననే హిందూమతము , పరిశోధనయందు దినదినాభి వృద్ధి నొందుచూ పుచ్చినది. దీనియందలి వేదాంత సిద్ధాంతమనునది , ఎల్లెడల పరివ్యాప్తమై వెలసియున్నట్టి సూత్రము. సాంఖ్య సిద్ధాంత కర్తయనబడు కపిలఋషియే దీనికి పునాదినివేసి యుండినటు లను ; బాదరాయఁ యడద్దానిని వైభవోపేతభవనముగా నొనరించె ననియును ఔపనిషచ్చరిత్రవలన తెలియుచున్నది. ఐ న నూ ! ఇయ్యదింనుక కొరత గలిగి యున్నదేమనగా:-

ఇందలి “ బ్రహ్మం ” మఱియు “ ఆత్మయను శబ్దములు , అర్థ దృష్టి లేకుండా యథా తథముగ వాడుకలో సాగిపోవు చున్నవి. మహర్షులు , ఏ కారణముననుసరించి యీ శబ్దముల నిర్మించి నిర్ణయించి ప్రయోగించి యుండిరో ! తదనుయాయులు గురైరుగజాలకుండుట శోచనీయ విషయము. చూడుడు:- బ్రహ్మ మను శబ్దము సంస్కృత ధాతువగు , ప్ర:-పెరుగుట ; లే క అభివృద్ధి నొందుట. మఱియు మ:-మనన , లేక చింతన యగును. ఇక ఆత్మయన సంస్కృతధాతువగు అత్:- చలించుట , లేక చైతన్యము మఱియు మ:- మనన లేక చింతనయగును. అనగా:- అభివృద్ధి నొందుచు యోచించుట , లేక చింతన గావించు లక్షణము గలిగియున్నదే బ్రహ్మ మ న బ డు ను. మఱియు చలించుచు వివేచన గావించునదే ఆత్మయనబడు నగుటచే , ఈ దృక్పథముల ననుసరించియే ఋషులు:- క ర్మ మార్గ సాంఘిక కట్టుబాట్లనే గాక వేదములనున్నూ “ అపరావిద్య ” యనుటను ఉపనిషత్తులు సూచించుచున్నయవి. మఱియునింతకు శ్రేష్ఠమైన విద్య , లేక ప రా వి ద్య యనబడునదియు గలదు.

అయ్యది మననతో చైతన్యజ్ఞానమునకు సంబంధించినట్టిదగుటచే , అనుష్ఠాన పథానుభవమున పొందబడునది. ఉపనిషత్తుల సంజ్ఞ యీపరాపిద్యవైపేగలదు. పరావిద్యయనగా:- అంతరికరహస్యము. ఇయ్యది హృదయవిద్య కనుక గురు శిష్య సాంప్రదాయము ననుసరించి , ప్రాచీనకాలమునుండియు అంతరాన్వితముగా అను భవమున గడించుచుండిరి. మఱియు దీనికి , ఆరణ్యక విద్య యని పేరిడిరి. దీని పునాది వేదములందే కలదు. కాబట్టి అత్మ మఱియు దేహ కలయికగా వ్యక్తమైయున్న వివేకియగు మాన వునికొరకు అపర , పరయను రెండు దారులేర్పడియున్నవి. ఇం దొకటి కర్మమార్గము. రెండవది జ్ఞానమార్గము. ఉపనిషత్తులలో వీనినే ! పితృయాన మ టి యు దేవయానములుగా పేర్కొని యున్నారు. ఇటులే ! బౌద్ధమతముయందున్నా హనాయాన్ , లేక నోహాయాన్ (చిన్నదారి) మహాయాన్ (పెద్దదారి) (యాన మనగా:-స్వారి) అ ను న ట్టి నామములతో ప్రయోగింపబడినవి. దీనిని బట్టిచూడబౌద్ధము హిందూమతములోని శాఖయేనైయున్నది.

ఇందలి వ్రః, లేక పితృయానమను కర్మమార్గముచే, జనన మరణావస్థయను గొలుసు యెడతెంపులేక పా రం ప ర గా సాగి పోవుచునే యుండును. మనన , లేక దేవయానమను జ్ఞాన మార్గావలంబనమువలన అది విచ్ఛిన్నమవగలదు. ఔపనిషత్తు లలో నిది యంతయు సూచింపబడియున్నను, మరియు అనుష్ఠాన పథమునకులొంగని విద్య రెండుగవ్వల కొరగాకున్నను క ర్మ మార్గమే ! బలపరచబడినది. చూడుడు , చిన్నదగు ఈ శోపనిషత్ ఏమని ప్రబోధించుచున్నదియో:- “సత్కర్మవలన మృత్యువును జయింపుము. మఱి జ్ఞానముచే అమరపథము నార్జింపుము. ”

ఇంతేగాదు. పాండిత్య ప్రభావమునుగూడా చుట్టూ చుట్టి జూడుడు:- ముందనోపనిషత్తన, సంస్కృత భాషను చుట్టూ శిరము. మఱియు క:-బ్రహ్మమను. అనగా: సర్వములో బ్రహ్మమును ధారణ గావింపుమని యుంతుగా; సహజము: శిరమున, క:- కత్తియను అర్థము పుని. కత్తిచే శిరమును కట్టి కలవగ్గిని ధారణ గావింప పలయునుండును. అనగా: కలవగ్గి పలవగ్గి విద్యనటుంచి స్థూలాగ్ని, లేక కర్మమాగ్నముగా ప్రవహింపజేయున్నది. ఇందులకే “పాండిత్యనిర్విద్యా” (బృహ, ఉ. 3-౫-౨) అనగా:- పాండిత్యమును విస్మయకావచ్చును చూడవలగ్గి ఋషిసత్తముడు.

ఈ యుపనిషద్బ్రహ్మోధమును ప్రభావమును చుట్టూ చుట్టి అనుభవమున సమకూర్చి రూపొందజేసెడి. తదవధి అనుభవము బ్రాహ్మణు లీవిధమున వానిసభిప్రయించుచు. అందునకు: బృహ, ఉ. (౨-౧) మయియు ఛాందో, ఉ. (౫-౧౧-౧౨) లో గలవచ్చును. ఇంతేగాదు, బృహ, ఉ. (౧-౪-౧౦) లో: మయియు రెండవదేవత నారాధించును, ముఖ్యమును పరమము, అందు రెండవవాడుగ భావించునో! ఈలాటివాడు బ్రహ్మను పరమమును మఱియు “ఇదం సర్వం యదా మమ మోక్షయే” (అను, ౧) అనగా:-ఈ సర్వమున్నూ ఇట్లయ్యెను. మమ మోక్షయే అనునెఱుంగజాలువాడు సర్వము నెఱుంగగలడు” (అను, ౧) మఱియు ఛాందో, ఉ. ౧౨-౧౦ లో: బ్రహ్మమును పరమమును పెల్లను పరిగోధించి పూర్తి ముక్తి పుట్టెను అనునది. ఇందు మట్టియే అనబాలెదరా! అయితే, అట్లయ్యెను అనునది.

పరమాత్మయు బోధపడగలదని ప్రబోధింపబడియున్నది. కాబట్టి, ఇచ్చట సత్యభావ వివరముల నీదిగువన గమనింతము.

ఇందొకటవ భావము:—అభివృద్ధి నొందుచు మనన గావించు నది బ్రహ్మమే అనబడును. మఱయు చైతన్యముతో వివేచన గావించునది ఆత్మయనబడును వీనిలో చైతన్యము మఱయు వృద్ధి నొందుటలు ఏకార్థమును సూచించుచున్నవి. చింతన రెంటి లోననూ కలదగుటచే బ్రహ్మమనునదే ఆత్మ , మఱయు ఆత్మ యనునదే బ్రహ్మమగుచున్నది.

రెండవభావము:—దేనియందైతే వివేచనతో గూడి అభివృద్ధి నొందుట ; మఱయు చైతన్య , వివేచనలను రెంటితనము కలిగి యుండునో ! అదియే బ్రహ్మ మరియు ఆత్మయనగును. కాబట్టి ఈ శబ్దప్రయోగము; తారతమ్యము నెఱుంగజాలుటకు మాత్రము ఉపయోగపడుచున్నదే గాని:— ఏదైతే సర్వముయందు గలదో ! అదియే , భాగమునందున్నూ కలిగియుండునగుటచే , బ్రహ్మాండ మంతట యిమిడి వెలసియున్నట్టిదే బ్రహ్మమనియు ! పిండాండ (శరీర) మంతట యి మి డి వెలసియున్నట్టిది ఆత్మయనియు పేర్కొనబడుచున్నది. ఇందుచే పిండ మఱయు బ్ర హ్మ ం డ భావనను తుడిచి , లేక తొలగజేయుచో బ్రహ్మమే ఆత్మ , ఆత్మయే బ్రహ్మమగును.

మూడవభావము:—ఏదైతే చలన , గమన , వి వే చ న మాత్రమేగాక ; చలన వివేచనలలో కలిగియుండియు వీనిని క్రమ పద్ధతిగ నడుపునో ! మఱయు చలన వివేచన లనునవి

దేని విశేషణములో అదియే ఆత్మయగును. ఈ దృక్పథము, ననుసరించి ఏదైతే బ్రహ్మమో అదియే ఆత్మయగును గనుక . నిజముగా పరికించుచో ఆత్మ మణియు బ్రహ్మ మనునవి:-పిండ బ్రహ్మాండ దృష్టితో ఆధారాశ్రయములు మాత్రమేనని తోచగలదు

నాల్గవ భావము:-ప్రతి, మనన; లేక అత్ , మననలు అనునవి తత్సంబంధ శబ్దములేయగును. మణియు నియ్యవి ; సూర్యుడేకస్థానియై యుండియు తనయొక్క కిరణముల ప్రకాశ ప్రసారమువలన సర్వస్థానియై యున్నట్లే ! ఈ బ్రహ్మ మణియు ఆత్మలనునవి; బ్రహ్మాండ పిండాంశములయం దేకస్థానియు సర్వ స్థానియునైయున్నవి. కావున, ఎచ్చటనైతే సంబంధము కలిగి యుండునో ! అచ్చట సంబంధ సంభాషణమే యననరమగును. ఒకవేళ సంబంధమే లేకున్నచో స్థిరస్థాయిగాకలిగియున్న దెద్దియో అదియే నిలచియుండగలదుగదా ! ఈ పరిశోధనము ననుసరించి బ్రహ్మ మణియు ఆత్మయనునవి పరివర్తిత పరిణామ స్వరూపము లేనై వీటి వెనుక , లేక వీనికాధారముగ పరమ పవిత్రాత్మత సత్పదార్థము డాగియున్నది. అదియే ! సర్వ సారాత్మత స్వరూప సత్పథము. మిగతవన్నియు తచ్ఛాయా స్వరూపములు మాత్రమే నై యున్నవి.

ఇక ఐదవ భావమేమనగా:- ఏదైతే మనచుట్టుముట్టు పుష్కలముగా పరివ్యాప్తమై స్థూల సూక్ష్మములుగ గోచరమగు చున్నదియో ! అదియే మాయ యనబడును. ఉపనిషద్్రు బోధ మున యిద్దీనియొక్క పునాదికలదుగాని విశదముగ , లేక స్పష్ట ముగలేదు. సంస్కృత ధాతువగు యిందలిమా:- కొలచు. య:-

యంత్రము , లేక పనిముట్లు అగును. అసగా:-కొలచుట , చూపించుట , పరిమాణము నేర్పించుట , మతయు విచారణ గావించుటకై ఉపకరించుట పరికరమే , లేక మనయొక్క స్వభావ సంజనితమై యున్నట్టి తెలివితేలి ! మాయయగును. ఇయ్యది:- సముద్రమునందు అలలనునవి అపతరించుటవలె , ఆగంతుక దేశకాల నిమిత్తములచే యేర్పడు నామరూప సంజనితము. మతియ్యది బ్రహ్మము , లేక ఆత్మయుగాదు. వీనికి భిన్నముగనూ లేదు. “ అన్యేతరాత్మనో ” దీనినాత్మకు భిన్నముగ తెలియు , లేక భావించువాడే దారితప్పినవాడు. ఒకవేళ ఆత్మను మాయాధీనమనుకొనుచో:- ఈశ్వర , వేద , శాస్త్ర మతియు విద్యా జ్ఞానములన్నియు దూషితములేయగునని తెలియవలసియుండును.

మహర్షివరేణ్యు లింతటితో తమ ప్రబోధము నందాగి పోలేదు. చూడుడు:- బ్రహ్మమను శబ్దమును పయోగించు సందర్భమున పరబ్రహ్మమనియు ; ఆత్మ యనుటతో పరమాత్మ యనియు ; ఈశ్వరుడనుటతో పరమేశ్వరుడనియున్నూ ప్రయోగించియున్నారలు. కాబట్టి , మనయొక్క శరీరమునకేగాక కాళ్లు , చేతులు , వ్రేళ్లకున్నూ మూడేసి భాగములు కలిగి యున్నట్లే ! ఈ జగత్ పృష్టికినీ:- దివ్యము (కారణ) అంతరిక్షము (సూక్ష్మ) పాతాళము (స్థూల) అను విభాగము కలదు. మతియు వీటి కాధారభూతమగు సత్పథమున్నూకలదు. ఇంతేగాను , పిండాండ స్వరూపుతో ప్రకటింపబడి ఆత్మలమని పేర్కొనబడుచున్న మన దృష్టితో చూడగా:- మనకు మనశ్శరీరాత్మలు కలిగియున్నట్లే ! బ్రహ్మాండమున పరివ్యాప్తమై వెలసియున్నట్టి బ్రహ్మమే:- జాగ్రత్ ,

లేక స్థూలమున విరాట్ (ఈశ్వర్) స్వప్న , లేక సూక్ష్మమున
అవ్యాకృత్ (ఓంకారము , లేక సగుణబ్రహ్మమ్) సుషుప్తి , లేక
కారణమున హిరణ్యగర్భ (నిర్గుణబ్రహ్మమ్ , లేక పరబ్రహ్మము)
అని పేర్కొనబడి యున్నదనియు ; ఈ అర్థదృష్టి ననుసరించుచో
బ్రహ్మాండమున మనస్సనునది , బ్రహ్మమే యగుననియు దెల్ప
వలయును. ఇంతేగాక:-

సత్యయొక్క విశేషణమనదగు పృథ్వీయొక్క తేజోకిరణ
ధారాప్రవాహము , పైనుండి దిగుచు లేక పరివ్యాప్త మగుచు
సర్వవిధలోక లోకాంతర మండల సమస్తభూత , జీవ , పదార్థ
సృష్టి యేర్పడుచూవచ్చి చివరకు మానవరూపము దాల్చి తిరుగ
బడినది. ఎటులనగా:-తేజోకిరణము ఎల్లప్పుడు వలయాకారము
గనే ప్రవహించునదగుటచే , సూర్యచంద్ర నక్షత్రాది గ్రహణ
మండలములన్నియు సమాంతర చతుర్భుజాకారము , అనగా:-
గోళాకారముగ ప్రభవించియున్నవి. కావున మానవునియందు:-
పైసృష్టియందలి సమస్త పరిస్థితస్పర్శలు , శక్తులున్నూ సూక్ష్మబీజ
స్వరూపమున వెలసి కలిగియున్నవి. ఇక్కారణముచేతనే !
సర్వజీవులలోన మానవుడుతక్కువైన యుండుటేగాక క్రిందు
మీదు (ఉల్టా) వృక్షముగా ప్రభవించియున్నాడు. ఎటులైతే నీటి
సరస్సు తీరమున (అంచున) గల చెట్టు నీటిలోననూ , ఛాయా
స్వరూపమున కనబడుచు రెంటివేరులు కలిసియుండుటను
చూపట్టి మనకు విస్మయ (ఆశ్చర్యకర) దృశ్యము గోచర
మగునో ! అటులే , మానవ వృక్షముయొక్క వేరులు పైభాగ
మునను ; మఱియు కొమ్మలాకులుపూలేగాక విత్తన ఫలముల
నున్నూ క్రిందిభాగముననే కలిగింపనేర్పడి , తలలో ప్రాణము

కలిగియుండి తలంపుతో సర్వావయవముల నాడించుచు , వీక స్థానియు సర్వస్థానియునైయున్నది. ఈ జీవి మరణావస్థలో తన యధాస్థానమగు భూమధ్యమును చేరునప్పుడు తొలుత:- కాళ్లు చేతులు చల్లబడి , నాభిపైకలి , హృదయమాగి , తలంపులాప రించి , కనులు మూతబడుటను చూచియే యుందురుగదా ! కాబట్టి మానవునియందు సర్వశక్తులును తలలోనే కలిగియున్నవి. చూడుడు:- మేధస్సు తలలోనే కలదగుటచే యోచించునపుడు , ప్రాణము సహజముగనే తలవైపుచేర విషయపరిజ్ఞానము కలుగును. మఱియు బలమైన గాయము సంభవించినపుడు ప్రాణము పైకెగసి స్మృతి తప్పటను గాంచుచునే యున్నారము. ఇందుచే:-

ఏ మార్గమునంటి జీవులీ లోకమునకు రాబడిరో , అనగా:- చైతన్యమువలన యేర్పడిన శబ్దతంత్రద్వారా సుషుమ్న నాడి మూలమున ఏతెంచిరో ! ఆదారిగుండా తిరిగి యరిగిననే గమ్యము జేరగలరు. కాని మానవుడు:- జాగ్రత్స్వప్నములయందు దప్ప సుషుప్తియొక్క పరిజ్ఞానమునైన దెలియజాలనపుడు , సహజా నందప్రదంబగు తురీయ తురీయాతీత పథానుభవము నెటుల తెలియజాలును ? కాబట్టి చైతన్యలగ్నమైననే ప్రాణము , లేక స్మృతి పైకి ఎగబారిననే ! సమాధ్యానుభవమునకు వీలున్నది. మఱియువృక్షము బీజముయందు కలిగియుండుట సహజమే గనుక , ఈ బాట మానవజీవియొక్క ఘటముయందేగలదని తెలిపి:- సమర్పణాప్రబుద్ధునిజేసి : సురతశబ్దయోగ ద్వారా నులభ సాధనోపాయము జూపుటతో మనోప్రవృత్తులనే కాగ్రపఱచి ; సోపానక్రమముగ ప్రాణమును పైకి గొంపోయి , సచ్చిదానందాను

ప్రస్తావన

భవము గలుగజేసి సత్పథమున జేర్చునదే ! శ్రీ గురుమతమని
గ్రహించవలయును. ఇచ్చట , ప్రాచీనోపనిషదభిప్రాయములను
గమనింపుడు:-

ఓగార్గీ ! ఈ అక్షరమగు ఆత్మ చూచునుగాని చూడబడదు.
నిజముగ పరికించుచో దీనియందే ఆకాశము ఓతప్రోతమైయున్నది.
(బృహ , ఉ. 3- ౮- ౧౧) ఆత్మయనునది జ్ఞానమేనైయుండి , తది
తరులు తెలియుట కవ్వలిదైయున్నది. (బృహ , ఉ. 3- ౪- ౨)
ఎవడైతే ఆత్మను చూచునో , తెల్పునో , వినునో యాతడు సర్వ
జగత్తును తెలిసినవాడే ! (బృ , ఉ. ౨- ౪- ౫) ఎవడైతే యీ
జగత్తును ఆత్మేతరమని భావించునో ; వానినీ జగత్తు దూరమున
బడవేయును. (బృహ , ఉ. ౨- ౪- ౬) ఆత్మ తప్ప మఱేలాటి
అస్తిత్వమైనను యుండిలేదు. అనేక మనుట (పుష్కలమనుట)
నామరూపము మాత్రమే ! మార్పున్నా నామరూపమందే గలదు.
(ఛాం , ఉ. ౬- ౧- ౪) ఆత్మయే ! జగత్తును తనలోనుండి వ్యక్త
పఱచి , దానికి ప్రాణముగ నేర్పడి , ప్రాణస్వరూపుతో నందు
సమయించెను. (ఛాం , ఉ. 3- ౧౯ మఱియు ౬- ౨) (తైత్తి ,
ఉ. ౨- ౬ మఱియు ఐతరేయ : ఉ. ౧- ౧)

తిలకించితిరా ! అయితే , ఈ జగజ్జాల సృష్టికి పూర్వము:-
సర్వ సారామృతమగు సత్ , లేక సత్యము మాత్రమే యుండి
యుండెను. దానినెవరైన అస్తి , లేక నాస్తి యనుటకు వీలులేదు.
వీలయినగా ; అస్తి నాస్తులయొక్క అంగీకార నిరాకరణలు రెండవ
వాడుండియున్నగదా పాసగి వీలగుట. ఈ సత్యముయందు రెండు
పరిస్థితులు కలిగి యుండెనని , మనమిప్పుడు కలిగియున్నారము

గనుక చెప్పుకొనుచున్నాము. అందొకటి అస్తి , లేక జాతి యను దీనినే ! ఉపనిషద్బ్రహ్మబోధాదారమునకై బ్రహ్మమని ఉపయోగించి యున్నారు. రెండవది విశేషణము , లేక పకృతి యని ఆర్యులు పేర్కొనవలసివచ్చినది. గాని:- అస్తినుండి అస్తిత్వమెపుడు వేరై యున్నది ? ప్రబోధమునందు మాత్రమే పృథేదము నుపయోగించుకొనక తప్పజాలకున్ననూ సత్యము , లేక సత్పథమగుఅస్తి యందు జాతియులేదు. విశేషణమున్నూ (గుణమున్నూ) యుండి లేదు ఒకశేళ అస్తిని జాతి , లేక ఏకమని పేర్కొందుమా ! అస్తిత్వ మగు విశేషణము వెనువెంటనే సూచితమగును, విలయనగా:- ఇయ్యవి తత్సంబంధ శబ్దములు. కనుక , ఇందొకదాని దలంచిన రెండవదియు పొడచూపును. ఇటులని గుర్తెరుంగక , మనమెపుడు వి శే ష ణ భావభ్రాంతులమగుదుమో:-మనకపుడద్దాసి తే జో సౌరభములు దృగ్గోచరించుననుట సహజమేగాక ; వీని సమ్మేళన వలననే భూతజాలము ప్రభవించి జగజ్జాల సృష్టిగ ప్రకటింపబడి, తుదకు మనుష్యునియందు నిలచి తిరుగబడుటచే ద్వం ద్వ భావమేర్పడి భ్రమకును మూలకారణమై, మోసపడనై , తన యందు నిగూఢముగ వెలసియున్నట్టి సర్వ శక్తిని రేకెత్తించుట కొరకు సాధనసంపత్తిని , లేక మతవిధి విధానానుష్ఠానమును యేర్పఱచుకొను స్థితి సంభవించుచున్నది. కనుకనే ! భారత వర్షమం దుత్తరఖండవాసియగు శ్రీ ఆదిసంతకభీర్;- ఇట్లని యను భవమున గుర్తెరింగియే , శ్రీగురుమతముయందు 'పాక్షిక పాషండ సాంప్రదాయాభిమానములకు తావులేదని నిరూపించి చూపుటకో యన్నట్లు ; తనకు కొమారుడు కలిగియున్నను ఋషిసంతతికి జెందియున్నవాడే ఋషియవదగునని , శ్రీ ధర్మదాసులవారికే తన

గద్దీ నొసంగెను. మఱియు దక్షణఖండ వాసియగు సద్గురువరేణ్యు శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్రులు:- తనకు కొమారులు కలిగియున్నప్పటికి , అర్హత ననుసరించి శ్రీ దూదేకు శిద్ధప్రగారికే తనయొక్క గురుత్వ పదవిని ప్రసాదించియున్నాడు. చూచితిరా ! ఇందు లోగల గాంభీర్య రహస్యమును.

సంతమతమని పేర్కొనబడునట్టి “శ్రీగురుమతము” ప్రబోధించునది ఏమనగా:- సర్వశక్తి సంపూర్ణమగు సత్త్వభూమును , అగాధానందజలధి యనుబితో సామ్యముగా సముద్రమునకు పోల్చి , అద్దానియందు తరంగమేర్పడి ప్రకాశవంత మయ్యుటచుటచే , ఆయాకృతిని కలిగియున్నట్టి తేజమునకు నామకరణ మిడకున్నచో , ఊహించి ప్రబోధించుట కలదిగాదగుటచే సత్పురుషు అనబడియెను. ఎటులైతే సూర్యచంద్రాదులకు మట్లు తత్పురుషుల వలయాకార ఆవరణ కలిగియుండునో ! అనగా:- ఎటులైతే దీపమునుండి పొగవెలుపడి దీపక నామమిడి , చూపవ వెలుతురు నాధారముగాగొని , లేక అద్దాని నాశ్చరించుటతో ప్రకటించబడి వ్యవహరించుచు , తట్టిన్నపదార్థముగ గోచరించుచుండునో! అటులే యీ సత్పురుషు , లేక సత్ లోకమునకు చుట్టుముట్టితి సూక్ష్మదూమ్రపర్ణ తంపరకరాడిక వలయాకార ఆవరణ కలిగియుండుననుటేగాక ; ఆ గుంతు క చక్రముగ వెలుగుచుండు యీ ఆవరణయే ప్రధాన , లేక ఆపిమాయ అను పేరెన్నిక గలిగియున్నది. ఈ ప్రధానయందలి ప్ర:- ఆపి. ధాన:- ధరించబడి నట్లుండునది. అనగా:- తత్సంబంధధారణగ , తొలుత ఈ ఆదిమాయ ఒకేవిధ సమాతనుకలిగియుంటి . ధరించుటతో ప్రకృతి యనబడును. ప్రకృతియందలి ప్ర:- ప్రథమ. కృతి: యునర్పు.

అనగా:- పౌరంభమున రచియించుతనమును కలిగియుండునది
ఇయ్యది, పరబ్రహ్మపథము ననుభవించు వారికే ! బీజరూప
లయావస్థగా వేద్యమగుననియు; దీని యొకభాగము మాత్రమే పర
బ్రహ్మమునందు దొరకొనియుండి, సద్బోకముక్తింద సూచింపబడు
ననియును; మఱియు:- సర్వశక్తి సంపూర్ణయయ్యు, తనలోతాను

ప్రకాశమానయై యున్నట్టి సత్పురుషచ్ఛాయనిది ఆకర్షించి తేజో
వంతమగుటతో ప్రకటింపబడి, ఛాయాపురుషయను పేరొందిన
ప్రతిరూపమే ! పరబ్రహ్మపథమనబడుచున్నదని గుర్తెరుంగవలెను.
ఇయ్యది సద్బోక సముద్రమందలి బిందువు మాత్రమే నయ్యు పృతి
భాస యై యుండుటవలన, సత్పురుషువైపు దృష్టిపడి యద్దాని
ప్రవీణతనుగాంచి తానున్నూ పూర్ణతనొంద నిచ్చగించి, త్రిలోక
రచన గావించుటచే:- ప్రకృతియొక్కప్రాథమిక తత్వమనబడు
చున్నది. మహాకాలపురుష యనబడు యీ పరబ్రహ్మమునకు
కలిగియుండునట్టి వలయాకార అవరణయే కారణమాయ అన
బడును. మఱి పరబ్రహ్మ పరివర్తిత స్వరూపమే బ్రహ్మమనబడు
చున్నది. కాలపురుషయనిపేర్కొనబడు యీబ్రహ్మమేతననాహుతి
గావించి జగద్రచనగానేర్పడి, అందులో పరివ్యాప్తత నొందుటనే
బ్రహ్మయజ్ఞమందును. (శతపథ బ్రా ౧౩-౨-౧-౧) కనుక దీనికి
అవరణగా గలిగియుండుదానినే:- సూక్ష్మమాయ అందురు. ఈ
బ్రహ్మాంశ, పరివర్తిత, లేక తజ్జనితమై ఆత్మయని పేర్కొనబడు
చున్నదానికి స్వరూపము (శరీరము)గా నేర్పడియుండునదే స్థూల
వ్యష్టిమాయ అనబడునని తెలియవలయును. ఇంతేగాదు, ఇచ్చట
జ్ఞప్తియం దుంచవలసిన దేమనగా:-

సత్పురుష కాయమనునది విశుద్ధ చైతన్యమేయని. అనగా:-
 అన్నింటి కాధారభూతమగు జ్ఞానతత్వమేననియు; దీనివల్లనుండి
 ప్రకటింపబడినట్టి ముల్లోకములలో నొకటవదానిని చైతన్యదేశ
 మందురనియు; రెండవదానిని కాలదేశమనియును; మూడవ
 దానిని మాయాదేశమనియున్నూ పేర్కొందురు. ఇయ్యవి దీపము
 నందు మనకువేద్యమగునట్లుతెలుపు దూమ నలుపువ్వములగల్గి
 అనుభవమున గోచరమగును. ఈ నాలుగింటికి పైన అనుభవమున
 కందగలట్టి మూడు పరిస్థితులు కలిగియున్నను శాస్త్రములు:-
 భూర్భువస్వః మహా జనతపస్సత్యములని సద్లోకమువరకే తమ
 ప్రబోధమును నిలిపివేయుచున్నయవి. ఐననుమనము:- ప్రకాశ
 మానయగు తేజోమయికి సత్పుర్ణయనునామముసంభంవిచుటలోని
 కారణమును తెలిసికొంటిమిగదా! స్వరూపనామము లేర్పడుటతో
 గుణమున్నూ ప్రకటింపబడుట సహజమేనగును. ఇందులో నామ
 తమపరియే స్వరూప నామగుణములు జనించుటచే, వీటియందు
 లక్ష్యమునుంచక నామనిమాత్రమే! అనగా:- ప్రకృతిసిద్ధ క్రమ
 బద్ధముగ ప్రత్యక్షమైన సృష్టికి చివరప్రకృతిగా ప్రకటింపబడి, అం
 దలి సర్వపరిస్థితులు బీజరూపమున శనయందుకలిగి మనుష్యు
 డని పేర్కొనబడు చున్నవాడు:- సోపానక్రమముగ ఆయాశక్తుల
 రేకెత్తించి అనుభవమున గడింపజూడ సాధనము నొనర్పవలయు
 ననియు; తదుపరి సత్పథము సుగమమగుననియు శ్రీగురుమతము
 నిరూపించి యున్నదని తెలియవలయును. ఇదిగాకను, మన
 యొక్క ఆదర్శపురాణ చారిత్రక మతవిధాన వైఖరితోపాటు
 తెలియుచున్న దేమనగా:-

భరత ఖండోత్తర భాగమునందలి హిమాలయ సామీర్ పర్వత ముననే ! పౌరంభ మానవుడు ప్రభవించి , అయోధ్య (అ:-లేని యోధ్య: యుద్ధము) ను తనయొక్క ప్రధానస్థానముగ యేర్పఱచి ప్రథమ మనువసబడెననియు ; తదుపరి ప్రళయము సంభవించుటచే ; చాలావరకు జనులు నశించగా ద్వితీయమను పున్నా నాప పైయేతెంచి , హిమాలయ శిఖరమునజేరి , నీటితడి ఆరినవెనుక అయోధ్యనువెతకి యందే నివాసిగానుండెననియును. ఈ ద్వితీయమను సంతతియే యహూది , పారశి , మిస్రాని , యూనానీయులనియు ; హైందవులమగు మనమందరము, ఇందలి ప్రథమ మనువుయొక్క సంతతి యనియును తెలియుచున్నది; ఇఁకనిచ్చట , ఈకలయుగాది సంత శీ కబీరు పురుషోత్తముని అనుభవైక వేద్యోపదేశమును గ్రహింప జూచెదము:-

౧. అంతర్జ్యోతి శబ్దశక్తినారీ , హరి బ్రహ్మ తాకే త్రిపురారీ ,
౨. తేత్రియె భగ్లింగ్ అనంతా , కాహునజానిల్ ఆదివతంతా ;
౩. బాఖరి ఏక్బిధాతె కిన్హా , చౌదః రైర్పాటి సోలీన్హా ,
౪. హరిహర్ బ్రహ్మమహంతోనావూఁతే పుణ్ తీన్ బసావల్ గావూఁ ,
౫. తెథ్ పునిరచల్ పిండ్ బ్రహ్మాండా , చౌవర్క చానవేపఖండా ,
౬. పేటే కాహునబేద్ పథాయా , సునతికరాయెతురక్ నహి ఆయా ,
౭. నారీ మోచిత్ గర్భప్రసూతీ , స్వాంగ్ ధరే బహుతే కర్మాతీ ,
౮. తెహియా హంతుం ఏకేలోహూ , ఏకేప్రాణ్ బియా పేమోహూ ,
౯. ఏకేజనీ జనాసంసారా , కోన్ గ్యాన్ తే భయఊ న్యారా ,
౧౦. భాబాలక్ భగ్దారే ఆయా , భగ్ భోగేతే పురుష్ కహాయా ,
౧౧. అబిగత్ కీగతి కాహునజానీ , ఏక్ జీభ్ కిత్ కహూఁ ,
౧౨. సాఖీ:-కహహి కబీర్ పుకారి కే ఈలై ఊబెవహార్ ,

రాంనామ్ జానేబినా భవబూడి ముఅసంసార్ ,

ఇందుల కనువాదము:- ౧. అంతర్ (ఉన్మనీ) జ్యోతి , శబ్దం , ఏకం , నారీ. (ఇయ్యవి ఐదావస్థలు) ఈనారీ (అతిసూక్ష్మమాయ) వలన బ్రహ్మ (రజః) విష్ణు (సత్వః) మహేశు(తమః)లు కలిగినారు. ౨. ఈ మువ్వురివలన అసంఖ్యాక స్త్రీ పుల్లింగయుత సృష్టి యేర్పడెను. ఈ సృష్టియొక్క ఆద్యంతముల జాడ ఎవరి కేని అబోధము (అవిదితము) ౩. ఇందులోని బ్రహ్మ:-పదునాలుగు ఆపట్టులు(ఊర్ధ్వ అధోసోపానములు) గల భవనము నేర్పఱచెను. ౪. సృష్ట్యాదినేతః (అధిష్టాత) లైన బ్రహ్మ విష్ణు మహేశు లిందులో తమకై ముల్లోకములను నిర్మించుకొనిరి. ౫. తదుపరి:-పిండ బ్రహ్మాండరచనయై , షడ్దర్శనములును మఱియు తొంబదియాఱు పాషండ మతమతాంతర సాంప్రదాయములు(వాణీరూపమాయచే) వెలువడెను. ౬. ఎవ్వడెవనికేని గర్భస్థముగావేదమును బోధించెనా! ఏ తురుమ్మడైన (గర్భస్థమున) సున్నతి గావింపబడి వచ్చెనా! ౭. నారీయందు చిత్తమునుంచుటచే గర్భమునుండి వెలువడి వెడలించుచు నొనా పృథా ర వేషములను దాల్చుచు , వివిధ ప్రక్రియల నొనరించుచున్నారలు. ౮. అప్పుడు మా మీ రక్తము మఱియు పాణము నొకటియేనై వ్యాపించియుండెను. ౯. సమస్త జగత్తునకు జననియు నొకటియేనైయుండ , ఏ జ్ఞానముచే తమ నితరులకు విభిన్నులుగా భావించుచున్నారు? ౧౦. భగమునుండి వెడలుట వలన బాలకుడను పేరొంది , భగభోగముచే పురుషుడనబడుచున్నాడు. (ఇంతేకాదా వ్యత్యాసము) ౧౧. అవిగతి వయిన స్థితి నెఱుంగజాలువా రొకరైనా లేనపు డొకే నాలుకతో మరొక విధముగా నెటుల వివరించుట! (శ్రుతి:-“అవిగతి గోతీతమ్ జ్ఞాన రూప అతీతమ్.”) ౧౨. శ్రీ కబీరుగారి ఉచ్చైస్వర ప్రబో

ధము:--అరరే! ఈలయమగు అష్టర జగత్సంసారసాగర వ్యవహార
మున , విక రామ (స ధ్దు రు) సామానుభవము లేక ముఖకలు
వేయుచున్నారలు. మఱయు , శ్రీకపీరు మహాశయుని హిత ప్రవ
చనము లివిగో:--

౧. మూరఖకే సంఝాపనే జ్ఞాన్ హృదయె కా జాయె ,
కోయిలాహుయే నఱజలా చాహె సామకసాబుకలాయె.

... ..

౨. బిన్ బివేకకే సబ్ హినిష్ఫల్ కరమ్ భక్తి ఔర్ జ్ఞానా ,
తాతే సత్సంగ్ గురూ కాకీజే మేట్ తిమిర్ అజ్ఞానా ,

... ..

౩. గురూకో మానిష్ జానై తేన ర్ కహియే అంధ్ ;
హూహే దుఖీ సంసార్ మే ఆగే జమ్కో ఫండ్.

వి జ్ఞ ప్తి

అనుష్ఠాన పథమునందు , పరావిద్య ననుభవమున గడిం:
జేయు “శ్రీ గు రు మ త ము” ను రహస్యమైనదని గుప్తముగ
నుంచబడుట వలననే ! అర్హతలేని గురు శిష్యుల కాలవాలమై
విలువలేని దనబడ జొచ్చినది. మఱయు పరమార్థము:--అర్హుల
వారికే బోధపడగలదని ప్రత్యక్షానుభవముగ దెలియుచుండ దీని
గుప్తముగానుంచనేల ? సర్వజీవులయం దమూల్యమైన మాన
త్వము తరించవలయునని యిచ్చగించుచో , శ్రీగురుమత మూ
మునదప్ప గత్యంతరములేదనిశాస్త్రముద్ఘోషించుచుండుటచే దీని
గ్రంథ స్వరూపమున నుంచుటవలన , ఇక్కలికాల నరుల కం

ప్ర స్తా వ న

బాటుననుండి చేపట్టితరించుట కవ కాశము లభించగలదు. ఇటుల గావించుటతో అర్హత ననుసరించి ఉపదేశించు రహస్యమును వ్యక్త పఱచుట కాజాలదుగదా ! ఇందులకు సద్గురుడు లభించుటతో యించుక శృద్ధ వహింపబడునేని , కాలాతీతమున కవ కాశముండక హృదయస్థగురుని చేయూతనొంది , అత్మాన్వేషణకై తగు పరికర ములతో గూడియున్నట్టి విలువైన నరదేహము లీలగా బలికాజాల కుండానగును. కాబట్టి:- అవాఙ్మానసగోచర మైనట్టి సద్విద్య , ఆత్మవిద్యననుసరించినదేగాక ఈ గ్రంథము ; జ్ఞానానుభవమును విజ్ఞానజనిత విద్యస్వరూపుతో వి వ రిం ప బడినదగుటచే , శబ్ద జంజాటమునకు లోబడి పలుకుల జీల్చుటతో పెడభావమున కోడి గట్టక , శబ్దముల సమకూర్చుట యందలి సదుద్దేశ సంయుత సత్య భావనను గని పట్టజూడవలయును. వీలయినగా నియ్యది:- సాధ కునికి సులభసాధ్యము నుద్దేశించి రచియింపబడిన దగుటచే , ఇందులో పునరుక్తి పాటింపబడలేదు. మఱియు దీనిలో కొత్త యెద్దియు లేకుండుటయేగాక , పూర్వులు:- మన ప్రయత్నమునకై మిగిలియుండ జేసినది లేదనియును ; అనాది కాలమునుండి మానవుడు తనయొక్క ఉత్తమోత్తమ జన్మను తరింపజేసికొను టకుగా నొనర్చియున్న కృషి సారాంశమే ! ఇదియని జూపెట్టు టయే దీనియొక్క రచనోద్దేశమని నివేదించుకొనుచున్నాడను.

మానవజన్మోద్దేశ కర్తవ్య సాధన స్వరూపమగు మతము యొక్క సత్యతను సుసాధ్యముగ పరిగ్రహించుటకై , ఈగ్రంథము నందలి ప్రథమభాగమునందు:- సత్యమత విషయికసూత్ర విశదీ

క రణ కలదనియు ; ద్వితీయ భాగమందు:-పరావిద్యతో వెలసి
యున్నట్టి“శ్రీగురు మతము” యొక్క వివరము కలదనియున్నా
తెలియవలయును.

వ ం ద న ము లు

ఈ గ్రంథ రచనకు ; తమతమకృషియొక్క అనుభవము
లను చూపెట్టుట మూ ల ము న సహకరించినట్టి.-పరమసంత్ ,
సంత్ ; మహర్షి , ఋషి , సూఫీ , పరివ్రాజక , మఱియు తదిత
రులకును ; స వి న య కృతజ్ఞతాభివందనములను అచరించు
చున్నాడను.

ప్రవాదో ధీమతామపి

పాఠకులారా ! హంసపగిది నిందలి పాలను గోలీ , నీటిని
పరిత్యజింతురుగాక యని విన్నవించుకొనుచున్నాడను.

ఇట్లు భవదీయ విధేయుడు

తం. ధ ర్మ ఛా ర్య

(గ్రంథ రచయిత)



శ్రీ గురు మతము

పూర్వ శాంతి పాఠము



ఓం సహనాపవతు, సహనౌ భునక్తు, సహ వీర్యం
కరవావహై, తేజస్వినావధీతమస్తు, మావిద్విషావహై.

ఓం. శాంతి శాంతి శాంతిః.




౧ వ ప్రకరణము

మత చరిత్ర



౧. ప్రపంచమునందుగల మతములన్నియు ఈశ్వరపరము
లయ్యు సంతోషదాయకముగా ప్రభవిల్లియుండిననూ, సామాజిక
ములైనయ్యుండి యున్నవగుటచే:- వివేకపరిజ్ఞాన యుతాత్మ్యగు
మానవత్వము శాశ్వతత్వమును వాంఛించునదేనైననూ ! ఈ జీవి

 సూచన:- ఈ గ్రంథమునందలి ప్రస్తావనను గమనించి
యన్నారా ! అయితే సందేహాస్పద విషయమెద్దియేనైనను ; ఇందితర
ప్రకరణములందు నివారణ కాగలదని జ్ఞప్తియందుంచవలయును.

యొక్క జన్మస్థాన పరివృతమును , సహజప్రకృతిని , మఱియు అప్పటి సాంప్రదాయము ననుసరించియుండు చుండుటయు సహజమేగనుక ; ఈ మతములు జన్మతరించుట కుపకరింపబడ జాల కున్నవి. ౨. హిందూమతాదర్శ గ్రంథములగు వేదారణ్యక విభాగమునకు సంబంధించిన ఉపనిషద్ద్రుచారము:— మానవుడు తరించుట కనువైనదిగా నున్నదేమి ? ఆ ప్రబోధమంతయు వేదసారామృత మనబడుచున్నదేమో ! ఇందులోకి ద్వైతాద్వైత విశిష్టాద్వైత సాంప్రదాయములు ఏతెంచి , పాక్షిక దృక్పథముతో తమ ప్రత్యేకతను సాధింపజూచి, మానవునియొక్క ప్రవృత్తియందు మరింత గల్గెనుననే సమకూర్చినవి. మఱి సాంప్రదాయములు మానవుడు ఉద్ధరింపబడుటకు , సోపానత్రయముగా నున్నట్టి విషయమే ముఖుగున బడిపోయినది. ఈ కారణాంతరము లావరించి నేటి మానవత్వము దేహజంజాట మాత్రముతో జీవితమును సరిబుచ్చునదై , ఆత్మ పరిజ్ఞానము నిసుమంతయు నొల్లనిదిగా తేజరిల్లినది. ౩. కార్యకారణపరమైనదీ సృష్టియైయుండ:—కార్యము కారణము కొరకే ! యనుటనుమరచి , మానవుడు కేవలము కార్యసాధనోపకరణమగు భౌతికస్వరూపార్థాధనలయందే ! కార్యము నుపయోగించుచున్నాడు. మఱియు అనేకత్వకూడికయగు భౌతిక శరీరము:—మార్పునొందుట సహజమగుటచే, అదియే ! తాననుకొను వానిని దుఃఖములపాలొనర్చునను భావమునకే తావు శ్రకుండానై విచారకరముగానున్నది.

ఋష్యాదులు:— పరమార్థిక తత్వమును సూత్రప్రాయమున గానమొనర్చియున్నారు. దానిని అనుష్ఠానపథమున అవలంబించి

గడించినవారునూ లేకపోలేదు. గాని ; అయ్యదనుభవైక వేద్య విషయమగుటచే సర్వసామాన్యలకలవిగాక , అ ద్దా ని ని నానావిధముల పేర్కొనియున్నారలు. మఱయు , జగత్తుయందుష్టవించిన మతములన్నియు:-యోగులు , మునులు , బుద్ధులు , తీర్థంకరుల యొక్క ఆత్మోన్నతి ఫలితాంశములైయున్నవి. ఎవరి కెంతవరకు సాధింపబడియెనో ! అంత వరకే తమశిష్యుల కుపదేశించిరి. మఱయు, ఎంతకాలమువరకు మానవుడు అంతర్ముఖ సాధనకు గడంగుచుండెనో ! అంతవరకే , అనుభవమును గడించుచుండెను. తదుపరి బహిష్కృతులగుటచే ; వ్రాతలు మఱయు గానముల నొనర్చుట మాత్రముతో సంతృప్తులు కావలసివచ్చినది.

మతమునందు:- ప్రవృత్తి (కర్మకాండ) నివృత్తి (జ్ఞానకాండ) యను రెండు మార్గములుకలవు. ఇ య్య వి , బ్రాహ్మణములు మఱయు ఆరణ్యకములను వేదవిభాగసూత్రములు. పృ వృ త్తి యనగా:- వృత్తి , నడవడి , అలవాటు , అభ్యాసము , సంబంధము , ప్రస్తుత ; వృద్ధి నొందుట . కార్యనిమగ్నతలగును. నివృత్తి యనగా:- ఉత్త , ఉదాసీనత , రిత్త , రిక్త , అందుబాటు , శాంతి , సమాప్తులగును. ఇందలి ప్రవృత్తిమార్గ మనునట్టి కర్మకాండను:- భౌతికదృక్పథమునందు మానవులు బలిష్టులై యుండుటనుగాంచి , ఆర్థేయబ్రాహ్మణులు తమ జీవనమున కాధారముగాజూచి బలపరచుటవలన ప్రజలలో అజ్ఞానము ప్ర బ లె ను. దీనిని క్షత్రియు లెఱింగి , తమ స్వధర్మ నిర్వహణమూలమున వారించి , జనులలో చాలావరకు నివృత్తి మార్గము నలవడజేసిరి. ఇట్లనగా:- ఆత్మిక దృక్పథము (జ్ఞానము)ను కలిగించిరని ఉపనిషచ్ఛరిత్ర వాకొను

చున్నది. ఈ జ్ఞానమార్గము శ్రేష్ఠమైనదయ్యేయున్నను, కాలచక్ర మార్పుననుసరించి రానూరానూ క్షీణదశనొందుతూ వచ్చినది. మఱియు సత్కర్మ నొనర్చుటకైనను తావులేకుండా యగుచున్నది. సర్వ సామాన్యముగ మానవుడు:-స్వార్థపరుడుగా నుండుచుండుట వలన ప్రవృత్తి నే! అనుసరించుటయు సహజమేయైనను, సృష్టి తత్వమును తెలియగల సంస్కారులగువారు నివృత్తియొక్క ఘన తను గుర్తెరుంగజాలకపోరు. అదెటులనగా:-ఇట్టివీర లొకప్పుడు నిత్య, లేక స్థిరదృక్పథమును కలిగియుండుటవలననే! తదుపరి స్వార్థపరులై అనిత్య, లేక అశాశ్వత స్వరూపముల నొశించి వానిని శాశ్వతముగ నుండవలయు ననుకొని కర్మనొనర్చుచున్నారు. గాని; అయ్యవి మార్పునొందున వగుటచే తత్పరియవసాన ఫలితముగ ప్రాయశ్చిత్తము సంభవించుట సహజమేగదా! అప్పుడు కర్మ నొనర్చుట జ్ఞాన అర్జనకు ప్రథమ సోపానమని వారికిస్వయముగనే బోధకురాకపోదు. ఇచ్చట తెలియవలసినవేమనగా:-

హిందూత్వమున:-కర్మమార్గమును“మీమాంస”యందును మీమాంస యనునది సంస్కృత ధాతువగు “మా” (జ్ఞానమును వెతకుట) నుండి వెడలినదేను. మఱియు, “ఉత్తరమీమాంస” యనునది తర్వాతి మెట్టు. ఇందలి కర్మ మార్గము; లేక కర్మ సూత్రములకు:-జైమిని ఋషికర్త. ఉత్తరమీమాంసయను జ్ఞాన తత్వము, లేక బ్రహ్మ సూత్రములకు:- బాదరాయ ఋషనబడు వ్యాస మహర్షికర్త. ఈయన ఋషిషిరు సమకాలికుడని చరిత్ర వలనతెలియుచున్నది. పూర్వ ఋషికాలమందలి సహజమతము వకు వేదాంతము అనునామము:-కలయుగాదిలోఈఋషిసత్తముని

వలననే యేర్పడి , దీనికి ప్రథమాచార్య “లోపముద్ర” (అగస్త్య ఋషి భార్య) మంత్రద్రష్ట యనియు; వీరికి దాదాపు సమకాలి కుడే యనబడు , శ్రీ శంకరాచార్యులను మహానుభావుడు దీనిని బలపరచినటులయున్నా చారిత్ర్యకముగ బోధ పడుచున్నది. మఱియు:—జరదిష్టనబి (Javrashter) గారి పారసీక మత గ్రంథమునగూడా , వీరిద్దరి నామములే గాంచ నగుచున్నవి. మఱియు ఇందలివ్యాసులవారినే , పురాణములన్నింటికి కర్తయనుచున్నారు.గాని వీరి కర్తృత్వమున వెలువడినవనబడు పురాణ గ్రంథములయందు ధర్మవ్యత్యాసము కలదగుటచే:—అయ్యా వాటిని కాలానుగుణ్య పరిణామానుకూల ధర్మ గ్రంథములనవలసి యుండును. వ్యాసుడను ఒక ఋషివరేణ్యుడు పూర్వకాలమున కలిగియున్నను ; ధర్మపరివర్తన సమయమాసన్న మైనపుడు , ధర్మమును నిరూపించి ప్రకటించు “వ్యాసంగమము” అను ధర్మ ప్రతిష్ఠాపన సంఘమునునదొకటి , పూర్వకాలమున యుండుచుండె నని తోచగలదు. చూడుడు “వ్యాసుడటన్న నేమని సమాజము లెంచునొ , వాని వ్రాలు వ్యత్యాసముకాగ కనరా ! వినరా ! తన రారు గ్రంథముల్ , అని ఒక కవియున్నా నుడివి యున్నాడు. విలయన , సక్రమ ప్రబోధకుని వ్యాసుడనియు , గురువును శంకరాచార్యులనియును ప్రయోగింపబడు చుండెడిదిగదా !

కలయుగాదికి దాదాపు రెండువేల సం॥ల తర్వాత అవతరించినట్టి , తొమ్మిదవ అవతారముగ నెన్నబడు శ్రీ బుద్ధ భగవానుడు(౨౪ వ బుద్ధ) మత ప్రవక్తయై , సూత్రప్రాయముగా నున్నట్టి ఉపనిషద్ప్రబోధమును సులభ సాధ్యమునొనర్చినటులను; ఈయన సహన , శాంత , సత్స్వభావ , విశాల హృదయుడైయుండి

యుండుటేగాక మతమును అనుష్ఠాన రూపొందజేసి , సభ్యతాను కూల ప్రచారము గావించి ప్రతి యింటికిని అందజేసినటుల యున్నా ; “అహింసో ప్రథమో ధర్మః” యను సూత్రమును సర్వజనులలో నాటుజేసినట్లున్నా చరిత్ర చలన తెలియుచున్నది. గాని ఇటీవల:-

దాదాపు పండ్రెండు వందల సం॥ ల క్రితము దగు శ్రీ గౌడ పాదాచార్య పారంపర్యమునందు శ్రీ శంకరాచార్య స్వాములను మఱియొక నామము గాననగుచున్నది. వీరే ! వ్యాససిద్ధాంతిత మగు వేదాంతమునకు “అ ద్వై త మ ను” నామకరణము నిడి సంస్థాపించినటులను ; తన విద్యత్పలముచే శ్రీ కుఘారిల భట్టు వలె , భౌద్ధ మఱియు జైన మతానుయాయు లనగద్రొక్కినటుల యున్నా చరిత్రవలన తెలియుచున్నది, ఇందులకు చూపెట్ట బడుసాకు : “చాతుర్వర్ణ సాంఘికాచార సంస్థను శ్రీ బుద్ధుడు సమూలముగ పెళ్లగించి నాశనముచేసె” ననుట ప్రచారితమై యున్నది. గాని శ్రీ బుద్ధదేవుడు:- అనుష్ఠాన పథమగు మతధర్మ సంఘమునమాత్రమే ! వర్ణవ్యవస్థకు తావులేదనెను. అదెటుల నగా:- పారమార్థికశీలములేని యొక తరగతిజనులు ; కేవలము తమజన్మమునుబట్టి తామితరులకంటె అధ్యాత్మికముగ శ్రేష్ఠులమని చెప్పుకొనుట లోగల అసంగతమును , శ్రీ బుద్ధభగవానుడు లోక మునకు సువ్యక్తముచేయ ప్రబోధించెనేకాని , సాంప్రదాయాను గుణ్యములైన సాంఘికాచారసంస్థలను నిర్మూలింపలేదని , సమ యోచిత న్యాయదృక్పథునకు చారిత్ర్యకముగ తెలియకపోదు. ఒకవేళ , వారి అనుయాయులు పారపాటున సాంఘిక కట్టుదిట్ట ముల కడ్డుపడి యుండుచో , ఆ మతశాఖకే ముప్పు వాటిల్ల

జేయుట విటిన్యాయము ! అయినను , ఈ బుద్ధమతము నణచి వేయుటతో నొక ఆనందదాయకవిషయము బయలుపడి మేలే చేకూరినది. అదెద్దనగా:-

మతధర్మమే ! హిందువులయొక్క ఆదర్శ సర్వస్వమై యున్నను ; ప్రతి వ్యక్తి త్వ అర్హతలో విభేదము కలిగియుంట సహజమని గుర్తెరింగినవారగుటచే , సనాతనమునుండియు మత ప్రచారమునకు వీరు తావియ్యకుండిరి. ఈ మతముయొక్క బలమైన శాఖయగు బుద్ధధర్మ నిషేధముద్వారా హిందూమతేతరములగు ఖండాంతరములలో హిందూమత పరివ్యాప్తమున కవకాశము లభించినది. ఇంతేగాదు ; భగవద్గీతలో గనపడు చాతుర్వర్ణ సంస్థ:- కేవల గుణకర్మ స్వభావశీలము ననుసరించిన సాంఘిక వర్గీకరణము మాత్రమేగాని , జన్మనుబట్టి సంక్రమించిన ప్రత్యేకాధికారముల ఆధారముపై నిర్మింపబడిన విభజన సంస్థకాదు. కనుక , ఇందుకు వ్యతిరేకించి ప్రతిపాదించుచో , భగవద్గీత ప్రభోదించు తాత్త్విక పరమావధియగు సమదర్శనమునకు విరుద్ధమగునని తెలియవలయును. మఱింకెవరైన నీ వర్ణవ్యవస్థను దుర్వినియోగ పరచియుండినచో:- ఆ కారణమునుబట్టి హిందూమత ప్రాణకేంద్రమగు పారమార్థిక శాఖాతత్వమును నిందించి డీలుపడజేయుట సమంజసము కాజాలదు. ఏలయన , నేటి ప్రపంచరుగ్మతకీ పారమార్థికతత్వమే ! పరమౌషధమగుటచే దీని యావశ్యకతను గురించి వేరుగ జెప్పవలెదు. ఇట్లనుటచే అర్థేయ బ్రాహ్మణజాతి స్వాభావికముగ మంచి నే చేసియున్నదనుట కాజాలదు. ఏలయన , ఇందుమూలముగనే ! వర్ణవ్యవస్థ రానురానూ క్షీణించి ప్రజలందరునూ ఉన్నతినొంద సమానావకాశాలు లేకుం

డానై , తన్నూలమున సాంఘిక ఐకమత్యము భగ్నమైనదిసుమా !
అయినను:- ఈ వ్యవస్థను తొల్దొల్త తలపెట్టినట్టి మహనీయ ప్రాచీ
నుల యుద్దేశము:- నేడు సాధారణముగ సంఘసంస్కర్త లను
కొనునంతటి చెడ్డదిమాత్రం కాదని తెలియవలసియుండును.
మఱియు:-

ఈ బుద్ధదేవుని శూన్యవాదియని బేర్కొందురు- (శూన్యమను
సోపానమొకటి శ్రీగురుమతానుష్ఠాన పథమున కలిగియున్నదని
యిచ్చట జ్ఞప్తియందుంచవలయును) శూన్యశబ్దము సంస్కృత
భాషాపు “శ్వీ” నుండి వెడలినది. దీని అర్థము:- రిక్త ; ఒంటరి ;
అకాశము ; వట్టి ; పూజ , లేక సున్న ; చుక్కయగుగనుక యీ
శబ్దముల కలయిక స్వరూపమును గమనించుచో సత్యము స్వయం
ముగనే బోధపడగలదు. ఇంతకు యభిరుచికర విషయమే
మనగా:- వ్యాసముషి వేదాంతసూత్రములందును బుద్ధధర్మ
వ్యతిరేక సూచనలు గాననగుచున్నవి. ఇందుచే , ఈ ధర్మము
వ్యాసునికన్న పూర్వపుదని నిరూపణ యగుచున్నది.

ఋషులయొక్క మతవిధానాదిలోని ఉపనిషద్ చరిత్ర
వలన తెలియుచున్నదేమనగా:- ధ్యాననిష్ఠయే ప్రధానతవహించి
యుండెను. తదుపరి కర్మధర్మము ననుసరించి యేర్పడినట్టి యజ్ఞ
శాలలలో బలులు విస్తారముగా జరుగుసమయమున ; మహారాజశ్రీ
రుషభదేవులు పూర్ణత్యాగము నవలంబించి నిలిపివేసిరి. మఱియు
వీరే ! అహింసామార్గమగు జైనమతపునాదిని వేసి , మూర్తి పూజ
నారంభించినవారని తెలియుచున్నది. అప్పటినుండియే ఋషులు
గురుమూర్తి పూజద్వారా ధ్యానమును నిర్వహింప మొదలిడి ; కర్మ

కాండను అజ్ఞానాంధకార చేష్టయని తమ ఉపనిషత్తులద్వారా ప్రబోధను మొనరిడిరేగాక ; జ్ఞానకాండ బ్రారంభించుటతోపాటు దీనిని రాజన్యులు తమ స్వధర్మముగ చేకొని ప్రచారము నొనర్చి జనలోకము నుద్ధరించిరనియునూ తెలియుచున్నది మఱీ బ్రాహ్మణులు క్షత్రియులవలన ! జ్ఞానము వార్జించియుండిరను ఘట్టము లెన్నియో ఉపనిషత్తులందు సవివరముగ గాన నగుచున్నవి. ఇంతేగాదు , ఈ యుపనిషత్ ప్రబోధమును క్షత్రియులే ! ప్రప్రథమమున అనుభవమున సమకూర్చి రూపాందజేసిరనియు ; తదుపరి బ్రాహ్మణులు వానినభివృద్ధిపరచిరనియు (బృహ , ఉ. ౨-౧ మఱియు ఛాందో , ఉ ౫-౧౧-౧౪లో) గాంచునగును. ఈ చరిత్ర నంతయు క్లుప్తవివరము గావింప కారణమైన ఖద్వద్వరేణ్యుడగు శ్రీ శంకరాచార్యులవారు:- కీ , శ. తొమ్మిదవ శతాబ్దాదిలోని వారని , కాంబోడియా దేశమునెలు రాజగు ఇంద్రవర్మగారు (కీ , శ. ౮౭౮ నుండి ౮౮౭) చెక్కించిన శిలాశాసనమువలన తెలియుచున్నది.

తర్వాత శ్రీ శతగోపాలాచార్యులనువారు:- శ్రీసాంప్రదాయ పునాదిని వేసినటులను ; ఈయన ఎరుకువాడయ్యు , సామాజిక మతమతాంతర వర్ణాశ్రమ వివాదల నణచి సత్యతను గనజేసి నటులయున్నా ; వీరితదుపరి చండాలురు సహితము , ఈ పీఠాధిపత్యమును వహించినట్లున్నా తెలియుచున్నది. వీరి పరంపరలోనే శ్రీ రామానుజాచార్యులవారవతరించి , తమ విద్యాబలముచే శ్రీ సాంప్రదాయమునకు విశిష్టాద్వైత నామకరణము నొనర్చిరనియు ; వీరు సన్యాసాశ్రమ స్వీకారమునకు పూర్వము బ్రాహ్మణజాతికి జెందియున్న వాడగుటచే , ఆపీఠము నాజాతికే ! పితౄర్జితముగ నొనర్చిరనియును చరిత్రవలన తెలియుచున్నది.

తర్వాత కొన్నివందల సం॥లకు శ్రీ వల్లభాచార్యులవారి విశిష్టాద్వైతమునందు:- శుద్ధాద్వైతమును శాఖాసంప్రదాయమును వెడల దీసిరనియున్నూ తెలియుచున్నది. ఇందులోనే:- శ్రీరామానందుల వారవతరించిరి. వీరు విశాలస్వభావులేగాక, శ్రీ కబీరుగారిని తమ శిష్యునిగా పరిగ్రహించినవారు వీరేను. ఇక్కలికాలమున:- శ్రీ శతగోపాచార్య మణియు శ్రీ రామానుజాచార్యు లెద్దానిని దక్షిణహిందూస్థానమున పునాదినివేసి ప్రారంభించిరో! దేనిని, అర్యావర్తమున శ్రీ రామానందులవారు ప్రబలజేసిరో! ఆ భక్తి పథమును శ్రీ కబీరుగారు విశాలదృక్పథులై, హిందూదేశమునందంతటను పరివ్యాప్తపఱచి వైభవోపేతముగా నొనరించిరి. వీరి ప్రబోధము:- శ్రీ శతగోప రామానుజులననుకరింప కుండుట యును, అందవ్వారలకు వీరికి హస్తిమశకాంతర తారతమ్యమున్నూ కలిగియున్నను వీరు:- వారి చిహ్నములను ధరించుట మాత్రమేగాక; బహుముఖానుభవమున రామనామమహిమను గడించి, గీతాగానరూపమున లభింపజేసి మనకు పూజ్యపాదులైరి.

తదుపరి:- అద్వైత మణియు విశిష్టాద్వైత ప్రభేద వివాదల గాంచి, సంస్కరణాభిలాషతో శ్రీ మధ్వాచార్యులనువారు; ద్వైతాద్వైత సాంప్రదాయమును మఱొకదానిని సృష్టించుటయు గాననగుచున్నది. ఇదంతయు, లేక ఈ ద్వైతాద్వైత విశిష్టాద్వైత సాంప్రదాయములేతెంచి, తమలోతాము పెనగొనుచుండుటను గాంచి; సామాన్యప్రజలు తథావలంబులగుటకు సందేహించుటను అదను గాగొని ఇతరులు:- ఈ ప్రజకు భౌతికావసరముల సమకూర్చు

అశనుగొల్పి, బలవంత బ్రాహ్మణత్వమును ప్రసాదించుటలో జాలిగొనికాబోలును శ్రీ దయానందులు:- “ఆర్యసమాజము” అను మరియొక సాంప్రదాయమును స్థాపించుటయును కాన నగు చున్నది. ఇంతకు:-

ఉపనిషద్భములసందేశము:- ఉన్నతోన్నతమైనది. అయ్యది జ్ఞానశిఖరమగుటచే, సామాజిక కట్టుదిట్టముల కలవడియున్న వారికది అసాధ్యమై యున్నదని తోచుట నిక్కమే! ఐనను; దానియొక్క కళానైపుణ్య స్వరూపమును “యోగదిష్ట”యను ఉద్గ్రంథమున గాంచనగును. ఇందుగల రమ్యమైయున్న వైఖరిని; హైందవాదర్యగ్రంథములగు “షట్వర్ణసము”లందును గాంచజాలము. వీలయినగా:- ఎచ్చటనైతే విద్య అంతమగునో; దానినే ఉపనిషత్తులు సూచించుచున్నవిగదా! అద్దాని నిక్కలికాలమున:- శ్రీ కబీర్, నానక్, వీరబ్రహ్మేంద్రాదులు అనుష్ఠానమునందనుభవమునగడించి ప్రవహింపజేసిరి. తదనుయాయులచ్చటచ్చటనేడును కలిగియే యున్నారు. మఱియు మహర్షి శివబరత్లాల్ వర్మకా (ఎం, ఎ. ఎల్, ఎల్, డి.) గారలు దీనిని వైభవోపేతముగా ప్రబోధప్రచార మొనరజేసిరి. కావున ఈజగత్తుయందు; పరిపూర్ణ జ్ఞానధనులెల్లప్పుడును కలిగియుండిరనియే చరిత్ర విశదపఱచుచున్నది. ఇంతేగాదు; ఉపనిషద్ప్రబోధము: ఆత్యంత చివరవిద్య గనుకనే, గురుకులాశ్రమములందే! గురుత్వముఖ ద్వారముననే! అంతరాన్నితముగా లభించుచుండునదైయున్నది. ఈ కారణము ననుసరించియే; ఇయ్యదారణ్యక విద్యయని పేర్కొనబడినది. ఇది జ్ఞానరసామృతమగుటచే మేధాసంపత్తికిని, సాంప్రదాయాభిమానులకును అలవిగాక, మతమతాంతరము లేతెంచుటయు;

పాక్షికహరధర్మిత్వము నవలంబించుటయును సంభవించినది. మఱియు నీ ఉపనిషత్తులు, బ్రహ్మసూత్రములు, భగవద్గీత యనబడు మూడింటిని:- ప్రస్తానత్రయమందురనియు దెలియవలయును. ఇంతేగాక.-

ఇదిగో! గాంచుడు, మన సోదరుడగు శ్రీ అనిలభరణ రాయగారేమని వాకొనియున్నారో,- “అధ్యాత్మమును త్రోసిపుచ్చి అహంకారమునే! శరణుజొచ్చినయెడల; మానవుని గట్టెక్కించుట యసాధ్యము. మఱిదియే ప్రస్తుత యుగసమస్య. అధ్యాత్మమునుండియే భరతఖండము తన సంస్కృతి సభ్యతల నుచ్ఛతమ శిఖరాగ్రమునకెత్త సమర్థమయ్యెను. రాష్ట్రీయ, సాంఘిక, శిల్ప, వాణిజ్య, సాహిత్యాదు లందపూర్వ కర్మశక్తి, మఱియపూర్వ నిర్మాణశక్తియు భరతఖండమునవెల్లడియైయుండెను. మఱియు:- భారతతీయ జ్ఞానసంపద, భారతైశ్వర్యము, భారతీయ వీరత్వము, కర్మకళాకౌశల ప్రతిభయు ప్రపంచవాసులను విస్మయోద్రేకుల గావించెను. వేదోపనిషత్తులందు:- బ్రహ్మసత్యం, జగత్తు గూడసత్యమే! జగత్తు బ్రహ్మముయొక్క వృకాశస్వరూపలీల. ఇందు గార్హస్థ్యాశ్రమమునకు మిక్కిలి ఉచ్ఛస్థానమొసంగబడినది సన్యాసము కేవల స్వల్పసంఖ్యాకులగు యోగులకుమాత్రమే చరమాదర్శముగానుండెను. ఎప్పుడు:- శ్రీశంకరాచార్యులవారు తనయొక్క అపూర్వ ప్రతిభాసామర్థ్యముతో, భారతదేశమందలి ఆబాలగొపాల సాధారణ జనులయందు “బ్రహ్మసత్యం, జగన్నిధ్యా” అనునట్టి యీ మాయావాదమును ప్రచారమొనర్చిరో! ఎప్పుడు:- బ్రహ్మచర్యాశ్రమానంతరము గార్హస్థ్యాశ్రమమందు ప్రవేశించకనే! ఎకాయకి సన్యాసమును స్వీకరించుట వాంఛ

నీయము , ప్రశంసనీయమనియు ; కేవలమనమర్థుల కొరకే (క్రింది మెట్టువారికే) గృహస్థాశ్రమమనియు ప్రచారమొనర్చిరో ! అప్పటి నుండియే భారతీయ సభ్యతాసామంజస్యము మఱియు , ఐహిక జీవనమునందు భరతఖండముయొక్క నిజమైన పతనము ప్రారంభమైనది. మఱియు యూరోపు:- బాహ్యజీవన సంఘటనల యందు అశేషోపదానమును సంగ్రహించియును , నిజమైనసుఖ శాంతిని గడింపజాలకున్నందుచేత ; అధ్యాత్మమునకు కేంద్రస్థాన మైయున్న భరతఖండమువైపు నేడది తన దృష్టినొకృష్టమొనర్చు చున్నది. ఇచ్చట తెలియవలసినదేమనగా:-

ఎప్పుడెప్పుడీ ! భారతవర్షపవిత్రభూమి యందలి మానవుని యొక్క మానసము విపత్తునకు గురియగుచుండునో , అప్పుడప్పు డది తనయందు లోతునకు మునింగి శాంతిని చేకూర్చుకొన ప్రయత్నించుచుండును. కావున బ్రాహ్మణ క్షత్రియులలో సంభవించిన యుద్ధమందు క్షత్రియులు ఒత్తడిపాలై ఇట్లని ఆజ్ఞాపింపబడి యున్నది. “ఎవడు వేదములను తెలియునో వాడే ఆత్మతత్వము నెఱుంగగలుగును” (తైత్తి , ఉ. ౩-౧౨ , ౯-౭) మఱియు “గురు నిద్వారా తప్ప ఆత్మతత్వము నెఱుంగజాలరు” (కఠ , ఉ. ౨ యొక్క ౭ నుండి ౯) ఈ సంఘటన:- మతధర్మమునందలి , కర్మకాండజనిత యజ్ఞబలిదానాసహ్యతకు సంబంధించినదని శ్రీ రామచంద్రుని సమకాలికులైన జనక , యాజ్ఞవల్క్య సంబంధోపనిషత్తులు సూచించుచున్నవి. ఈలాంటి రెండవ సంఘటన:- మహాభారతకాలమున చార్వాకునివలన క్షత్రియులలో జరిగిన యుద్ధవ్యాకులతకు కారణమయ్యెను. అప్పుడు భగవద్గీతా ప్రబోధ ప్రభవించెను. తదుపరి గీత మఱియు ఉపనిషత్తులు కలసి బ్రహ్మ

సూత్ర రూపాందెను. (అది బౌద్ధ, జైనమత బాహ్యప్రచారసమయము) మూడవ సంఘటన:- విదేశస్థుల దండయాత్రలు సంభవించి హిందూజనులలో మతవివాదాలు ప్రబలి. కల్లోలము రేకెత్త శ్రీ శంకరాచార్యులుద్భవించి సమయజేసిరి. నాల్గవ సంఘటన:- ద్వైతాద్వైత విశిష్టాద్వైతము లేతెంచుటచే మతవిరుద్ధములు సూచితమైన సందర్భమున, మహమ్మదీయ మతప్రబోధము జొరబడుటవలన అశాంతి యేర్పడెను. ఆ సమయమున:- అనగా నేటికి ఐదువందల సం॥ల క్రితము శ్రీ కబీరుమహాశయు డాది సంతస్వరూపమున ప్రభవించి మతములను తరచి సామంజస శాంతుల జేకూర్చిరి.

చూచితిరా ! మతకథ ఇటులున్నది. గనుక, యేశక్తి బలమున పరమాత్మ:- జీవజగత్స్వరూపములతో నభివ్యక్తమైనదో, ఆ శక్తియే మాయానామమున బేర్కొనబడు చిచ్ఛక్తి. వేదోపనిషత్తులందే బ్రహ్మము:- నిర్విశేష, నిర్గుణ, నిష్క్రియమని చెప్పబడియెనో అటులే సవిశేష, సగుణ, సక్రియమనిగూడ చెప్పబడియున్నది. చూడుడు:- “ఏకోహం బహుశ్యామ్”. (వేదము) “నిర్గుణోగుణీ” “ఈశావాస్య మిదంసర్వం” “సర్వంఖల్విదంబ్రహ్మ” (ఉపనిషత్) “శ్రుతే స్వశబ్దమూలత్వాత్” (బ్ర, సూ.) “వాసుదేవ స్సర్వం” “ఏకాంశేనస్థితో జగత్” “మమైవాంశ స్సనాతనః” “యయేదం ధార్యతేజగత్” (భగ, గీ) “ఆక్షరాత్పరతః పరః” (ఉ, భాష్యం) ఇందుచే, బ్రహ్మమినహా జగదస్తి త్వము లేదు. అంతేగాని జగత్తు మిథ్యకాదు. క్షరాక్షరములు రెండును పురుషోత్తమునంను ద్వివిధ పరిస్థితులు. పురుషోత్తముడే ! పరబ్రహ్మము. సకల జీవుల హృదయములందు, ఈశ్వరరూపమున

విరాజిల్లియున్నాడు. ఎవరైతే ఆధ్యాత్మసాధన మూలమున , ఉప
యుక్తమగు దృష్టిని గాంచిరో , వారు తమయందంతస్థితముగ నీ
సత్యమును గురైరుగగలరు. “అనిత్యం అనుఖిలోకం” “మయ్యేవ
నివసిష్యసి” (భగ , గీ) కాబట్టి:-

వ్యక్తిగత సంకీర్ణవాసనాకామములను కలిగించు క్షుద్రమైన
అహంకారమును జారవీడవలెను. విలయనగా:- అహంభావమే !
భగవాను నుండి మానవుని విడదీసి (ప్రథక్కరించి) వైచినదని
గ్రహించి , దానిని నిర్మూలము గాపింపవలయును, అహంప్రవృత్తి
యే మాయ , లేక మనస్సు. అహంవినాశమే శాశ్వతసుఖవికా
సము. “మమసాధర్మ్యమాగతః” “ఇహైవ” అనగా:- ఇచ్చటనే
నన్ను గాంచెదవు. (భగ , గీ) ఇట్లనగా , ఈ మర్త్యలోకముననే
మానవుడు భగవానునితో నైకజ్ఞానమును ప్రతిష్ఠించవలసి
యున్నది గనుక , అహమ్మమకారములను త్యజించగలుగువారికే !
సమగ్రజీవితానుభవము సంభవించగలదని గురైరుంగవలయును.

తెలిసినదా ! అయితే , సత్య శాంతిస్సర్వాంతర్యామియునై
యున్నాడర్థ , లేకగమ్యుడగు ఇష్టదేవుని:- ఏకమనుటకును , లేక
అనేకమనుటకును వీలులేదు. అయ్యున్నదేమో ఉన్నది. వివేక
పరిజ్ఞానయుతాత్మయై ప్రపంచోద్యానవనమున కేతెంచినందుకు ,
శాశ్వతఫలమును అనుభవింపదలంచి యున్నచో ; అనుభవించ
వలయుగాని “తామునిగినదే గంగ , తావలచినదే రంభ” యను
నిరార్థక , ప్రాలాపములతో అమూల్య మానవజీవితమును వృధా
పుచ్చనేల ? ఉట్టికి గాకుండా , స్వర్గమునకును గాకుండా ,
ఉభయభ్రష్టత్వము తప్ప మరేమియు లభించజాలదు సుమా

ప్రప్రథమమున:- ఋషులు “ఇతి” శబ్దముతో ; మునులు “నేతి” శబ్దముతో మతమును ప్రారంభించిరి. ఇందు మొదటి తెగవారు:- అదియే ! ఇయ్యదియన ధ్యానులనబడిరి. రెండవ తెగ వారు:- అది , ఇది కాదు. లేక అట్లని వాకొనుటకు వీలులేదన జ్ఞానులని పేర్కొనబడిరని ఉపనిషచ్ఛ్రితవలన తెలియుచున్నది. తదుపరి వీరి స్థానములు పండితమ్మన్యుల చేజిక్కిగా మూడవ తెగ ఏతెంచి:- ధ్యానజ్ఞానములు తగిలేవని, ఉపాసనాకాండను నెలకొల్పి బలపరచిరి. ఈ యుపాసనయే తదుపరి భక్తిమార్గ రూపొంది ; మహాఋషులు తమ సమాధ్యావస్థానుభవము వలన వైదికజ్ఞాన సిద్ధాంతము నొనర్చియుండిన విషయమే మరుగున బడిపోయి:- మూలాధారధని , లేక ధునియగు గణేశోపాసకులు గాణాపత్యులనబడుటయు ; స్వాదిష్టానధునియగు బ్రహ్మోపాసకులు స్మార్తులనియు ; మణిపూరకధునియగు విష్ణోపాసకులు వైష్ణవులనియు ; అనాహతధునియగు శివోపాసకులు శైవులనియు ; విశుద్ధధునియగు దుర్గా , లేక శక్తిని ఉపాసించువారు శాక్తేయులనియు ; అగ్నేయధునియగు సూర్య , లేక తేజోనిరంజన్ ఉపాసకులు సౌరులనియు ; అనబడి నిజయోగోద్దేశము అడుగంటుటతో పూజయని , అర్చనయని , వ్రతమని , నోమని , ఆచారమని ఇలవరసయను సిద్ధాంతములను:- పాట్టకూటికై పరమార్థము నవలంబింపజేయువారు నియమించ భౌతికలాలసము పెంపొంది ; రాళ్ల చెట్ల పశువుల పూజలతో ! గౌరవమర్యాద పాండిత్య ప్రకర్షణాడంబరములతో ! మతము నేడు సరిబుచ్చబడుచు , మానవుని లోక పరలోక పరిజ్ఞానశూన్యుని గావించుచున్నది.

ప్రపంచమునందలి మ త ము ల లో:- విద్యావంతములు మఱియు అనుష్ఠానపథములను ఇరుతెగలుగా నున్నవి. విలయనగా, అక్షరజ్ఞానమును విద్యయందురు కాని , అనుభవజ్ఞానమే నిజమైన విద్యయగును. విద్య గలిగియు అనుష్ఠానపథావలంబి కాకుండుట కన్న ; అనుష్ఠానపథాన్వితుడై విద్య లేమియే శ్రేయస్కరము. అయినను , విద్య మఱియు అనుష్ఠానపథమును రెండున్నా కలిగి యుండుటయే శ్రేష్ఠము. ఈరెండు గలిగియున్నను , అనుభవజ్ఞుని తోడ్పాటు కలిగియుండనిచో అనుష్ఠానము ఫలదాయి కానేరదు. ఇటులేలన ; “ఉద్ధరేదాత్మ నాత్మాహం” (భగ , గీ) అనగా:- ఆత్మ ; తత్సమాత్మ (సమజీవి) వలననే ఉద్ధరింప బడగలదు. ఇట్లనగా:- గురుత్వద్వారానే ఆత్మోన్నతి నొంద వీలున్నదనుట. మఱియు సాధకదశకు పూర్వము పాతుకొని యున్న స్వభావాటంక ములకు , సదుపాయములను ఉపదేశింప వలసియుండును. “శ్రేయాః బహువిఘ్నాని” గదా !

ఇంతకు మతమనగా సామాన్యార్థము:- ఆభిప్రాయము. లేక స్వభావమగును స్వభావమన్నచో కర్మ పరియవసాన ఫలస్వరూప మగుటచే , ఈ స్వభావము ననుసరించునది మతమన జెల్లదు. మఱియు తమకు కలిగియున్నంత అనుభవమాత్రమునే మతమను చున్నారు గనుకనే ! మతములనేకము ప్రభువిల్లుటకు కారణ మగుచున్నది. ఇట్లని నైరాశ్యము , లేక నిరాశకు తావీయరాదు. విలయన ; సహజమతమనగా:- దైవాన్వేషణ విధివిధాన స్వరూ పము. దైవము అనుభవైకవేద్యము. మతమనగా:- తానే , తన కొరకైనదే ! తాననగా ఆత్మయగుగాని శరీరమాత్రమే గాదు. మత మనగా:- అనుభూతి. అత్మానుభవ స్వరూపము. ఆత్మ సాక్షాత్కార

మార్గము. అత్మాదర్శ సాధనము. వికత్వానుకరణ ప్రయత్నము. జ్ఞానస్వరూపము నొందువిధానము. శాశ్వతానంద పదవినందు పద్ధతియగును. ఇట్లని గురైరుగ గలుగుచో:- మతముపేర సాంప్రదాయాభిమానమునకు లోనై హఠధర్మిత్వము చేకొనబడకుండెడిదే ! మఱియు మతధర్మము:- స్వార్థపరుల , లేక విద్యావంతుల చేతి కిలుబొమ్మగానై సామాన్యుల కలవిగాకుండా నుండకుండెడిదేను.

మానవాత్మలన్నియు :- స్వరూపజ్ఞానములే నై యున్నవి. జ్ఞానాన్వేషణయందే యున్నవి. కర్మనొనర్చుటయు , జ్ఞానప్రకాశము నొందుటకొరకే నైయున్నది. గాని ; జ్ఞానమును గురైరుగజాలువారు మాత్రము అటుదైయున్నారు. కర్మయు జ్ఞానముయొక్క మారురూపమే ! అయినను , ఇప్పుడి కర్మపదము జ్ఞాననేత్రముపై పటిగట్టుచున్నది. కనుక కర్మ ప్రారంభము జ్ఞానము చివర. అనగా:- కర్మయనునది జ్ఞానార్జనకు ప్రథమసోపానము (మెట్టు) అని తెలియవలసియుండును. ఇట్లని గురైరుంగక, స్వార్థపరుడై కర్మనొనర్చువాని కది చక్కగా బుద్ధిని నేర్పగలదనుటను గాంచక తప్పదు. కాబట్టి , పరిశోధనాదృక్పథునకు ; వేదాంతమనునదియు జ్ఞానాన్వేషణలోని చివరమెట్టని బోధకు రాకమానదు. ఇదియు జ్ఞానమనబడ జాలదనుటయేగాక , కర్మ మఱియు జ్ఞానమునకు మధ్యన , ఎన్నియో ఘట్టములున్నవనియు అనుభవపూర్వకముగ తెలిసిరాగలదు.

ప్రపంచమొక పాఠశాల. కర్మానుభవమునకై జీవుడిచటి కేతెంచును. గనుక , అర్హతలలో విభిన్నత కలిగియుండుట సహజము. అర్హతకు తగుసూత్రము కలిగియుండవలయు ననుటయును సహజమే ! అయినను , తానంటియున్న సూత్రమునే

సర్వస్యమన జూచుట మాత్రము అసహజము. విలయనగా:-
 ఏలాటి అర్హతగలవాడైనను, చేపట్టియున్న దేలాటిసూత్రమైనను,
 తథానుసార వర్తనుడగుచో; అవ్వలి విషయము తనకే స్వయం
 ముగ బోధకురాగలదు. ఇది పలుకుల కందునది కాదు. సిద్ధాంత
 రాద్ధాంతములచే వివరింప బడజాలదు. మానవునందు సహజము
 గనే కలిగియున్నట్టి జ్ఞానసంపత్తి:- సాధనవలన అనుభవమున
 గడింపబడునది. సాధనమూలముననే! సత్యము అనుభవమూల
 గావేద్యమగును. ఒకవేళ ఉపకారబుద్ధి ననుసరించి తనకు కలిగిన
 అనుభవములను గ్రంథస్థమొనర్చ వచ్చును. గాని:- అదియే
 పరమసిద్ధాంత మనుకొనుటయే! చర్చలకు మూలకారణమై,
 మానవుని యగాధజలధిన బడవేయుచున్నది. మఱియు ఎటూ
 తోచని స్థితిదాపరించి, ప్రత్యక్షముగ నున్నదానితో మానవుడు
 తృప్తి నొందవలసిన గతి దాపరించుచున్నది. ఇందులో:- మాన
 వుడు జగత్సత్యభావముతో జనించుటవలన దేహమునే! తానను
 కొని తిని, త్రాగి, నెద్రించి, పిల్లలగనుటతో జీవితమును సరి
 ముచ్చ జూచుటయు సహజమయ్యె. కావున తెలియవలసిన
 దే మ న గా:-

“ఇష్టదేవ” యను శబ్దముయొక్క వాస్తవిక, శ్రేష్ఠ,
 ప్రశంసనీయతల నెఱుంగ గలుగు వారీలోకమున చాల అఱుదు.
 దీనిని గుర్తెరుగ గలుగుచో; ప్రపంచమున గల మతములన్నిటి
 ముఖ్యావసరము బోధపడగలదు. ఇష్టశబ్దము సంస్కృతభాతువగు
 “ఇష్” వలన వెడలినది. దీనియర్థము:- ప్రేమ, ప్రియమైన,
 ప్రేమించు, ఆశించు, సమ్మతించుటలగును. మతముయొక్క
 నిజోద్దేశము:- దుఃఖమునుండి విడిబడి, శాశ్వతత్యము నొందు

టయే ! గనుక , మనమందరమును ఆత్మస్వాతంత్ర్యమునే వలయు నందుము. ఈ వొకేయొక తలంపుననుసరించియే , సర్వజగత్తున కర్మాకలాపము లొనర్చబడుచున్నవగుటచే స్వభావమునకు , లేక అర్హతకు తగియున్నట్టిదే ! ఐచ్ఛిక , అభీష్టిత , యథేచ్ఛిత , వాఙ్ఞిత , లేక నైష్ఠికమత మనబడును. ఇది తనకొరకైనది , తన మఱియు తనయొక్క ఈశ్వరపరమైనదిగదా ! ఇదిటులుండగా:-

ప్రపంచము క్రమబద్ధముగ సాగిపోవుచుండుటయు మన కందరకును తెలిసియున్నట్టిదే గనుక , అనర్హతకు తావొసగుచో ఇక అధోగతియే దాని పరియవసాన ఫలితమగును. ఇంతేగాక , సహజత్వమున సులభముగనో ! అసహజమువలన ఒత్తడిగనో ! వివేకజ్ఞానయుతాత్మయగు మానవుడు ; సత్యమునుండి ఉదాత్త సత్యమునకే విగుచున్నాడు. దీని ననుసరించి , ఆకాంక్షను మరింత రగులజేయుట మాత్రమే యవసరమగును. కాబట్టి చరమలక్ష్య మగు ఈ మతవిషయమున ప్రబోధకులు:- పాక్షికదృక్పథమున కెడమీయక , ప్రేమోదార , సహానుభూతులతో పని గొనవలయు నను మనవి జేయబడుచున్నదని తెలియుదురుగాక. ఇదిగో ! అతి నిధానముగ గ్రహింపవలయును.

వేదోపనిషత్తులలో !

బ్రహ్మమునుగురించి బీజాకృతినవేదములు సూచించియే యున్నను , ఉపనిషత్తుల శిక్షణమాత్రము బ్రహ్మజ్ఞానానుభవము నార్జింపజేయుటయే ! గనుక యద్దానిని స్పష్టముగా విశదీకరించినవి:- “ఏకం సద్విప్రా బహుధావదంతి” (ఋగ్వేద , ౧-౧౬౪-౪౬) అనగా:- సత్పదార్థము ఏకమే ! అయినను ,

జ్ఞానులద్దానినే వివిధనామములతో పేర్కొనియున్నారలు. ఏల
యన ; శాఖలాకులు పూలు ఫలములతో వృక్షము తనలో కలిగి
యున్నను బీజము అని పేరొందియున్నదిగదా ! మఱియు:-
సృష్టాదిలో నీళ్ళనుండి సశరీరివలె జలించినట్టి ప్రథమశత్రుమే
బ్రహ్మము. (ఋగ్వేద , ౧-౧౨౧-౧) ఇందువలన:- నిజతత్త్వము
అద్వితీయమేనని , ఈ పుష్కలముమాత్రము సత్యముకాదనియు
తెలియవలయును. (ఋగ్వేద , ౧౦-౧౨౯-౨) బ్రహ్మ మొక
నిత్య సత్యమైన చక్రబొడ్డు. ఎందైతే , సూర్యునకు కిరణముల
వలె సర్వప్రాణులు గుచ్చిగుచ్చబడియుండునో ! (ఋగ్వేద ;
౧౦-౮౨-౬) భూత భవిష్యత్తులందున్నా కలిగియుండెడు ఈ
బ్రహ్మము (పూరుష) నకు:- సమస్తజగత్తు స్వరూపమైయున్నది.
(ఋగ్వేద , ౯౦-౨) సర్వసాధారణముగ జనులకి బ్రహ్మమునునది
తెలిసితేదు. గాని దీనిని కప్పియుంచెడు , అసత్తగు భౌతిక రూప
శాఖలనుమాత్రమే వారు తెలియుదురు. (అథర్వణ , వే. ౧౦-
౭-౨౧) ఏలయన:- మనుజు , దేవతమొదలగునవి ఈబ్రహ్మము
లోనే ! నీటియందు పువ్వులవలె వెరసియున్నవి. (అథర్వణ ,
వే. ౧౦-౮-౩౪) ఈ స్థాజ్ఞలు మాయకుసంబంధించిన పునాది
సిద్ధాంత వేరులేనయ్యున్నవి. చూడుడు:- ఋగ్వేద , ౬-౪౭-౧౮.
యొక్క బృహ , ఉ. ౬-౪-౧౯. లో “ఇంద్రోమాయాభః పురుష
త్తపతే.” అది లో సత్పథముతప్ప ప్రాణులు లేకుండెను.
అదియే:- భూతములను వెలువరచి , పురుషుని నీళ్ళనుండి
వ్యక్తపఱచి రూపమును ప్రసాదించెను. ఈ పురుష అనబడినదే
ప్రథమతత్త్వము. (ఋగ్వేద , ౧౦-౯)

బ్రహ్మమగు ఈ ప్రథమతత్త్వాధారమున వెలువడిన టి
ధారాప్రవాహములే ! ఐదు తత్త్వములుగా పేర్కొన బడునవి:
ఇందలి ప్రథమతత్త్వముమాత్రము “అప్ర క్త్యం స లీలమ్”
అనగా:- నీరేను. (ఋగ్వేద , ౧౦-౧౨౯-౩) సలిల్ అను శబ్దా
ర్థము:- గప్పునమగును. గనుక , ఇది భౌతికనీరుకాదు. ధారా
ప్రవాహమే శ్రమముగా ఘనీభవించి స్థూలనీరుగ స్వరూపము
దాల్చును. ఎద్దానెనుండైతే , స్థూలజగత్ప్రాణులు కలుగునో !
ఇందుచే , వేదమంత్రములభావము బీజప్రాయమని గ్రహింపక ,
శబ్దములందు చిక్కువడుచో నిజజాడ మరూహ్యమగును. ఎటుల
యన , ఈ నీరే ! ప్రాణులకావరణ , లేక శరీరమైయున్నది.
(బృహ , ఉ. ౧-౫-౧) మతీయు , ఇదిగో:- నిజముగా ప్రారంభ
నీరే ! హిరణ్యగర్భుడనగు నాయొక్క జగత్తు. ఇది నీయది
గూడాను (కౌష్ఠగీ , ఉ. ౧-౭) మొట్టమొదట నీళ్ళతోనే ప్రథమ
పురుషుండెను. (కఠ , ఉ. ౪-౩) అదియే హృదయగుఱా
యందుండునది. (ఛాందో , ఉ. ౮-౧-౩) మా త్రి శ్వః:- జగత్
ప్రాణి ఈ నీళ్లయందే వెలసియుండెను. (ఈశో , ఉ. ౪)
అదియే:- నీటిచే జీవబీజమును పృథివియందుంచెను , లేక
వితైను. (నారాయణీ ; ఉ. ౪) మతీయు , ఐతరేయోపనిషత్తి
నీళ్ళను నానావిధముల పేర్కొని ; అంభస్:- దివి , లేక దేవలోక
మునకుత్తమ అశ్రయమని. మరీచర్ (కిరణములు):- అంతరిక్ష
మనియు. మర్:- పాతాళము , లేక పృథివియనియును. ఆప్:-
నీరనియున్నూ ప్రబోధించినది. అనగా , జగత్ అద్యంతములు
నీరేనని తెలియుచున్నది.

“జన్మాది అలస్యః యథా ఇతి” అనగా:- దేనినుండైతే, ఈ జగత్తు మొదలగునవి ఉత్పత్తియగునో! అదియే బ్రహ్మము. (బ్రహ్మసూత్రము) దేనివల్ల ప్రాణులు ఉత్పత్తియై జీవించి, తిరిగి దేనియందు లయించునో! అద్వానినెఱుంగ ప్రయత్నించ వలయును. బ్రహ్మమదియేను. (తైత్తి, ఉ. 3-౧) ఈ బ్రహ్మమే జగత్తును సృజించి ప్రవేశించెను. (తైత్తి, ఆ. ౬, ఆ) ఎటులైతే, అగ్ని హోత్రమునుండి ఆసంఖ్యాక మిణుగురులు బయలువెడలునో! అదేవిధముగ వివిధతత్త్వములు, అక్షర బ్రహ్మమునుండి ప్రకటింపబడి తిరిగి యందే లయమగును. (ముణ్డా, ఉ. ౨-౧-౧) “అనేనజీవేనానోప్రవిస్యః” అనగా:- ఈ జగదోత్పత్తికి కారణము బ్రహ్మమే! అదియే ఇందులోప్రవేశించియున్నది. (ఛాందో, ఉ. ౬-౩-౨) అదిలో హిరణ్యగర్భయను ప్రథమపురుషుడు ఉద్భవించెను. అదియే! కర్మఫలపరిపాకమునకుగాను ఈవిశాలబ్రహ్మాండమునుపరివ్యాప్తపఱచి ముడుగజేయుచుండును. (శ్వేతా, ఉ. ౫) ఇదిటులుండగా :-

బ్రహ్మము. లేక పరమేశ్వర:- “అమృతం సత్యేన చిన్నమ్” “సత్యస్యః సత్యమ్” (బృహ, ఉ. ౨-౪-౫-౭-౯) అనగా:- అద్వానిని గుర్రెఱింగిననే జగత్తత్త్వము తెలియనగును. ఏలయన, అయ్యది జగత్తుకాదు. జగత్తునకది భిన్నముగనూలేదు. అది సత్యమైన ఆత్మలకాత్మయైనది, లేక ప్రాణులకు ప్రాణమైనట్టిది. “జ్యోతిషాం జ్యోతిష్” (కఠ, ఉ. ౫-౧౫) అనగా:- జ్యోతులకు జ్యోతి స్వతఃజ్ఞానమేగాక స్వయం ప్రకాశవంతమైనది. “నహి చితస్మాద్ ఇతినేతి అన్యత్ పరమ్ అస్తి” (బృహ, ఉ. ౨-౩-౬)

అనగా:- పరమసత్యమగు బ్రహ్మముయెడ , నేతి యనుటకు మించినవివరణము మఱియొందులేదు. గనుక “నీతి , లేక నేతి” యనుశబ్దమును “నవివమ్” అని తెలియవలయును విలయన, మనోమేథస్సులద్దానిని గుర్తెరింగి గ్రహింపజాలవు. “తత్సత్యం సత్యత్వమసి” (బృహ , ఉ. ౫-౪ : ౨-౧-౨౦) అనగా:- బ్రహ్మము సత్యమని, ఆత్మగూడా సత్యమేననియు, అదియే ఇదియైయున్నదనియును. ఇందులకే బ్రహ్మమనగా:- “సత్యస్యసత్యమ్” జగత్తనగా :- స్వరూప నామమాత్రమేనని నిరూపింపబడినది. మఱి బ్రహ్మమును:- “విజ్ఞానమానందమ్” “సత్యంప్రజ్ఞానమానందమ్” అని బృహ , ఉ. (౩-౯-౨౮) తదుపరి “సత్యజ్ఞానమానంతమానందమ్” లేక “సచ్చిదానందమ్” అనియును బ్రహ్మమునకు శ్లాఘనీయ సవిశేషబ్రహ్మసంగ వర్ణింపబడినది. (సర్వోపని, సా. శ్లో ౨౧ లో) అనగా:- ఏదైతే , దేశకాలనిమిత్తములచే మార్పునొందక స్థిరస్థాయిగా నుండునదియో! అదియే బ్రహ్మము , లేక పరమేశ్వరత్వమై “తత్త్వమసి” యను లక్షణముగలదనుట. మఱి భావమే! నరసింహ శా, ఉ. ౪-౬-౭. రామపూర్వతా, ఉ. ౯-౨ రామోత్తరతా, ఉ. ౨-౪-౫. ల లోననూకలదు. మఱి ద్దాని నే! స్వప్రకాశ స్వయంజ్ఞాన్యాన్ అని పేర్కొని, దీనికి వివిధబిరుదు లొసంగబడియున్నవి. చూడుడు:- “సాక్షిన్” (శ్వేతా , ఉ. ౬-౧) “పరిద్రష్టృ” (పశ్చ , ఉ. ౬-౫) “సలిల్” (బృహ , ఉ. ౪-౩-౩౨) ఇంతేగాక ; కల్ప కల్పాంతరములు సమాప్తినొంది ఏ ప్రకాశమున్నూ లేనిసమయమున , నిశ్చలకాంతియందు ప్రకాశముగ నుండునదియు ఈ బ్రహ్మమేననియూగలదు. (ఛాందో, ఉ. ౮-౪-౨. లో) మఱియును:- “తస్మిన్ ఇదంసంచః విజయీతిసర్వమ్”

(వా జ సే నై , సం ౩౨-౮) అనగా , ఈ సృష్టి బ్రహ్మములోనే లయించి తిరిగి ప్రకటింపబడును. ముఖ్య , ఉ. ౧-౧-౭. లో:- బ్రహ్మమును సాలీడునకుపోల్చి , దానిని ప్రకటించి తిరిగితనలోకి గైకొనుచుండునని గలదు, ఇట్లనగా:- నానావిధప్రాణులీ అక్షర బ్రహ్మమునుండి వెలుపడి తిరిగి అందేలయించుననుట (ముఖ్య , ఉ. ౨-౧-౧)

ఈవిధముగ ప్రబోధములుండుటకు కారణము:- కల్ప దృష్టియేనగును వీలయిన , ఉపనిషత్తులు:- జగత్తునకు ఆదిని అంగీకరించునుగాని , బ్రహ్మమును అనాది అనంతమనుచున్నవి గదా ! దీనినిబట్టియేవేదాంతము తన శిక్షణలో:- “సంసారస్యతనా దిత్త్యమ్” అనగా : జగత్తే సంసారమనునది ప్రవాహరూపమున అనాది యైయున్నదని ప్రబోధించును. ఇదెటులయన , ప్రాణులయొక్క శ్వాస బహిర్ముఖమగుటయేగాక అది అంతర్ముఖమగుచుండుటయు సహజమేగదా ! ఈమాదిరిగానే , బ్రహ్మమునందునూ బోధపడి యుండనోపు. ఇది మొదటిభావము. ఇంక రెండవభావము:- కర్మ ఫలానుభవమస్య. వీదైతే , రెండవజన్మలందు పొందేబడునో !

బ్రహ్మమువల్లనుండి మొదట తత్త్వములు ఉద్భవించెను. వీటిచే యేర్పడినట్టి శరీరములందు వ్యక్తిగతాత్మలు ప్రవేశించెను. ఈ భావము , ఇతిహాసమువలె:- ఋగ్వేద ; ౧౦-౧౨౯-౩. ఐతరే , బా. ౫-౩౨. శతపథ , బా. ౧౧-౫-౮. ల లోననూ కలదు. మరియు ప్రశ్న , ఉ ౩-౩ యందు:- బ్రహ్మమువలన ప్రాణు లుద్భవించును ఎటులైతే , పురుషునికి ఛాయ , అద్దమున ప్రతి బింబము ప్రత్యక్షమగుచుండునో ! ఇటువలెనే , అత్తలు:- మన

“అకాశోఽస్తలోలింగాత్” (బ్రహ్మ , సూ. ౧-౧-౨౨) అనగా పృథక్త్వమున కవకాశములేనట్టిదగు అకాశమును బ్రహ్మమునకు సంబోధముగాగైకొని సాధింపవలయును. ఏ ల య న , “తస్మిన్ యదంతర్” అకాశాంతర్గతముననుండునదే ! మా ష్టా నౌ ద నట్టి అమరాత్మ. (ఛాందో , ఉ. ౮-౧-౧) మఱియు , బ్రహ్మము:- ప్రాణానందాకాశమైయున్నది. (ఛాందో , ఉ. ౪-౧౦-౫. కథ , ఉ. ౬-౨. పృశ్న , ఉ. ౩-౩) బ్రహ్మము:- అకాశమునందుండి యద్దానిని క్రమముగా నడుపుచుండునదే గాక , అయ్యది సత్యమైన నీయొక్క అమరాంతర్యామి అత్మయే నయున్నది. (బృహ , ఉ. ౨-౧-౫ , ౩-౭-౧౨) ఈ కారణముల ననుసరించి:- ప్రాణమును మఱియు శబ్దమును , లేక అకాశమును బ్రహ్మమునకు చిహ్న , లేక ప్రతీకములుగా అంగీకరించుటతో ; ప్రాణమే ప్రజ్ఞయని అద్దానికి “ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ” యను బిరుదొసంగినది. (ఐతరే , ఆ. ౨-౧-౨) మఱియు:- ఓంకారధ్యానము . అపినాశి బ్రహ్మమును చేర్చును. ఏదైతే , జ్యోతులన్నింటికి పుట్టినిల్లైయుండి యున్నదో ! (మైత్రే , ఉ. ౬ , ౨౪. నాదబిం , ఉ. ౧౭) ఒకవేళ , బ్రహ్మమువల్లనుండి సూక్ష్మశబ్దాది త న్మా త్ర లు వెలువడి , అకాశాది స్థూలపంచమహాభూతములుగా ప్రభవిల్లి , జగద్రూపము దాల్చినట్టి వివరణము అవసరమగునేని:- పృశ్న , ఉ. ౪-౮. వైత్రాయ , ఉ. ౩-౨. ప్రాణాగ్నిహ్లా , ఉ. ౪. మహా , ఉ. ౧. వేదాంతసార (౧౨౮) పంచీకరణ విధిలోననూ గాంచవచ్చును.

యజ్ఞమనునది:- పితృయానమార్గము. ఈ ఆచారానువర్తనచే జననమరణ ప్రవాహమునకు అంతములేదు. గాని , ఈ పరిశ్రమ వలన పితృలోకము మాత్రము అభివృద్ధిమగును. ఇతర దేవయాన

మార్గమగు జ్ఞానార్జనవల్ల యన్ననో ! దేవలోకమునొంది మోక్షము వడయనగును. చూడుడు:- బృహ , ఉ. (౧-౫-౬ , ౬-౨-౧౬) ఛాందో , ఉ. (౫-౧౦-౩) ప్రశ్నో , ఉ. (౧-౯.) ముల్ల , ఉ. (౧-౨-౧౦.) ఇంతేగాదు , పంచయజ్ఞములు అనునవి అత్మకు సంబంధించినవి. (౧-౪-౬) యజ్ఞముయొక్క త్రయాగ్నులు:- అత్మయొక్క తేజోప్రకాశప్రకటనలేను. (ఛాందో, ఉ. ౪-౧౧-౧౪) వాక్కు , పాణము , నేత్రము , మనస్సులను నాలుగు:- యజ్ఞమునకు పారోహితులు. చూడుడు:- బృహ , ఉ. (౩-౧ ౧-౫-౨౩) ఐతరే , అ. (౩-౨-౬.) కోష్ఠగీ , ఉ. (౨-౫.) మహా నా , ఉ. (౨౪) ప్రాణాగ్ని హోతా , ఉ. (౩-౪.) యజ్ఞమనునది జ్ఞానమే నయ్యున్నది. (తైత్తి. ఉ. ౨-౫) మఱియు , మెలకువతోనున్నను నిద్రించిననూ ! ఉచ్చాస్వస నిశ్వాసలనునవి :- అద్యంతము లేక సదాక్రమముగ సాగిపోవుచునేయుండు నగుటచే ఈ యజ్ఞమే స్థిర మైనది. ఇందుకు వ్యతిరేకమైన యజ్ఞములన్నియు అస్థిరములైన వేను. మఱియవ్యాటియొక్క ఉ ని కి కర్మవరకే నిలచిపోవును. ఇక్కారణమున ప్రాచీనకాల ఋషులీలాటి స్థూలాగ్ని హోత్ర యజ్ఞముల నొనరింపలేదు. (కోష్ఠగీ , ఉ. ౨-౫.) ఏ అహరమైతే భుజింపబడునో ! అయ్యది, దేవతలకు నివేదనగా అర్పణయగును. (బృహ , ఉ. ౧-౫-౨) విటులయన , పంచప్రాణేంద్రియముల విధులు:- ప్రకృతియందలి ఐదు విధముల దేవతలు మఱియు లోకములకు నివేదితములై యున్నవి. (ఛాందో , ఉ. ౫-౨-౨. మైత్రే , ఉ. ౬-౯.) ఇందుచే , ఏ అహరమైతే చేతికి అందు బాటున నుండియుండునో ! అదియే యజ్ఞమునకు యుక్తమైన సామగ్రియైయున్నది. (ఛాందో , ఉ. ౫-౧౯-౧.) ఇతర తదుపరి

వెలువడినట్టి యుపనిషత్తులు:— బుద్ధధర్మ ప్రచారమును అతికట్ట నెంచి వేరొక విధముగా పూబోధించినవని తెలియవలసియుండును.

తపస్సునుగురించియు ఇంచుక చవిగొందము:— సృష్టికర్త తపము నొనరించెను. విలయన , ఈ జగత్తునునది తపనవలననే ప్రకటింపబడినది. (ఋగ్వేద , ౧౦-౧౯-౧) ఈ తపాబలముచేతనే అల (స్కంభ) గానేర్పడి జగత్తుగానంతట పరివ్యాప్తమయ్యెను. (అథర్వణ , వే. ౧౦-౭-౩౬) ఈ తపస్సువలననే అది ప్రారంభ నీటి తరంగదోలికలాడుచుండెను. (అథర్వణ , వే. ౧౦-౭-౩౮) తపస్సును దానివలననే ! బ్రహ్మచారి తనగురువును ఆనందపఱచి సూర్యునివలె ఉన్నతొన్నతినొంది బ్రహ్మమగును. (అథర్వణ , వే. ౧౧-౫) తపముతోనే ! రాజు తన రాజ్యమును సక్రమముగా పాలించును. దేవత మృత్యువును తప్పించుకొనును. ప్రాచీనకాల మున సప్తఋషులీతపస్సే యొనర్చిరి. (ఋగ్వేద , ౧౦-౧౦౯-౪) తపస్వి , లేక తాపసియొక్క జీవితము గృహస్తులకాదర్శ ఆదరణీయముగా నుండెను. మఱియు తపమునొనరించుటచేత మనుష్యుడు , అహిక (సంసార) జీవితమునకు లోబడియుండుటను జయించును. (బృహ , ఉ. ౨-౪. ఛాందోగ్యధర్మస్కంధ , ౨-౨౩) బ్రహ్మజ్ఞానము తపస్సువలననే లభించును. విలయన , తపస్సే బ్రహ్మము. (తైత్తి , ఉ. ౪-౩) తపస్సే బ్రహ్మజ్ఞానమునకు వునాది యొయున్నది. (కేనో , ఉ. ౩౩.) బ్రహ్మజ్ఞానమే శ్రేష్ఠమైనవిద్య. ఇయ్యది తపస్సు వశముననేయున్నది. (శ్వేతో , ఉ. ౧-౧౫-౧౬, ౧౬-౨౧.)

ఇక మనము ఉన్నతొన్నతినొందుటకు అత్యవసరవిషయమును కనుగొందము:— శిష్యత్వమువహించి పూర్తి సంపత్సరము

గురునియొక్క గృహమున నివాసిగానుండనిచో ; మఱియు అసక్తి చే
స్వయముగా గురునితో మనవిచేసికొనకుండునేని ; బ్రహ్మజ్ఞానారన
కొఱకైన శిక్షణ నెంతమాత్రమైననూ గ అ ప రా దు. (ఐతరేయ
బ్రాహ్మణ , 3-౨-౬-౯) విలయన , ఈ జగత్తునకు భూతము
(దయ్యము) పట్టియున్నది. మఱియు , అంధకారముచే కప్పివేయ
బడియున్నది. ఇక్కారణమునకు లొంగి , ఎవరైతే తమ ఆత్మ
లను హత్యగావించియున్నారో ! (శ్రీక ఆత్మపరిజ్ఞాన మిసుమంతేని
లేకుండా జీవితమును గడుపుచున్నారో!) వారలు సచ్చిద్వంసమై
పోవుచున్నారలు. ఇంతకీ జ్ఞానమునునది తార్కిక విచారమువలన
లభించునదియుగాదు. ఇయ్యదిగురునిముఖతమాత్రమే ! రాబడి ,
అనుష్ఠానానుభవమువలనగడింపబడునది. (ఈశో , ఉ 3) మఱియు ,
అర్హుడైన ప్రధానకొమారునికి , లేక విశ్వసనీయశిష్యునకు మా
త్రమే ! బ్రహ్మము ఈ బ్రహ్మాంధమునకు సూర్యుడని ఉపదేశింప
దగును. దీనికిబదులుగా చక్రవర్తిరాజ్యమొసంగిననూ నిరర్థక
పనికిమాలినదేయగును. ఇట్లెందుకన , గురుత్వమునుండి రాబడి
నట్టి జ్ఞానముమాత్రమే ! గమ్యమగు మోక్షమును వడయజేయును.
చూడుడు:- ఛాందో , ఉ. (3-౧౧-౫ , ౪-౯-3) బృహ , ఉ.
(౬-3-౧౨ ; ౨౦-౧-౧౪.) మఱియు ఈలాటిదృష్టాంతరములను:-
కొవ్వగి , ఉ. (౧-౧-౪-౯.) ప్రశ్నో , ఉ. (౧-౧) ముణ్డ , ఉ. (౧-
౨-౧౨) ల లొననూ గాంచవచ్చును. ఇంతేగాదు , గురునితోద్పా
టునగాక గమ్యము లభింపజాలదని ప్రబోధించుచూ:- ఇందులకు
సత్వశుద్ధి , ఇంద్రియమనోనిగ్రహము , శాంతస్వభావము , సహన
శక్తి , ఏకాగ్రత లనునవి అత్యవసరములనియూ బోధింపబడి

యున్నది. చూడుడు:— కర , ఉ. (౨-౮ , ౨-౨౪.) శ్వేతా , ఉ. (౬-౨౨) మైత్రే , ఉ. (౬-౨౯) ముణ్ణ , ఉ. (౩-౨-౬) మహానా , ఉ. (౧౦-౨౨) కైవల్య , ఉ. (౩-౪.)

ఓ మ త త్స దో మ్.



౨ వ ప్రకరణము

మ త వై ఖ రు లు

మతమనగా:— (౧) అజ్ఞానమును తొలగించి , దుఃఖనివారణగావించి , చావుదశను దప్పించి , శాంత్యానంద స్థిరత్వముల నొనగూర్చునది. గ ను క , అమూల్యమైన మానవ జీవితమునకు మతము విస్తారార్థముగలదై యున్నది. (౨) మనోనిగ్రహశిక్షణను వడయజేసి , జన్మోద్దేశమును సాధింపజేసి , ఆత్మసంతృప్తిని గలుగ జేయునదగుటచే , ఈ మతమనుదానికిగల విలువతోసమానమైనది మఱియొకటిలేదు. (౩) తన నిజత్వమును బోధపఱచి ఆత్మ సామ్రాజ్యాదిఫల్యము నొనగూర్చునదేగాక , సర్వాంతర్యామిని తన యందే గనజేయునది కాబట్టి:— ఆర్యావర్తమునందు ప్రతివారికిని , మతముపేర విల్లప్పుడును పూర్ణస్వాతంత్ర్యము కలదు (౪) మానవ ప్రవృత్తియందు విభిన్న అర్హత కలిగియుండుట సహజమేనగుటచే , ఎవరికినచ్చినసూత్రమును వారవలంబించియున్నను:— శంఖాసమాధానమూలమున పనిగొనిరేగాని భారతీయులు స్వమతముపేర వైర భావమున కేగాని , రక్తస్రవంతులకేగాని , వినాడును తావొసంగలేదు.

హిందూమతమునందు నాలుగు ప్రధానసిద్ధాంతములు కనబడుచున్నవి. వాటినిచ్చట గమనించెదము. ఇందలి , ఒకటవ సిద్ధాంతమేదనగా:- జీవేశ్వర ప్రకృతులగు మూటయొక్క అస్తిత్వముల నంగీకరించుచుండియు ఈశ్వరుని సర్వవ్యాపకుడనునది. అయితే:- ఎచ్చట ప్రకృతితనయొక్క ప్రత్యేకతనమును కలిగి

యుండునో ! అచ్చట ఈశ్వరఉనికి కవకాశముండదు. ఎచ్చట జీవతనముండునో ! అచ్చట ఈశ్వర ప్రకృతుల ప్రత్యేకతనములుండజాలవు. ఎచ్చట ఈశ్వరతనముండునో ! అచ్చట జీవప్రకృతుల ప్రత్యేకతనములలో మార్పురాగలదుగనుక:- ఈ మూడును తమ స్వస్థానములందు సీమిత, పరిమిత, లేక అపూర్ణములైయుండగలవగుటచే ఈ మూటిలో నెద్దియు సర్వవ్యాపకమనబడజాలదు. విలయన:- సర్వవ్యాపకమైనది సదా ఏకమేనై యుండజెల్లునుగాని, అస్తిత్వము అనేకముండుననుటకేట్లు పొసగగలదు ? కాబట్టి దీనిని పతితసిద్ధాంత మనవలసియుండును.

రెండవసిద్ధాంతము:- ఈశ్వరుడులేడు, పురుషప్రకృతులు శాశ్వతలుగా కలవని పేర్కొని జీవినే ! పురుషుడు ; లేక ఆత్మ యనుటేగాక పురుషప్రకృతుల కలయికవలననే రచనవిర్పడునంటూ ; జీవులను ప్రకృతినుండి విడివడు హితోపదేశము చేయుచుండును. ఈ సిద్ధాంతమించుక ముందడుగువేసినను, జీవప్రకృతులయొక్క ఏకటప్రసంగమున బడియుండుటచే దీనివారలు:- ఈశ్వరఉనికియొక్క అవశ్యకతను గుర్తింపజాలకున్నారు. వీరు జీవులను అనేకమనుచు, ప్రకృతినిమాత్రము ఏకమందురు. గాని; ఆకాశాది అనేకభూతగర్భితమైయున్న ప్రకృతిని ఏకమనగలుగుచున్నప్పుడు, జీవకూడికను ఏకమనియేల అనకూడదో ! ఆ యేకమును ఈశ్వరుడనుటలో తప్పేముండును ? ఏకమునుండి గాక అనేకమనుట ఎట్లు పొసగగలదు ? అయినను, ఎచ్చటరెండు అస్తిత్వములుండునో ! అచ్చట సర్వవ్యాపకత మరుగువడి, లేక మాయమైపోగలదు. గనుక రెండున్నూ అశాశ్వతములేయనజెల్లును.

కాదా ? ఒకవేళ రెండును శాశ్వతములేయగలవు , వానికలయికయు శాశ్వతమేయగుటచేత విడివడనేరజాలవనుట నిక్కమేయగును. లేక:- అయ్యవి రెండును అస్థిరములేనైయుండునని , స్థిరాధార రహితముగ వానికలయికకు వీలుండుననుట అసంభవమేయగును. కావున , దీనిని విముక్తికి తావులేని సిద్ధాంతమనవలసియుండును.

మూడవ సిద్ధాంతము:- జీవుడననొక ప్రత్యేకవస్తువు కాదనుటయేగాక ప్రకృతి , మాయ , లేక భౌతిక వస్తుకలయిక వలననే ! వివిధ జీవులేర్పడి వ్యవహరించునను సిద్ధాంతమిది. ఎట్లులైతే బ్రహ్మపేడను , గాడిద మూత్రమునందు కలుపబడగా అద్దానినుండి తేళ్లుజనించునో ! అనుచుండుటచే దీనియందు సందేహానుమానములకు గొప్ప తావున్నది. ఆదెటులనగా:- ఈ సిద్ధాంతావలంబులు ప్రకృతిని అనాదియందురగుటచే నిందులకు సందేహ మణుమాత్రమైననూలేదు గాని , భౌతికవస్తుజాలము యందు స్వతంత్రముగా కదలిక యెట్లు సంభవించును ? పరిణామదశ యెట్లుల పొందించగలదు ? దాని విభాగములను వొకచో కలుపువారెవరు ? కాబట్టి:- పరమాత్మాంశమై పరగి ప్రకాశమానుడై యున్నట్టి సూర్యుని గాంచుచుండియు ; వాడు ప్రసరింపజేయు వెలుతురుతో పనిని గొనక జీవితమునే / దుపజాలకుండియు ; ఆత్మయొక్క ప్రకటనా స్వరూపమే ! ప్రకృతియని తెలియజాలునంతటి ప్రజ్ఞలేక ; వెలుతురులో గుడ్లసూబవలె కనులు కలిగియుండియు గ్రుడ్డిదానిగ వాకొనునట్లున్నట్టి దీనిని:- వికటవాదమునకు లొంగి మోసగించు సిద్ధాంత మనవలసియుండును.

నాలుగవ సిద్ధాంతము: ఒకేనొకత్వము తప్ప మరెదియు లేదనుటయేగాక అద్దానిని బ్రహ్మమని పేర్కొనుచు, “ఏకోబ్రహ్మ ద్విత్యోనాస్తి” యను ఈ సిద్ధాంతము జగత్తున ప్రబలమైనదేను. దీనిని సత్యమనుటయు నిస్సందేహమే! నిజముగ ఉన్నదొకటే తత్త్వము. ఈ ఏకత్వత్వప్రకటనాస్వరూపమే ఈ జగత్తంతయును. ఇందలి ప్రకృతికి ఉనికియే లేదు. ఇ య్యది, ఉహననుసరించి యింతవరకు సత్యమేయైనను; మాయకు ప్రత్యేకమైనట్టి ఉనికి లేకున్నను; సామాన్య నరునికిది బోధపడజాలని సిద్ధాంతము. ఏలయన ప్రపంచ అస్తిత్వము వీనియొక్క దృక్పథమున నిజముగ గోచరించుచున్నది గదా! మఱియు బ్రహ్మము ఏకమేగాని, ఆ ఏకముయందు మాటలాడుటకు వీలులేదుగదా! ఇద్దరుంటేనేగదూ ఒకరితో మరొకరు మాటలాడుకొనుటకు వీలుండును. ఇందుచే, దీనిని నిరూపించ జూచువారు సామ్యమును గైకొనక యెటుల తప్పగలదు? గైకొనుచో ద్వంద్వమేర్పడి తస్సలు సిద్ధాంతమునకే కొట్టుకలిగి, హారతికర్పూరమువలె ఏకత్వవాదము నామరూపములు లేకుండా యగుట తప్పదు. కావుననే! దీని నవలంబింప దలంచువారు, సందిగ్ధావస్థకులోనగు చున్నారలగుటచే యీ సిద్ధాంతము:— తమ వాదోపవాదములలో యుక్తులబన్ని గెలుపొంద జూచుట మాత్రముతో ముగియుచున్నది. ఇంతకు బ్రహ్మమనగా:— అభివృద్ధినొందు, మననను గావించుటయును రెంటితనమును కలిగి యున్నట్టి పరమత త్త్వము గదా!

ఈ నాలుగు మతసిద్ధాంతములే గాక ఐదవసిద్ధాంత మొకటి యున్నది. ఇయ్యది సహజసిద్ధాంతము. మఱియు సాధు, లేక సంత సిద్ధాంతము. దీనినే “సంతమతము”, లేక శ్రీగురుమత మందురని

తెలియవలయును. ఇది వాదోపవాదముల కిచ్చగింపదు. సహజముగా కలిగియున్న దాని నుండజూచుకొనజేయు నిజమైన ఆస్తిక సిద్ధాంతమిది. ప్రపంచకార్యము లొనర్చుచుండుచో కాలానుగుణ్యముగ తనయందే సత్యముయొక్క జాడ బోధపడగలదనును గాని మాటలతో , యుక్తులతో , చర్చలతో పనిగొని నిరూపింప నొల్లని మతసిద్ధాంత మిదియే నై యున్నది. ఆస్తిత్వమును:- బ్రహ్మః , ఈశ్వరః , సంత , లేక గురుత్వమని తలంచుట కంగీకరించుచు , ఈ విధముగ జ్ఞాపకమందుంచుకొమ్మని ప్రబోధించును:- సత్ , లేక ఆస్తియనునది ఆధారమాత్రమై యుండునదే యగును. ఒక వేళ , దీనిని బ్రహ్మమనుచో బ్రహ్మతనమును వీడియెటులుండగలదు ? గురుత్వమనుచో గురుతనముతో యుండును కాదా ? సత్ యనుచో , సత్యొక్క సత్తా (విశేషణ) భావము తనంత బడే తనలో పొడచూపును. నామముండుచో దాని వెనువెంట రూపమున్నూ కలిగియుండు నగుటచే , ఈ సత్తాయే విశేషణమనబడును. సంస్కృత శబ్దమగు దీని అర్థము “గుణ” మగును. ఈ విశేషణమనునదియే మాయ , లేక ప్రకృతియని వాడుకలో ప్రయోగింప బడుచున్నదే గాని ; ఆధారముతో ప్రకృతిదార్ సదా వెలసియే యుండును. ఎటులనగా:-

మనము మనుష్యులమయ్యు మనుష్యతనమును వీడి యుండజాలముగదా ! కాబట్టి అనుభవజ్ఞులగు సాధు , సంత , లేక సత్పురుషులీ విధముగ ప్రబోధించి మతవిమర్శన మణియు వివాదలకును తావివ్వక ఈ యంశము నిటుల సులభసాధ్యముగా నొనర్చియున్నారు. ఇంతకు దార్ ననుసరించిననే ఆధారము బోధ పడగలదగుటచే , విశేషణమగు ప్రకృతిని (ధార్ను) పారపాటున

నైనా అగౌరవించరాదు. దానియొడ ఉపేక్షాభావము మాత్ర మత్య వసరము. ఏలయన, ప్రకృతియనునది సత్తయొక్క మార్పునొందిన స్వరూపమే యగునుగదా ! బలమునటుంని బలవంతుని ప్రత్యే కముగ గాంచజాలుదుమా ! ఒకవేళ:- సత్తనుండి అస్తిత్వమును (విశేషణమును) వేరుపరచ జాలుదుమేని, అయ్యది నిర్గుణబ్రహ్మ మనబడును. గుణసంయుక్తముగ గాంతుమేని, సగుణబ్రహ్మ మగును. గనుక , సగుణ నిర్గుణముల సారాంశమింతయే నయ్యు న్నది. మఱియు , ఎటులైతే మనము మనయొక్క మనస్సుయందు సర్వవ్యాపకమై యున్నామో , లేక మనమనస్సు పిండశరీరము యందు సర్వవ్యాపకమై నొటకమాడుచున్నదో ! అటులే ఈ బ్రహ్మాం డాది నాథుడగు పరమేశ్వరుడు , ఏకమయ్యు సర్వకాలసర్వావస్థల యందును సర్వాంతర్యామియై యున్నాడని తెలియవలయును. ఇదిగో గమనింపుడు:-

బ్రహ్మము:- ఆధారము , ప్రకృతి:- ధార్ , (ప్రకాశ , లేక కిరణప్రవాహము. ఈ ప్రవాహమెల్లప్పుడును వలయాకృతిన ప్రవహించు చుండును) ధార్ మఱియు ఆధారసంబంధమున చైతన్య గ్రంథులేర్పడును. ఇయ్యవియే జీవులనబడును. ఇందుచే, ఆధార మును:- జాతి (విశేష్యము) అనియు ; ధార్ను:- గుణము , లేక విశేషణమనియు తెలియవలయును. మన శరీరమునుండి శ్వాస ఎటుల వెడలునో , అటులే ఆధారమునుండి ధార్ వెలువడును. ఇదియే ! ఈశ్వర , జీవ , ప్రకృతి సంబంధము. అసలు తత్త్వము ఒకటయైనను , ఈ తత్త్వమూలముననే సమస్తరచన ఏర్పడుచుండును. అనగా:- ధార్ ఆధారముల కలయికచే ఈ జగత్తు ఏర్పడి వ్యాపించుచున్నది. దీనియొక్క గతి , స్థితి , దశ , లేక ,

విలంబన సర్వవ్యాపకమైనది. ఎప్పుడైతే , ధార్ తిరిగి ఆధారాభి
ముఖమగునో ! అనగా:- ఇటువైపుల ప్రభావమధ్యన కలయిక
సంభవించుటవలన , జీవజంతువు లేర్పడునగుటచే నెంతవరకివి
ధార్ ననుసరించి యుండునో ! వీనికి జననమరణము లుండును.
ఎప్పుడైతే ఆధారమునంద గలుగునో జన్మరాహిత్యమగును. ఇంతకు
జనన మరణములనునవి:- తన సత్యదృక్పథమును వీడి అహ
మ్మమలకు లోబడుటవలననే కలుగును. వ్యష్టి ధార్ మఱియు
ఆధారకలయికచే బుద్ధి ఏర్పడును. మనస్సు , చిత్తము , అహం
కారము లనబడునవి ఈ బుద్ధియందీమిడి యుండును. దీని
నుండియే జ్ఞానేంద్రియములు ఉత్పత్తియగును, వీటికి లోబడుట
వలననే, నా నీ తనము జనించుచుండుననియూ గ్రహించవలసి
యుండును. ఇక మహర్షివరేణ్యులయొక్క స్వానుభవ నిర్ధారిత
నామములను , సంస్కృత కోశమునందలి వాటియొక్క అర్థముల
నిచ్చట గాంచుడు:-

(౧) ఓమ్:- ప్రాకృతి, లేక ప్రాక్రియయొక్క సారాంశమగు
అ + ఉ:- ఔ దీనియొక్క అర్థము నిస్సర్వరము , లేక పరి
వ్యాప్తిత. మ:-మనన , లేక చింతనయగును.

(౨) బ్రహ్మ:-బ్రహ్మ , లేక సంస్కృత ప్రః యనగా ; అభి
వృద్ధి నొందుట , లేక చైతన్యము. మ:- మనన , లేక చింతన
య గు ను.

(౩) ఆత్మ:- అ + ఆత్ యన కదలిక , లేక చైతన్యము.
మ:- మనన , లేక చింతనయగును.

తెలిసినదా ! అయితే , ఎచ్చట కదలికయుండునో , అచ్చట
శబ్దమేర్పడును. (అది స్థూలమో , లేక సూక్ష్మమో యగుగాక

ఎచ్చట శబ్దముండునో , అచ్చట స్పర్శకలుగుటయు ; స్పర్శవలన భావమేర్పడి స్వరూపము దాల్చుటయు , లేక ఒత్తడియగుచో , కాకనిచ్చుటయు సంభవించగలదు. త దు ప రి అది యేలాటిదను రసము వేద్యమగును. దానిచే రుచి , లేక గంధము ననుభవింప నగునుకాదా ? కావున ఈశబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధములను తన్నా త్ర లే ! ఘనీభవించి స్థూలరూపమునొంది , ఆకాశాది పంచమహా భూతములుగా ప్రభవిల్లినవని తెలియవలయును. ఇయ్యవి:- సత్ యొక్క అస్తిత్వమగు సత్తా లేక ప్రకృతి (త్రిగుణాత్మిక) నుండియే కలిగినవగుటచే , వాటియందవి పెనగొనియుంటయు సహజమే గనుక ! ఇరువదినాఱుగు తత్వములుగ నేర్పడి జగద్రచనాస్వరూపము దాల్చినది. ఈ ప్రపంచము:- మార్పునొందుతూ స్వరూపము దాల్చినదగుటచే , ఎల్లప్పుడును మారుచునేయుండును గాని ; దీనికి నాశము లేదనియూ గ్రహించవలసియుండును.

పరమార్థమనగా:- పరమ అర్థము. పరమ అర్థమనగా:- ఉన్నతోన్నతమైన అర్థము. అదియే ! ఆత్మ. ఆత్మాన్వేషణమునే పరమార్థమందురు. ఆత్మయేనై యుండువానికి సాధనే అవసరముండదుగాని:- ఆధార ఆశ్రయముగానున్నట్టి స్థూలశరీరమునే తాను అని అనుకొనువాడే జీవుడనబడును. కాబట్టి దేహము మార్పునొందున దగుటచే:- దీనిపోషణ మతీయు రక్షణలో స్వార్థాభిమాన మేర్పడి , మనోబుద్ధింద్రియముల మూలమున కోరికలు జనించి , చింతలు మతీయు దుఃఖములను భరింపవలసి వచ్చును గనుక:- ఈ జీవునికి నిత్యసత్యాన్వేషణ ప్రారంభమగును. అనగా:- అస్థిర దేహ జంజాట లోలమైయున్నట్టి మనోబుద్ధింద్రియములను , అత్తాభిముఖమైనర్పజూచి , పరమాత్మాశ్రయము గొని సాధింపవలసిన

వాడగుననుట. ఈ సాధనా విధివిధానస్వరూపమునే మతమందురు.
ఇ ది గో :-

ఇచ్చట సర్. డాక్టర్ శ్రీ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్. ఎమ్, ఎ.
గారి ప్రవచనమును గాంచుడు:- “శాంతోయమాత్మా” ఈ సత్య
శాశ్వతస్వరూపు నే క మా త్ర మ ని గ్రహింపవలయును. చీకటి
మూలముననే ! వెలుగు ప్రకాశించును. తాపబడిన యెడలనే !
వజ్రమునకు కాంతికలుగును. అనారోగ్యమే ! ధన్వంతరియవసర
మగుటకు కారణము. అరోగ్యవంతు డాయనను తెలిసికొనవలయు
నని ఏల వాంఛించును ? విషమును బట్టియే ! అమృతమునకు
విలువ ఏర్పడును. ఒకదానితో నొకటి సరిపోల్చినప్పుడే ! ఇత్తడి
బంగారములనొకటి హీనమును , మరొక్కటి ఘనమునగుట సంభ
వించును. కావున , ఓ ఈశ్వరా ! మేమున్నాము గనుకనే నీకు
ఈశ్వరత్వము లభించెను. పచ్చని యాకులను చిగిరించు శక్తులే !
ఎఱ్ఱని పూవులను బూయించుటకెట్లు కారణములగునో ! అటులే
జీవాత్మ కొంతయభివృద్ధి జెందినపుడు శక్తిరూపుడుగను ; తర్వాత
గుణస్వరూపుడుగను ; ఆ తదుపరి సర్వాధారుడగు ఆత్మరూపుడు
గను వానికీశ్వరుడు గోచరమగును. గనుక , ఎఱ్ఱని పూవులు పూర్ణ
సత్యమును వెల్లడించుననియు ; పచ్చనియాకులు పూర్తిగా సత్య
శూన్యములనియును మనము నుడువజాలము.

ఓ మ్ త త్స దో మ్



3 వ ప్రకరణము

సామాజిక గురుమతములు

మానవుని వ్యక్తిత్వము, ఆత్మ మణియు శరీరకలయికగా నేర్పడియున్నది గదా ! ఇందాత్మ మార్పులేనిదేయైనను, శరీరము మాత్రము మార్పునొందునది గనుక తాదాత్మ్యభ్రాంతివలన:- తనయొక్క కర్మ ఫలానుభావానుసారము తగుజన్మనెత్త వలసివచ్చి, జనన మరణాద్యవస్థల నొందుగతి దాపరించుచున్నది. ఇందుచే మనుజుడు:- తనయొక్క అమూల్యజన్మను తగింపజేసికొనుటకే ! ద్వివిధ సాధనోపాయముల నేర్పఱచుకొని యున్నాడు. ఇందులో నొకటి:- ప్రవృత్తి సహితమైనట్టి సామాజిక మతమనునది. రెండవది:- నివృత్తి పరమైన "సంతమతము" లేక శ్రీ గురు మత మనునది.

ఈ ద్వివిధమతములను తెలియుటకు మొదట సంసారిక జీవిత సులభసాధ్యమునకై వీర్పడినట్టి ధర్మమనగా నేమిటో కనుగొందము:- మన శరీరము అనేకత్వ కూడికయగుటచే దీనియందు బంధము కలదు. మార్పునొందు దీనిననుసరించి యుండుటచే ఆత్మబంధియగును. ఇందులకు కారణము సంకల్పమే ! సంకల్పము వలననే స్వరూపమేర్పడినది. ఈ నానాత్వకూడిక కొరకైన సంకల్పము, నానాత్వముగలదై యుండుటయు సహజమేనగుటచే వికలత కలుగుచుండును. ఈ వికలత యను చంచలతవలన శక్తి క్షీణమై ఆజ్ఞానము ప్రాప్తించుచున్నది. అవస్థలనొందుగతి దాపరించుచున్నది. సంకల్పములను నెఱవేర్చుకొనుటలో, జంజాటమున చిక్కు

కొనుట సంభవించి నీ నా తనమేర్పడుచున్నది. ఈ నీ నా తనములో గల్గంతేతెంచకుండా నుండుటకే ! అనగా:- తమయెడ వలదన్నదాని నొకరుల కొనర్చకుండుటకే ! ధర్మమును దాని నవలంబింప నగును. ఈ యనువర్తననే సామాజికధర్మమని యందురు. ఇచ్చట జ్ఞప్తి యందుంచవలసిన దేమనగా:-

ఈ దినములలో మానవునకు, వేదోపనిషత్తుల మరుపుకలిగి నట్లులే ! వ్యవహారిక ధర్మశాస్త్రముల ఎడలనూ పొరపడుట సంభవించియున్నది. ఎటులయనగా:- దేశ కాలపరిస్థితుల ననుసరించి వీర్పడియున్న ధర్మశాస్త్రములలో, ఇప్పటి తమ భావానుకూలమైన వాటిని చూపెట్ట సాహసించుటవలన వివాద లభికమగుచున్నవి. ఇందులకు కారణము:- హిందూధర్మశాస్త్రములనునవి యే కాలమున నిర్ణయించి స్థాపింపబడినట్టివో, వాటియందు చూపెట్టబడి లేకుండుటయేను. అయినను, ఆయా శాస్త్రములయందు:- అంతకు పూర్వముషి సత్తముల నామములు పేర్కొనబడియుంట జూడ నయ్యవి, కాలానుగుణ్యత ననుసరించి వెలువడినట్టివని తెలియుచున్నది. కావున, ప్రస్తుత మానవప్రవృత్తిని సంస్కరింప జేయదగువాటిని మాత్రము ఉపయోగించుకొన జూచిననే మేలొంద గలరని తెలియవలయును.

సామాజికమతమనగా.- వేదములందలి బ్రాహ్మణవిభాగ సూత్రప్రవృత్తి మార్గము. వృత్తిసహితమై సాంసారికజీవితమున ఉన్న స్థితినుండి వున్నతికి దారిజూపునది. అపరవిద్యాప్రబోధకము. సౌలభ్యముగా నుండునదగుటచే దీనిని మానవుడు బాగుగా నెఱుంగగలిగినను, తనయొక్క నిజరూపమును మరుగుపఱచి గలట్టిదైనను, గౌరవనీయముగా నుండజేయునదిగా నుండిననూ !

దీని నవలంబించువారు పరాధీనత (దాస్య) భయ , చింత మొదలగువాటిని మాత్రము భరింపక తప్పదు. ఏలయనగా:— ఇది బహిర్ముఖ వర్తనానుకూల స్వార్థపరమైనది గదా ! ఇందులోననూ గురువుండును గాని , గురుడు ఈశ్వరస్వరూపిగా నెన్నబడడు. ఆయన ఆచారవ్యవహార ప్రబోధ కుడు గ మాత్రమే నైయుండును. మణియు దేహాత్మభ్రాంతితో ! భౌతికలాలసత్త్వంతో ! గౌరవమర్యాద సుఖసంపత్తుల నాశించు , బహిర్ముఖసంధ్య పార్థన పూజార్చనాదులు కలిగి ; అడుగడుగున ప్రమాణోపమానములను చూపెట్టు పెద్దలను పేర్కొను ధర్మగ్రంథములపై ఆధారపడియుండునది ఇంతేగాదు , అర్హతలయొక్క పాటింపులేక నీ నా తనముల బ్రకటించుకొను వాదోపవాదముల కాలవాలమై యుండునది. భౌతిక దృక్పథమున కలవడియున్నట్టి మనస్సును నిలుపుటకు:— సర్వాంతర్యామియైయున్న పరమేశ్వరునికి నామరూపములను కల్పించి , తమ స్వయంకల్పిత ఆయా వాటియందు మనస్సు నిలువజాలక , భక్తియు కుదురకుండుటచే తమ ఇచ్చలు కొనసాగనందున , తమ కర్మానుభవ మిటుబుండెననియో ! ఈశ్వరుని పక్షపాతియనియో ! మిడుక్కొనుచు , గొణుక్కొనుచు కాలము బుచ్చజేయునది. కర్మ ధర్మజంజాటమున మునుంగజేయునది. కలిగియున్న ఇసుమంత అత్మశక్తిని సడలజేయునది. దాస్యత్వము గఱపునదగు సంసారికమున మరింత పాతుకొనజేయునది. నరకమను భయమును , వ్యర్థమను ఆశను పురికొల్పునది. ఇందులో పరోపకారము కలిగియున్నను , భౌతికోన్నతి నాశించియే యుండును. లేక అత్మోన్నతిని ఆశించుటయన్ననో ! ప్రతిఫలమును కాంక్షించుటగా నయ్యే యుండును.

ఇంక శ్రీగురుమతమన్నది:- వేదారణ్యకభాగమందలి నివృత్తి మార్గము. అనగా:- జ్ఞాన , లేక ప్రేమమార్గము దేహాత్మబ్రాంతిని పోనాడజేసి , కాలకర్మపాశముల దొలగించి , శాశ్వతానందపదవిని బడయజేయు పరమార్థసాధన పరమైనది. ఆత్మపరమైనది. ఈశ్వర పరమైనది. లేక గురుబ్రహ్మ పరమైనది. సర్వాత్మలను ఏకరూపమున , లేక ఏకభావమున గని ఆత్మికప్రేమను జూరగొనజేయునది. నిత్యానిత్య వివేకపరిజ్ఞానముతో పనిగొనజేసి , స్వార్థరాహిత్యమున ఆత్మోన్నతినొందజేయునది. గురుస్వరూపద్వారా పరమాత్మైశ్వర్యతను సాధింపగల అనుభవమును గడిపజేసి , జనన మరణాద్యవిస్మయమునండి తొలంగజేయునది. ఇయ్యది అనుభవముపై ఆధారపడియుండునదే గాని , శాస్త్రగ్రంథములపై గాదు. దీనికి సాధనసంపత్తియే ముఖ్యమగుగాని , విద్యాజ్ఞానము కాదు. ఇది పరావిద్యతోగూడినట్టి ఆత్మవలననే! ఆత్మనుద్ధరించి , ఆత్మ స్వాతంత్ర్యమును గాపునది. మఱియ్యది కర్మానుభవము తొలగుటకు సమర్పణాబుద్ధిని కలిగించి , అంతర్ముఖమున పూర్ణత్వసిద్ధిని బడయజేయునది. దేహమునందు పాతుకొనిన (కట్టుపడిన) తనమును (గంధిని) వీడజేసికొనుటకై ఏకసంకల్పమునకు , ఏకాగ్రతకు , స్వరూపదారియగు ఏకత్వమునకు అనగా:- స్వరూపదారియగు గురుత్వమునకు కట్టుబడజేసి తరింపజేయునదే! మహర్షిమత రహస్యమును శ్రీగురుమతము. కాబట్టి నన్ను చెప్పట్టుమని , ఎవ్వారి నైనను బలవంతపెట్టు మతము కాదది. అర్హతగలవారికే బోధపడు మతమిది. మఱియు:- సుకృతదుష్కృత పాటింపును కలుగజేసి , వాదోపవాదములకు తావివ్వక, కలిగున్నదాని నుడజూపి, దేహము నంటియున్నంతవరకు ఫలత్యాగమున కర్మనొసర్పజేయుకట్టి మతమిదియే నైయున్నది.

జ్ఞానమార్గమనగా:- ప్రేమమార్గము. ఇది ఆత్మనుప్రేమింప నేర్పునది. ఆత్మకొరకై దేహమును అహుతిగావింపజేయునది. ప్రతిఫలమునాశించక యుండి ప్రేమించునదే! నిజమైనప్రేమ యనబడగలదు. ఆశించుటయన దేనిని? దేహమునే యనవలసి యుండును. అప్పుడది వ్యామోహమనబడునే గాని ప్రేమయన జెల్లదు. కనుక తల్లిప్రేమయే నిజమైనప్రేమ యగును. ఎటుల యన:- తల్లి తనపిల్లల రక్షణకై ఎంతటి త్యాగమునకై నా ఓడిగట్టి ఎదిరించి, తన సర్వస్వము నాహుతిజేయ సాహించును. గాని ప్రతిఫలమును కాంక్షించి, ఆశించుట కిష్టపడదు కాదా? అది వారి ఆత్మరక్షణ కొరకై నదిగా నుండునగుటచే ప్రేమమార్గములో ఇచ్చుకొనజూచుటయే గాని, గైకొనుప్రశ్నకే తావుండదు గనుక, ప్రేమమార్గము వ్యవహారికము కాదు. మఱియు ఎచ్చటనైతే కోరిక యుండునో, అయ్యది ప్రేమ యనబడజాలదు. తనయొక్క గమ్య స్థానమగు గురుని, లేక ఈశ్వరుని ప్రేమించుట యన, ఆశించుటకు గాదు. ఏలయున వాడు సర్వశక్తివంతుడైన నేమి? సర్వజ్ఞుడై యున్న నేమాయె! ప్రేమించువాడు మాత్రము వాని అంశము కాడా! ప్రేమకొరకు ప్రేమించి, ప్రేమలోమునింగి, ఆ స్వరూపమునొంది ఏకమగుటయే ప్రేమయొక్క ఉద్దేశమై యుండును. ఇదియే సత్యమైనప్రేమ యనబడును. ఇది ఈశ్వరుని, లేక గురు బ్రహ్మపరమైనప్పుడాప్రేమను భక్తియని పేర్కొందురు. ఈ భక్తియొక్క పరియవసానమే జ్ఞానమనబడునగుటచే:-

కల్పితమునటుంచి, ద్వంద్వభావమును బోనాడి, నిర్భయ త్వమును గఱపి, త్యాగమును అలవరచి, సత్యపథమును జేర్చునదే జ్ఞానమగును. భక్తియన:- హృదయమునంటియుండి వ్యవహ

రించునది. జ్ఞానము:- మేధస్సునంటి వర్తించును. మఱియు భక్తి ద్వైతము నాధారముగా గొని , తన్మయతను సిద్ధింపజేసి ఐక్యతను చేకూర్చును. జ్ఞానమో ! అనిత్యమును పొవిడి, సత్యాత్మను దర్శింప జేయును. ఇందుచే:- శరీరాత్మల సంయుక్తుడగు సాధకునకు:- ఈ ప్రేమ భక్తి జ్ఞానములు అత్యవసరములేయగును. వీలయన , స్వార్థమును వీడుటకు ; వ్యక్తిత్వమును పొనాడుటకు ; సత్యమును కనుటకు. మఱియు జ్ఞానముయొక్క అభిలాష:- తెలిసికొనుట , గ్రహించుటమాత్రమే గాదు అట్లగుట , అయిపోవుట యగును. ఇట్లనగా:- సత్యముగ ఏదైతే మనమైయున్నారమో , ఉంటిమో , ఉండగలమో , ఏదైతే మననుండి జెరై లేదో , వేరుగా నుండనూ జాలదో ! దానిని గురించి మనకుగల సంకుచితకళంకము రహితమై విశాలత , లేక పరివ్యాప్తతనొందుట యగును. మఱియు ఈ పరివ్యాప్త , లేక సర్వవ్యాపియే పరిపూర్ణము. గనుక పూర్ణత్వము యందు వీలాటికోరిక యుండనేరదు గదా ! కాబట్టి , ఇయ్యదియే సత్ప్రేమ యగును. లేక జ్ఞానమార్గాభిమతము. లేక జ్ఞానమగునని తెలియవలయును. ఇదిగో ! ఉపనిషద్వాణిని తిలకించెదము:-

౧. సత్యం జ్ఞానమనంత మానందం బ్రహ్మః.

౨. సర్వవ్యాపీ సఃభగవాన్ తస్మాత్ సర్వగతః సఃశివః.

౩. ఈశాభాసైకం అధిసర్వం యత్కేకించ జగత్యాంజగత్.

౪. యద్దేయదన్కించ ప్రాణయజతి , నిశర్తం ప్రాణోవిరాట్.

౫. కోపీదదాన్యాత్ కాలపరాన్యాత్ ,

యదీశ అకాశ అనందోనాస్యాత్.

౬. యతోవాచో నివర్తంతే అప్రాప్య మనసాచః ,

అనందంబ్రహ్మణో విద్వాన్ నిర్విభిభీతి కుతశ్చన.

౭. ఇహచైత్ అథా సత్యదేహస్తి , నాచైత్ ఇహఅవేదిత్

మహతి వినిశ్చితః.

౮. భూత్యమ భూత్యమ విచింత్య.

౯. తేన త్యక్తేనభుంజీ నమాగ్వేదక్షస్సీన్ విద్వమానమ్.

తాత్పర్యములు - (౧) బ్రహ్మము శాశ్వతుడు , శక్తిపూర్ణుడును , సర్వాంతర్యామియు. పూర్ణానందస్వరూపుడును. (౨) భగవానుడు సర్వాంతర్యామి గనుక అన్నిటియందును వ్యాపించియున్నాడు. (౩) ఈ జగత్తన బడునదంతయు ఈశ్వరప్రకటన , లేక ప్రకాశస్వరూపమేనై యున్నది. (౪) ఈ చైతన్యస్వరూపమును ప్రాణమువలననే ! సమస్తము సృష్టయైనది. మఱిప్రాణముచేతనే అన్నియు జీవించియున్నవి. గతుక ప్రాణమే విరాట్ యై యున్నది. (౫) ఒకవేళ:- ఈశ్వరుడు పూర్ణానందాకాశమునందు పరివ్యాప్తమై కలియిండునచో , జీవితము మఱియు మేలులను వాటియొక్క నామరూప జూడమాత్రమైనను కానరాకుండెడిదేను. (౬) వాణి:- బ్రహ్మమునుచేరి అసమర్థతతో తిరిగివచ్చును. మనస్సుగూడ యిదేవిధముగ యగును. ఎవరైతే:- వానిని వానియొక్క అనందమూలమున తెలియుదురో , వారు స పూర్ణ భయహితులగుదురు. (౭) వానిని తెలియుటయన:- నిజ , లేక సత్యమగుటయే యగుగాని వానిని తెలియకున్నచో , సర్వనాశనము నొంద నగును. అయితే వానిని తెలియుటెటుల ? (౮) వానిని:- ప్రతిపస్తువు , లేక అన్నింటను సాక్షాత్కారపఱచుకొనుటచే ! అదెట్లు ? (౯) ఏదైతే నీయది కాదో , నీ కన్యమైలేదో , వాని ప్రసాదితమేనై యున్నదో , అద్దాని ననుభవించుటతో సంతృప్తినొందుటవలన. మఱియు మనస్సుయందు అనిత్యైశ్వర్యప్రభాంతిక చోటివ్వకుండుటచేతను.

ఇంత సూత్రమే గాదు , “స్వాభావిక్ జ్ఞాన బల క్రియాచః.”

అనగా:- జ్ఞానము (ప్రకాశము) బలము (అస్తిత్వము) మతియు క్రియ (కర్మ) యనునవి మనయందు ప్రకృతిసిద్ధముగనే కలిగి యున్నవి. కావున:- “మిత్రస్య చక్షుసాస్మీ క్షామహే” అనగా:- జగత్తు సర్వమును స్నేహ ప్రేమదృష్టితో చూడవలయుననియూ ఉపనిషద్వాణి విశదీకరించినది. అయితే , ఇచ్చట తెలియవలసిన దే మ న గా :-

సత్, చిత్, మతియు ఆనందములను విశేషణసంయుతుడే , లేక సచ్చిదానందస్వరూపుడే ఈశ్వరుడు. ఈయన పరిపూర్ణక్తుల కాలవాలమై సర్వాంతర్యామిగ నున్నాడగుటచే , వానియొక్క విశేషణములద్వారా ప్రయత్నించిననే బోధపడగలడు కనుకనే , విశేషణసంయుక్తమైన స్వరూపమునే మొదట విశ్వసించవలసి యుండును. దీనిని ఆదర్శముగ నుంచుకొనగలిగిననే సత్యత్వము వేద్యమవగలదు. ఇటులనగా:- విశేషణసంయుతుడై యున్నట్టి గురునియందు గురిని కలిగింనుకొనుట ద్వారానే ! పరమార్థము నెరుంగుట మాత్రమేగాక , అనుభవమునూ గడించుకొన వీలగు టచే నిస్సందేహులవగలరు. మతియు ఆధారము , లేక తోడ్పాటు యున్నా అత్యవసరమౌ గదా ! ఇంతేగాదు , “బ్రహ్మచిద్ బ్రహ్మైవ భవతి” అనగా:- బ్రహ్మతత్వమును గుర్తెరుగగలుగువారు బ్రహ్మమే యగుదురను శ్రుతియున్నా కలదు ఇది యిటులున్నప్పుడు:- గురువును బ్రహ్మముగ భావించియే సేవించవలసియుండును వీరి యందెంతటి ప్రేమభక్తులనుంతురో , ఆంతటి యనుభవమును గడించుట కర్హులగుచుందురు. కాబట్టి స్వభావమును , లేక

అహంకారమును , గురువిశ్వాసమున అహుతిగావించి స్వార్థరహితులు గావలసియుండును. మఱియు: -

గురుడు అపత్కాలబాంధవుడునై యున్నాడు. అపత్పురుషులెల్లప్పుడును సత్యపింతులేగాక స్వార్థరహితులూనై యుందురు. అంధకారమున ప్రకాశమును కలిగింతురు. విద్యను అనుభవస్వరూపానర్చి బంధమునుండి తొలగింతురు. గమ్యమును జేర్చగల శక్తియుతులై యుండురు. ఇంచుచే దేహాభిమానమును త్యజించి, గురుత్వాభిమానమును కలిగించుకొనవలసి యుండును. ఈలాటప్పుడే గురుబ్రహ్మయొక్క శక్తులు తనసొత్తు కాగలవు. ఇంతకు గురుత్వమనగా: - తన హృదంతరవాసయైన ఈశ్వరత్వమే యగును. గురుని పశ్చాద్ధ, మైత్రి, ప్రేమ, కృపలవలన హృదయ పొరలొక్కొక్కటి చీల్చబడుచు, అంతరికమున గురుత్వము వేద్యమగును. కనుక గురుడే ! సచ్చిదానందస్వరూపుడు. ఇట్లని గుర్తెరిగి ఆదర్శముగ నుంచుకొనకున్నచో యిక కర్మ ధర్మ ధ్యాన జ్ఞానములన్నియు హుళక్కియే యగును. వీలయిన ; సంకుచిత దశలో యున్నవారు సామాన్య స్వరూపద్వారానె అనుభవమును గడించగలిగెదరు. ఇంతేగాక గురుదేవుని స్పర్శ, లేక ప్రభావమును, చిత్తువును, సంస్కారములనున్నా మనస్సున నాటజేసికొనజాలిననే వారి ప్రేమనార్జింపవీలై, “శిష్యుడు గురువా యె” అను యనుభవమును గడించుటకు, లేక భావైక్యతకు వీలగును. ఇట్లగునప్పుడే ! గురుడు తనశిక్షణకు లోబరచి, సంస్కరించి, అంతర్ముఖునిగా జేయుట కవకాశమేర్పడగలదు.

గురుడను అపత్పురుషువాణినే ఉపదేశమందురు (ఉపదేశమనగా: - మంత్రప్రదానము, దీక్ష, సమీపస్తుడగుట). ఈ ఉప

దేశ్యనామము, లేక మంత్రము గురువరునిచే సాధింపబడినదై యుండును. గనుక, ఇయ్యది ఆధారసంభూతుని సహజనామమే యగును. కాబట్టి, దీనిని కల్పితమనుటకు వీలులేదు. ఇదియే ఆదర్శము, ఐష్టికము, గమ్యమునై యుండును. ఇది ఎచ్చటి నుండి, లేక యెందునుండి ప్రసాదింపబడియెనో! అదియే దాని యొక్క స్వరూపమగును ఈనామమనునది:- మానవునియందిది పరకే శబ్దించుచుండియు, కర్మబద్ధతవలన స్తబ్ధించియున్నది. దీనికి జీవాత్మయొక్క కలయికయైనచో, పరమార్థము దానంతలదే ప్రాప్తించుచుండగలదు. ఇంచుకై నను దీని స్పర్శకలుగునేని, అభిరుచి ఏర్పడి పరమాత్మాన్వేషణ దారి తెరువబడగలదు. చూపుమేరలో జీవితమున మాపుకలిగి కళానైపుణ్యము మాత్రమే గాక, అనంపమున్నూ ఉచ్ఛవించగలదు. మఱియు దేహిక, మానసిక, ఆత్మికారోగ్యము లభించనూ గలదు. ఈ యుపదేశ మంత్రమూలముననే “శ్రీగురుమతమున” అభ్యాసము గావింప బడును. ఒకవేళ దీని తోడ్పాటు లేకున్నచో, పరమార్థసాధన కొనసాగనేరదనియు తెలియవలయును.

౧. మాహాంబ్రహ్మ నిరాకుర్యాం, మామాబ్రహ్మనిరాకరోత్.

౨. యద్యత్ కర్మప్రకరు వియతద్బ్రహ్మణో సంవ్యయత్.

అనగా:- బ్రహ్మము మనను విడచియుండదు గనుక, బ్రహ్మమును త్షణకాలమైనను మనము విడచియుండరాదు. (౨) మనమొనర్చు ప్రతి కర్మను బ్రహ్మర్షితముగా నొనర్పవలయును. ఈలాటి కర్మయే ముక్తి పొసగును. లేకున్నచో బంధనమునకు కారణమగును.

ఇందుచే, మనోవాక్కాయకర్మలను గురుబ్రహ్మర్పితముగా నొనర్చవలయును. ఈలాటప్పుడే జ్ఞానబలానందములు స్వతస్సిద్ధముగ బయలుపడగలవు. ఎవడు గురునిసొత్తై యుండునో! గురు డాతనివాడేనై యుండగలడు. ఎటులైతే, ఒక బిందువుయందున్నా సముద్రమిమిడియుండునో; మఱెటులైతే ఒకకిరణము వెనువెంట సూర్యుడు కలిగియుండునో; అటులే గురుబ్రహ్మయొక్క సత్తా శిష్యుని వెన్నంటి యుండగలదు. కాబట్టి, ఈ జగత్తును గురుభ్యాన స్మరణదృక్పథముతో కప్పియుంచవలయును. ఏలయన, హృదయమునిచ్చి హృదయస్థునియందు గురుని నిల్పగల్గుటకు మించిన జ్ఞానముండజాలదు ఇందే నిజరహస్యము కలదు. ఎటులయన; గురునే తన సర్వస్వమనుకొని, అన్నిటియందును వానినే దర్శించు నంతటి భావైక్యతను కలిగించుకొనవలెను. ఈ విధానమునటుంచి, భౌతికలాల సత్త్వము గలిగియున్నంతవరకు వానిని సర్వత్ర కాంచ జాలరు. మఱియు జగత్తును గురుమయి (బ్రహ్మమై) లేక గురు స్వరూపమని భావింపనూ జాలరు. ఇంతేగాదు; బ్రహ్మము తాను మునింగియుండి మనను వ్యక్తపరచినాడగుటచే, వ్యక్తిత్వముగ నున్న గురుబ్రహ్మయందు మనము మునింగి వానిని వ్యక్తపరచుకొన వలయును. ఇదియే కర్మ భక్తి, లేక ఉపాసన, మఱియు జ్ఞానోద్దేశమై యున్నది. ఆ బ్రహ్మమే సహస్రారమందలి జ్యోతి నిరంజనుడు. వాడే త్రిపుటియందలి ప్రణవము. మఱియు బ్రహ్మాండ మనస్సే ప్రణవమను ఓంకారము. దీని సహకారము, లేక శబ్ద బ్రహ్మమగు శ్రీగురుత్వ సహకారము ననుసరించియే అన్నిసోపాన ములయందు విహరించవలసి యున్నది. ప్రతిచోటనూ దీని ప్రభావమే గాననగును. ఇదియే సర్వజ్ఞత. మఱిదియే సర్వమునైయున్నది.

“అత్మక్రీడః , అత్మరతి, క్రియావాక్” అనగా:— ఆత్మిక ప్రమోదము , ఆత్మానందము ననుభవించవలసినదని ఉపనిషత్తు గూడా మనను ప్రేరేపించుచున్నది. గనుకనే , బంధనమునుండి విముక్తియు , ముక్తియందు బంధింపబడుటనే సాధింపవలసిన వారమైనాము. బ్రహ్మము సర్వాంతర్యామియై యున్ననేమాయె ! చంద్రునివలె సామాన్యరూపముతో నున్నాడు. వెన్నలలో చెడులు జరుగుచుండిన చంద్రుడు అడ్డపడకుండునట్లే వాడున్నాడు. గనుక విశేష స్వరూపదారియగు గురుబ్రహ్మతో ఆపని యగుటేగాక, సదుపాయమును జూపి గమ్యమును జేర్చగలడు. మఱియు సమజీవియే ప్రేమింపదగి యుండుననుట ప్రకృతिसంసిద్ధ విషయమైయున్నది గదా ! ఇంతకు ప్రేమపరిపూర్ణత్వము నొందనిది ఉద్ధరింపబడు టెటుల ? కాబట్టి:— గురుని తోడ్పాటు , దృష్టి , స్పర్శ మఱియు సంస్కారములను చేకొనగలిగిననే ! సహజసంసిద్ధ భ్రమ ప్రమాదముల మోసమునుండి తప్పకొనుటకు వీలున్నది. దీనిమూలమున సత్్యానుభూతి యేర్పడి సంతోషానందములును చేకూరగలవు. ఈ కట్టుదిట్ట శిక్షణవలన తప్పక పూర్ణత్వసిద్ధియు సమకూరగలదని గ్రహించవలయును.

సీమిత, లేక పరిమితమునందు, అపరిమితత్వము వ్యాపించి యుండును గదా ! ఒకవేళ పరిమాణముగలది కలిగియుండనిచో , పరిమేయము (అపరిమితము) యొక్క పరిజ్ఞానమెటుల కలుగు చుండెను ? కావున గురుత్వమును పరిమితముగ జూడరాదు. వీలయిన , మన శరీరమునగల పంచకోశములందును ఆత్మతత్వము పరివ్యాప్తమైయున్నది. ఇయ్యవి సీమితములై యున్నంతమాత్రమున ఆత్మత్వమునకేమి కళంకము వాటిల్లును ? అది యధారీతి

గనే యుండును. దీనిని తెలియుటకు విశాలదృక్పథము మాత్ర మవసరమగును. ఇందుచే:- తనయొక్క సర్వస్వమును సద్గురు చరణకమలములకు అర్పించుకొనుటలో సంశయింపక, దేహిక మనస్సును దేహదారి గురుత్వమున కర్పించుకొనవలెను. (ఇది కర్మ) సూక్ష్మమనస్సును సూక్ష్మ, లేక శ్రీగురుత్వమునకు నివే దించవలెను. (ఇది ఉపాసన) కారణమనస్సును సద్గురున కాహుతి గావింపవలయును. (ఇది జ్ఞానము) గాని, ఎవరిత్తురు? గైకొను వారెవరు! అయిన నొకవేళ ఉన్నతినొశించుచో సత్యమైన పరార్థ, లేక స్వార్థరహిత వ్రవర్తన యవసరమగును. ఇయ్యది శిక్షణ వడయుటలోని సౌలభ్యలక్షణము. నిజముగ పరికించి చూతుమేని ఇచ్చువాడే! శక్తిని గైకొనుచుండుట గాననగును. కాబట్టి తనదగు సర్వస్వమును, పరమ ప్రేమాస్పృహదర్శముపేర పరిత్యజించవలసి యుండును. ఇంతయేగాదు, త్రిమూర్తిగర్భిత గురుత్వమునగా సర్వాంతర్యామిత్వమే యగును. ఇదియే సర్వసమర్థ సంపూర్ణ విధానస్వరూపము. ఈతడే! ఐశ్వర్యయుక్త ఈశ్వరుడు, శక్తియుత బ్రహ్మ, నిజమైన అస్తిత్వమును కలిగియున్న సత్ప్రథము. ఇచ్చోట పూజ్యపాదుడగు శ్రీ కబీరుగారి ఉపదేశమును గాంచెదము:-

౧. “కబీర్ ! రోడా హొరహ బాటో కా ! తజ్ జో ఆపా ఆభిమాన్ ,
లోభ్, మోహ్, త్రిష్నా తజే, తాహీమితే నిజనామ్.”

౨. కబీర్ ! నిర్బంధన్ బంధ్ రహ, బంధ్ నిర్బంధన్ హోవె ,
కరమ్ కరే కర్తానహీ, దాన్ కహవె సోయ్.

౩. నాబైర్రి, నా కామతా , ఉష్టేచూప్ నతాప్ ,
హర్న శోక్ వ్యాపేనహీ, తబ్ గురూ ఆపేఆప్.

౪. భోగ్ మోక్ష మాంగూనహీఁ ; భక్తిదాన్ గురూదేవ్ ,
బెర్ నహీఁకుచ్ చాహియే ; నిన్దిన్ తేరీసేవ్.
౫. సేవాఫల్ మాంగేనహీఁ , కరేసేవన్ ధిన్ రాత్ ,
కహేఁకబీర్ తాదాన్పర్ , కాల్ కరేనహీఁఘాత్.
౬. ప్రథమ్సిడీహై గురూభక్తి , గురూభక్తి బిన్కాజేనరత్తి ,
బెర్ ఉపావ్ అనేకన్ కరే , గురూభక్తి కో ముఖ్యనరఖే.
౭. ఏక్జన్మ గురూభక్తికర్ , జన్మదూస్యే నామ్ ,
జన్మతీస్యే ముక్తిపద్ , చౌథే మేఁ నిజధామ్.

తెలిసినదా ! మఱియు నీ శ్రీగురుమతమునః— (౧) సత్సంగము. (౨) సద్గురు. (౩) సత్నామము. అను మూడుసిద్ధాంతములు గలవు. ప్రప్రథమమున వీటియొక్క ఘనతను గుర్తెరుగవలసి యుండును. వీలయిన , ఈ మతము వీటిపైననే ముఖ్యముగ ఆధారపడియున్నది. ఇందలి సత్సంగమనగాః— సత్పురుష సాంగత్యము. సద్గురు అనగాః— సత్యొక్క అనుభవ ప్రబోధమంతయు మూర్తీభవించియున్న స్వరూపము. సత్నామమనగాః— సత్యొక్క దృక్పథముతో సాధించునట్టి పరిజ్ఞానమును నిశ్చయపరచునది. కావుననే ! ఇందులకర్హుడగు వానికి , లేక పరితపన కలిగియున్న వానికిః— సర్వసంరక్షకుడై యున్నట్టి స్వరూపదారి ఈశ్వరుడగు గురుడు స్వయముగనే లభించును. ఇది ప్రకృతిసిద్ధ శాసనము. ఆయన అంతటనుగలడు. అసక్తి ఇనుమడించుచో తప్పక లభించ గలడు. ఇచ్చట తెలియవలసిన దేమనగాః—

లెక్కలన్నియు , ఒకట్లపైననే ఆధారపడియుండును. దేనిని గాంచినను అవధి మఱియు అనావధు లెల్లప్పుడును కలిగియే యుండును. ఎచ్చట అవధి కలదో అచ్చట మాయ కలదు. ఎచ్చట అనావధి యుండునో అచ్చట అస్తిత్వముండును. విది బ్రహ్మమో అదియే మాయ. ఈ దృష్టితో జీవుడు మఱియు బ్రహ్మము ఏక మేను. ఎటులైతే సముద్రము మఱియు. అల , అగ్ని మఱియు మిణుగురు ; సూర్యుడు మఱియు కిరణము వెనువెంట కలిగి యుండునో ! ఇందుచే , ఏకత్వదృష్టితో అస్తిత్వము అనేక దృష్టితో మాయ వ్యక్తమగును. కాబట్టి ఏకము నందనేకము , అనేకము నందేకము కలిగియుండుట ప్రకృతసిద్ధ విషయమై యున్నది. ఇక్కారణము ననుసరించి శ్రీగురుమతము:— బద్ధమైనది కాదు , లేక అబద్ధమైనదియు గాదు. ఇది , ఈ రెంటికిని మధ్యస్థమార్గ మును అవలంబించి వ్యవహరించునదై యున్నది. అమూల్యవిలువై నట్టి ఈ మతమునకు , సుషుమ్నమార్గమును గౌరవనామమున్నూ కలిగియున్నది. ఇందలి బద్ధసిద్ధాంతమును ఇంగ్లీషులో:— డాగ్మే టిక్ (dogmatic) అందురు. అబద్ధసిద్ధాంతమును ఇంగ్లీషులో:— మైస్టిక్ (mystic) అని యందురు. మఱి శ్రీగురుమతమీ రెంటి ననుసరించి యుండుచుండుటయును కద్దు. అనగా:— సామాజిక పభ్యతలవరకే ఈరెంటి ననుసరించి యుండుననుట. ఎప్పుడైతే ఆంతరికానుభవ విషయములేతెంచునో , అప్పుడు స్వతంత్రముగ వర్తించును. ఇట్లని గుర్తెరుగజాలకున్నచో సాంప్రదాయాభిమానము నకులోనై సంకుచితులు కావలసివచ్చును. ఇందుచే:— బంధనమున నిర్బంధము , మఱియు నిర్బంధనమున బంధనమే ! ఈ మతము యొక్క నైజస్వభావముని జ్ఞప్తియందుంచవలసి యుండును.

“పశ్చాత్తప్తముల తాత్మాని, తపజోమ్యో అమృతమ్యయా, పురుషః సర్వానుభవః” (శ్లోతి) అనగా:- ప్రకాశము , జీవితము , ఇంద్రియములు మఱియు అస్తిత్వమున్నూ మనయొక్క ఆత్మల లోన గలవు. మనయందు ప్రతిదశయు గలిగియున్నది. మనయొక్క శరీరమునందయ్యా వాటియొక్క స్థానములు నిర్ధారితమై యున్నవి. ఈ స్థానములన్నియు పూర్వకర్మబద్ధతచే స్తబ్ధదశలో పడియున్నవి. గురుని కృపనువడసి , వారి ప్రబోధానుసారముగ సాధనయొనర్చి వాటికి వేడెక్కించుచో ప్రపుల్లమై, లేక వికసించి యాముళ్లు విప్పబడునప్పుడు మనయందపారమైనశక్తి ప్రకటింపబడును. ఈ సముద్రస్నానమాడుటలో , అందలి జ్ఞానరత్నములను పైకితీయ గలిగెదమేగాక అప్పుడందులో , అడుగంట మునుంగు సాధన అలవడగలదు. ఇట్టివారు విరాట్పురుషశక్తికి భాగస్థులు , లేక ఉత్తరాధికారులు (వారిస్) కాగలరు. మఱియు వాని సహకారమునందుచు , జాగ్రదావస్థయందలి వ్యవహారములను సహితము ఆలసట లేక కొనసాగించు కొనగలిగెదరు. తదుపరి ; అవ్యాకృత, హిరణ్యగర్భ సోపానములు గలవు. వీటి తర్వాత, వీటన్నిటి కాధారభూతముగనున్నట్టి నాలుగవపథము , లేక పరమపదమును ధృవపథమును చేరవలసియుండును. ఈ సాధనలో ఆ యాస్వరూపములగుట కాదుగాని , వాటియొక్క జ్ఞానము నార్జింపనగును. ఈ జ్ఞానమే సత్పథమును జేర్చును. లేక వీటియందుజేర, మనస్సు నిశ్శేషముగ రహితమై యాస్థితి స్వయముగనే రాగలదు. కాబట్టి ఇచ్చట తెలియవలసిన దేమనగా:-

“1. Religion means to live & not to talk”

“2. Get rid of negativity beingness.”

ఇట్లనగా:— “ (౧) మతమనగా అనుభవము నార్జింపజేయు వస్తువేగాని , పలుకులపాటవమున కందు విషయము కాదు. ఇందుచే (౨) అనిత్యపధార్థ విచార కృత్యములలో నుండి విముక్తులవలయును. మఱియు , శ్రీ కబీర్ మహాశయుని ప్రబోధము నున్న గ్రహింపజూచెదము:—

౧. ఎహకర్మీకా భేద్ హై , నాహిఁ బుద్ధీవిచార్ ,
కథనీచోడ్ కర్మీకరో , తబ్ పావ్ కుచ్ఛసార్.

❖

❖

❖

౨. ఎహతన్ విష్కీ బేలరీ , గుమా అమృతీఖాన్.
శీన్ దీయియ్యే , జోగురూమిలేఁ తబ్ భీసస్తాజాన్.

❖

❖

౩. వస్తూకహిఁ థూండేకహిఁ కై సే ఆవే హాథ్ ;
కహిఁకబీర్ ! తబ్ పాయియ్యే జబ్ బేదీలీజే సాథ్.

ఓ మ్ త త్స దో మ్



౪ వ ప్రకరణము

జ గ ద్ర చ న

సంత్ , లేక నత్పురుషులయొక్క శిక్షణ తేజోప్రకాశము వలె తేటగయున్నది. గాని, నైష్ఠిక సాధనసంపన్నులు కాజాలని వారికి మాత్రమిది బోధపడజాలదు. కనుకనే ! ఈ సహజశిక్షణా మృతమును అనధికారి, లేక అర్హులు కాని వారియెడ రహస్యముగా నుంచవలయునను కట్టుదిట్ట మెల్లకాలములందును కలిగియే యున్నది. చూడుడు:- పరమ పురుషుడగు శ్రీకబీరుమహాశయుడు గూడా, తన ప్రియశిష్యుడైన ధర్మదాసులవారికి శిక్షణగఱపుటలో యేమని నుడివియున్నాడో !

ధరమదాస్ తోహి లాఖ్ దుహాయీ,

సార్భేద్ బాహర్ నహీఁ జాయీ.

ఇట్లనగా:- “ఓ ధర్మదాసూ ! నీకు లక్షప్రమాణములు విలయనగా; ఈ శిక్షణ సారామృత రహస్యమును బైటపడనియ వలదు సుమా ! ” మఱియు , సూఫీమత వరిష్ట పురోగామియగు మౌలానా జలాలోద్దీన్ రూమీగారి హితోపదేశమేమనగా:- “ఒకవేళ వినదగువారు లభింపకున్నచో ఉపేక్షించుటయే మేలు. అనధికారే, లేక అర్హులు కానివారి తోడ (వద్ద) ఈ జ్ఞానరహస్యమును కప్పి యుంచుటయే శ్రేయస్కరమగును.” అయినను ప్రపంచము నందు:- అర్హులగువారు బొత్తిగా లేకపోలేదు కావున, అలాటి వారి కొరకనియే; ఈ రహస్యమును గ్రంథస్థమొనరింప బడినదని గ్రహించవలయును.

సంతమత , లేక శ్రీగురుమత శిక్షణానుసారము:— ఈ సృష్టి రచనయందు మూడు పెద్ద మండలములు కలవు. ఇందులో నన్నిటికి పైదగు గొప్పది:— ఆత్మికమైనది. ఆ చ్చట ఆత్మతప్ప మతెద్దియునూ లేదు. ఇది పలుకుల కందునదియూ కాదగుటచే దెల్యపరచ వీలులేదు. దీనిని దయాళో దేశమందురు. అనగా:— ఆత్మయొక్క స్వ స్థా న ము. దీనిని పరబ్రహ్మాండమనియును పేర్కొందురు.

రెండవ మండలము:— దీనిని కాల దేశమందురు. అనగా:— అస్తిత్వ, లేక ప్రకృతిదేశము. ఇది ఆత్మయొక్క మనోస్థానము. అతినూక్షమైనది. ఇచ్చట విశుద్ధచైతన్యము సూక్ష్మమాయ, లేక ప్రకృతితో కలసియుండును. గాని చైతన్యముచే మాయ అణచబడి యుండి , బ్రహ్మాండ మనస్సగు ప్రకృతికిరణప్రవాహము వివిధ ములుగ వ్యవహరించును. ప్రళయకాలమున మాత్రము ఐక్యత నొందుచుండును. వీలయన , ఇది ఆత్మకు మిక్కిలి సమీపస్థయై యున్నది. దీనియందెడతెంపులేని ఆనందముండును గాని దీర్ఘ కాల మార్పు కలదు. దీనిని బ్రహ్మాండమనియును పేర్కొందురు.

మూడవ మండలము:— దీనిని మాయాదేశమందురు. ఇయ్యది స్థూలప్రకృతి, లేక మాయారూపాంది యున్నట్టిది. ఇచ్చట చైతన్యము విశుద్ధమయ్యే యుండును. గాని సమిష్టిమాయ పార లచే అణచబడియుండును. ఇ య్యది వేగిరమార్పు నొందు చుండును. తదంశమేనగు వ్యష్టిమాయ మూలముననే గదా ! మానవుడు కట్టుబడియుండి వ్యవహరించుచు , దుఃఖియై జనన మరణముల నొందుచుండును. ఈ వ్యష్టిమాయను మాత్రము విండాండమని పేర్కొందురు. ఈ మూటిలో:—

దయాలోదేశమునగా కేవలరచన, లేక ఆత్మసామ్రాజ్యము. ఇచ్చట స్థూల సూక్ష్మ మాయకు తావులేదు. కాల్ (ప్రకృతి) మఱియు మాయాదేశములందు సంయుక్త, లేక మిశ్రమరచన కలదు. ఇందలి కాల్ దేశమున ప్రకృతి బలిష్ఠమై యుండును. మాయాదేశమున మాయ మాత్రమే బలియుతమై ఆత్మనణచి తానే రాజ్యమేలును. వీటియొక్క వివరమేమనగా:— ఇందొకటి ప్రత్యేకాత్మికలోకము. రెండవది ఆత్మ మఱియు ప్రకృతి సంయుక్త లోకము. మూడవది మాయాలోకమనబడును. ఇయ్యది జగద్రచన యొక్క క్లుప్తమైన వివరణము.

మాయాదేశవ్యష్టి, లేక పిండాండమును మానవశరీరము యందున్నా ఈ మూడు వ్యవస్థానములు, లేక విభాగములుకలవు. అందొకటి దేహికాత్మ, లేక జీవుడు. రెండవది మనస్సు. (అంతః కరణకూడిక) మూడవది శరీరము (స్థూలపంచభూత మఱియు కర్మ, జ్ఞానేంద్రియకూడిక) వీటినే ! కారణ, సూక్ష్మ, మఱియు స్థూలశరీరము లందురు. జాగ్రదావస్థలో స్థూలశరీరము నందలి భూమధ్యస్థానమున జీవుడుండి సుఖదుఃఖముల ననుభవించును. ఈ జీవ దృక్పథప్రవాహ వైఖరిననుసరించియే సుఖదుఃఖములను నవి యేర్పడుచుండును. స్వప్నావస్థలో సూక్ష్మదేహమున మనస్సు నంటియున్నట్టి హితానామి నాడియందు జీవుడుండి తలంపులచే వ్యవహరించును. సుషుప్తావస్థలో కారణదేహమున, జీవమాత్రతో కలసియుండుటచే తలంపులు, లేక సుఖ దుఃఖానుభవముండదు. (ఇది స్థూలసూక్ష్మదేహ పునాదిస్థానము) ఈ స్థూల సూక్ష్మ కారణ శరీరములు:— ఒకదానితో మరొకటి ఏర్పడినవేగనుక, గొలుసులోని కడియములవలె కలసిమెలసియే పఱగుచుండును. కాబట్టి:—

ఈ పిండాండ స్థూలసూక్ష్మకారణపారలజీల్చి తొలగించుకొనగలుగుచో ; ఆత్మభాండాగారమునచేరి జనన మరణముల దప్పుకొనవచ్చును. గాని, ఇయ్యపి స్థూలేంద్రియాధారమున కానిపనుమీ ! వీలయిన , వీటిసంబంధమే ఆజ్ఞానమునకు హేతువు. ఇందుచే వీటినిబొత్తిగా జారవీడవలసియుండును. ఈలాటప్పుడే , ఆగొలుసు త్రెంపబడి విచ్చిన్నమగును. ఇందులకు స్థూలసోపానమునుండి మనస్సును పైకిలాగవలసియుండును. అనగా:— దేహిక మేధాను సూక్ష్మమునకేగాక ఆత్మికముగనూ మార్చవలసియుండును.

ఇంక సమష్టి మాయాదేశవ్యష్టిగా వ్యక్తమైయున్నట్టి మానవ శరీరమను పిండాండము , బ్రహ్మాండము పరబ్రహ్మాండములందు గల ఆఱాఱు సోపానములను కనుగొందము:—

పిండాండము

పిండాండమునందలి ఆఱుసోపానములను:— యౌగికసిద్ధాంతమున చక్రములు , లేక కులములందురు. ఇయ్యవి సరముల కూడి కావలయములయొక్కచోట వుండి క్రిందిభాగమునకు ప్రవహించునవి. ఇందులో మొదటిది భూమధ్యస్థానమునయుండు అగ్నేయచక్రము. ఇది జీవాత్మయగు చైతన్యనివాసస్థానము. దీనివే క్రింది ఐదుసోపానములకు బల సహకారములభించును. దీనిని:— మూడవస్థానము , శివనేత్రము , జ్ఞాననేత్రము , ఆత్మనేత్రమనియూ పేర్కొందురు. దీనిసంఘమే సూక్ష్మనాదమగు ఓంకారముండును. ఇది రెంటిదళకమలముగ నుండియుండు శరీర ప్రధానస్థానము.

రెండవది:— కంఠస్థానమునయుండు విశుద్ధచక్రము. ఇది పదహార దళముల కమలముగనుండును. ఇచ్చట బ్రహ్మాండాకాశ తత్వచ్ఛాయకలదు. ఈ స్థానమునుండియే స్థూలశబ్దము ప్రకటనయగును. ఇది శ్వాసను సక్రమముగ నడపును. ఇందు పనిచేయు చైతన్యమును సంస్కారక్రియగు దుర్గ , లేక భవానియందురు. వాసనలయొక్క స్వస్థానముమాత్రము అగ్నేయమని తెలియవలసియుండును.

మూడవది:— హృదయస్థానమునయుండు అనాహతచక్రము ఇది పండ్రెండుదళముల కమలముగనుండును ఇచ్చట బ్రహ్మాండ వాయుతత్వచ్ఛాయకలదేగాక నియ్యది:— శ్వాసకోశయుక్త స్థూల వాయువుయొక్క స్వస్థానము. దీనిచే క్రింది మూడుకోశములకు బలముచేకూరును. ఇచ్చట పనిచేయు చైతన్యమును రుద్రుడు , లేక సదాశివుడందురు. (లయకర్తగనుక)

నాల్గవది:— నాభిస్థానమునయుండు మణిపూరక చక్రము. ఇది పదిదళముల కమలముగనుండును. ఇచ్చట బ్రహ్మాండాగ్ని తత్వచ్ఛాయకలదు. ఇయ్యది:— ఆహార పానీయములను జీర్ణించి శరీరమంతటను వ్యాపింపజేయునట్టి స్థూలాగ్నియొక్కస్థానము. ఇచ్చట పనిచేయు చైతన్యమును విష్ణువందురు. (పరిపాలనకర్త గనుక)

ఐదవది:— మూత్రస్థానమునయుండెడు స్వాదిష్ఠానచక్రము. ఇది ఆఱుదళముల కమలముగనుండును. ఇచ్చట బ్రహ్మాండ జలతత్వచ్ఛాయ కలదు. ఇయ్యది:— నానావిధ స్వరూపములను ప్రత్యక్షమొనర్చు స్థూలజలముయొక్కస్థానము మాత్రమేగాక ,

ఏకత్వమునయుండి బహుత్వపరచు పనిముట్టు దీనిని లింగచక్రమునియు పేర్కొందురు. ఇచ్చట పనిచేయుచైతన్యమును బ్రహ్మయందురు. (సృష్టికర్తగనుక)

అఱవది:— పురీషస్థానమునయుండు మూలాధారచక్రము ఇది నాలుగుదళముల కమలముగనుండును. ఇచ్చట బ్రహ్మాండపృథివితత్వచ్ఛాయకలదు. ఇయ్యది:— పిప్పి చత్త చమారమును వెలువరచు స్థూలపృథివియొక్క స్థానము. ఇచ్చట పనిచేయుచైతన్యమును గణపతియందురు. (ప్రద్ధతిగ జరుగవలసియుండును గనుక)

ఇదేవిధముగ బ్రహ్మాండమునందున్నా ఆఱుసోపానములు కలవు. అయ్యవి మహాస్థూలములు. పిండాండమందుగలవి వాటి ఛాయలు మాత్రమేను. మఱియు తనయొక్క శరీరమునందు జీవుడు వ్యవహరించునటులే, బ్రహ్మాండమున పరమాత్మవ్యవహరించును. అనగా:— అంతర్యామిగ పనిచేయును. ఇచ్చట కోరికలనునవి యుండును కనుకనే! జనన మరణములనునవుండును. అచ్చట కోరికలేదుగనుక జననమరణములకు తావులేదు. కావున; ఈ ఆఱుచక్రములను సక్రమముగను నిధానముగను గ్రహించుట, లేక గుర్రెరుగవలసి యుండును. విలయనగా:— ఈ సృష్టిరచన సక్రమముగా పరివర్తననొందు రహస్యము బోధకురావలసియున్నదేగాక, తద్వారా స్థూలతత్వములు వ్యక్తమగు రహస్యముగూడా తెలిసిరాగలదు. మఱియు వీటితో, మన నిజస్వరూపమగు జీవాత్మకు ఏలాటి సంబంధమో! అనగా:— మనము భౌతికభూతాత్మికమైయున్నట్టి శరీరమాత్రములమేనా, లేక విశుద్ధచైతన్యాత్మలమో సులభముగా వేద్యమవగలదు. ఇంతేగాదు:—

ఈ ప్రతిసోపానముననూ నాలుగు అంశములు కలిగియుండును. (౧) మండలము , శ్రేక వలయము. (౨) రూపము (౩) ధుని , లేక ధని (అచ్చట పనిచేయునట్టికర్త) (౪) నామము అనునవి అనగా:— తత్వసామగ్రిగల కోశమే వలయము , లేక మండలమగును. విచర్యననుసరించి అచ్చట నిలచియుండునో , తద్వ్యక్తి కరణమే దానిస్వరూపమగును. విశక్తి అందునిలచి దానిని సక్రమముగ నడపుచున్నదో ! ఏదైతే అశక్తి యొక్క దేహమో ! దేనినైతే దేహము తెలియజాలదో ! అదియే దానియొక్క ధుని , కర్త , మఱియు అధిష్ఠాతయునైయున్నది. ఈ అధిష్ఠాతకు నామము కలిగియుండును. ఆ నామముయొక్క తోడ్పాటుననే యది గ్రహింపునకు లేక తెలిసిరాగలదు. ఈ ధునియను అధిష్ఠాతయే తనమండలము ; సోపానము ; లేక వలయమున వ్యాపించి , లేక అంతర్యామియు నయుండును. ఏదైతే పరమాత్మయొక్క అంశమగు క్రమమైన కిరణమో , అదియేనందు నివాసియైయున్నది. ఇట్లని అధ్యాత్మిక దృక్పథము ననుసరించియే గుర్తెరుగవలసియుండును. విలయన తనయొక్క కర్తవ్యసాధనమున , అయ్యదే రూపమున వ్యక్తమైన నేమాయో ! నిజముగా నయ్యదాత్మచైతన్య ప్రవాహమునందలి కిరణరూపమో , లేక ఛాయయొనై వెలసియున్నది. ఈ సూక్తిగ్దా వస్థను పోనాడజేయుటకు బృహదారణ్యకోపనిషత్తు యిటుల విశదీకరించియున్నది. అద్వానినిచ్చట గాంచెదము:—

(౧) ఏదైతే ! నేత్రము యందున్నదో ; నేత్రము దేనినైతే ఎఱుంగజాలదో ; నేత్రము దేనిదేహమో ; ఏదైతే నేత్రమును క్రమముగ నడుపునో ; అయ్యదియే నీయొక్క నిత్య , లేక శాశ్వతమైన అత్మ మఱియు అమృతము. (౨) ఏదైతే ! ఆకాశము (శబ్దము)

యందున్నదో ; దేనినైతే ఆకాశము ఎఱుంగజాలదో ; ఆకాశము దేనియొక్క శరీరమో ; ఏదైతే ఆకాశమును క్రమముగ నడుపునో ; అయ్యదియే నీయొక్క సత్యమైన , లేక శాశ్వతమైన ఆత్మయో , లేక అమృతమైయున్నది. ఇటువలెనే ! యితరములన్నియు నని గ్రహించవలయును. ఏభూతమైనను , లేక తత్వమైనను , లేక మరెద్ది యైననూ చైతన్యమునువీడి నిలచియుండజాల దయ ; చైతన్యమే పరమ తత్వమనియు ; సమస్తము చైతన్యముపైననే ఆధారపడియున్నదనియును ; ఈ పరమమువలన మనకు స్పష్టముగ గోచరమగుచున్నది. కాబట్టి:—

ఈ షడ్చక్రములను ఊహకల్పితములని భ్రమపడరాదు సుమా ! వీటియందు సత్యతకలదు. ఇయ్యవి , విడివిడిగా నున్నవనియూ అనుకొనరాదు . మఱియు నొకచోటుండియునూ లేవు. గొలుసుయందలి కడియములవలె , ఒకదానితో మరొకటి మేరుదండమున వరుసక్రమముగా కలసియున్నట్టివనియు ; సుషుమ్నాడి నంటి యుండినట్టివనియును తెలియవలయును. ఇందలి ప్రతి చక్రమునందును , ఏకము మఱియు సంయుక్తములను రెండు రూపములుకలవు. ఏలయన , వీటిలో ప్రతిదియు పురుష మఱియు ప్రకృతులయొక్క రూపమును ఛాయయునైయున్నవి. ఎటుల నందురా:—

ఆకాశము (శబ్దము) యొక్క ఏక మఱియు సంయుక్త ధారా ప్రవాహము చైతన్యముయొక్క తోడ్పాటుచే మర్ద్ధింపబడునప్పుడు దీనియొక్క నిజతత్వము ఆకాశమండలమునయుండి , దాని ఛాయ యొక్క దార్శినికిదిగి వాయురూపముదాల్చి , హృదయచక్రము

యందు నిలచును. తిరిగి వాయుతత్వముయొక్క రెండు ధారా ప్రవాహములు మర్దనయై, తనయొక్క స్వచ్ఛందతను అచట యుంచి; ఛాయయొక్క ధార్ క్రిందికిదిగి అగ్నిరూపముదాల్చి నాభిచక్రముయందు నిలచును. తిరిగి అగ్నితత్వముయొక్క రెండు ధారాప్రవాహములు మర్దనయై, తనయొక్క స్వచ్ఛందత నచ్చటయుంచి; ఛాయయొక్క ధార్ క్రిందికిదిగి జలరూపము దాల్చి మూత్రస్థానమగు ఇంద్రియచక్రముయందు నిలచును. తిరిగి ఇదేవిధముగ పృథివి రూపముదాల్చును. ఈ పృథివియొక్క నిజ తత్వముమాత్రము సృష్టిరచనకుపనిచ్చి, తచ్చాయయగు పిప్పి గుదా చక్రమునుచేరి వెడలిపోవును. ఏలయన ఈ పిప్పి, లేక చత్తయనునది రచనకు ఉపకరింపబడనేరదు గదా! మఱియు, ఇదేవిధముగ స్థూలబ్రహ్మాండరచన లోనూ కార్యము జరుగును. గాని దీనిని వివరించుటకై ప్రయత్నించదలంచుచో అనావస్తవృత్తి అనగా:- లేఖనియే కత్తిరింపబడగలదు. గనుక భావార్థమును గైకొనజూడవలయునేగాక, గురిని గలిగించుకొని తత్వపరిశోధన గావింప నుద్యుక్తులవ వలసియుండును. ఇదేవిధముగ బ్రహ్మాండాతీతసోపానముల గురించియు పరిశోధనాభావ మవసరమగును. అనగా:- తత్వములిదేవిధముగ బాంధవ్యమును కలిగియున్నవని తెలియవలయును. ఇచ్చట గుర్తెరుగవలసినదేమనగా:-

అకాశము: తనమండలమున స్వచ్ఛంద సూక్ష్మరూపమున యున్నదనియు; క్రింది సోపానములలో దానియొక్క ఛాయా మాత్రములైన, వాయువగ్ని జలపృథివియనునవి స్థూలరూపములై యున్నవనియు; తత్వపరిశోధనాదృక్పథమునకు మాత్రము ఇవి యన్నియు అకాశమేనై యున్నవనియు; అకాశము వీటన్నిటిలో

పరివ్యాప్తమై యున్నదనియును. మఱియు నొకవేళ, చైతన్యము నుండి ఆకాశమునునెట్లుల జనింపినది అను సంశయము కలుగుచో:- చైతన్యమునుండియు ; పురుష ప్రకృతులయొక్క ఏక మఱియు సంయుక్త ధారాప్రవాహమందేర్పడు శబ్దమువలననే యని గ్రహించవలయును. ఈ రెంటిలో నొకదానిని రయి, రెండవ దానిని ప్రాణమనియందురు. ఈ రెండున్నాకలసి మర్ధింపబడుట వలననే ఆకాశముద్భవించును. కావుననే ! పిండాండమున చైతన్య మాగ్నేయమునందుండి, ఆకాశాంశము దీనికిదిగువన యుండును. ఇందుచే:-

ఆకాశమును విశాలమైన బయలునుకొను భ్రమకు లోబడి యున్నవారికిమాత్ర మాకాశమొక తత్వమని తెలియుట కష్టమైన పనేయగును. వాతలీవిషయము, లేక అంశమును ఎటుల గ్రహింపగలరు? ఇట్టి వారు, సత్యదృక్పథ పరిశోధనను అనుసరించి యత్నించగలిగిననే! స్థూలసూక్ష్మవ్యవస్థలు బోధపడగలిగి సత్యము తెలిసిరాగలదు గాని, పలుకుల జంజాటమున, లేక వాక్చాతుర్యమున చిక్కియున్నంతవరకు నిజము బోధపడు ననుకొనుట శుద్ధ భ్రమయేనగును. ఇంతకు తత్వములు బహురూపధారులుగానుండు గదా! ఎంతవరకు వీనిని వివరింపనగును? చూడుడు:- ఒక జలతత్వమే ఆవిరి, మంచు, నీరుగనూ యుండుచుండునుకాదా? మఱియునొకే ఆకాశము మిగత తత్వములలో నెట్లుల పరివ్యాప్తమై యున్నదో! అట్లులే చైతన్యము ప్రతిచోట, ప్రతివస్తువునందున్నా సర్వాంతర్యామిగా నున్నదని తెలియవలయును. ఇంతవరకు ఇది షట్పత్రములయొక్క సృష్టమైన విశదీకరణము.

—: పిండాండప్రళయము :—

కాల్ కియా జబ్ తన్ ప్రవేశ్ , జీవ్ చలా తజ్ విహ ప్రదేశ్
 మూల్ ద్వార్ పృథ్వి కాబాన్ , ఖిచా వహా సే స్వాంస్ బెర్ భాన్
 ఖిచ్చర్ ఆయా ఇంద్రిద్వార్ , వహా సే పాంచానాభ్ మఝార్.
 నాభీ సే ఖిచ్ హృదే ఆయా , హృదే సే ఫిర్ కల్ సమాయా.
 పృథ్వి జల్ అగ్ని బెర్ పాన్ , కంఠ్ మాహీ లగీ రౌంధన్ హాన్
 చారో తత్త్వ భాన్ బెర్ స్వాన్స్ , యహా సే చలే ఖిచె ఆకాశ్.
 దోదల్ కమల్ కాల్ కేదేశ్ , కరమ్ అనూసార్ భాన్ ప్రవేశ్.

(సార్ బచన్ శ్రీరాధా స్వామి)

బ్రహ్మాండము

కాల్ దేశమనబడు బ్రహ్మాండమందలి ఆఱుసోపానములను కనుకొందము:— మానవమానసము యందు రేకెత్తుచుండు తలంపులయొక్క సారాంశము, వాని ముఖమునందు ప్రతిబింబస్వరూపమున స్పష్టముగ కాననగుచుండుట సహజమే గనుక మానవుని ముఖము:— వాడు విశ్వసింపియున్నట్టి విషయముల జూపెట్టు అద్దము , లేక తెరువబడియున్న గ్రంథమువంటిదేను. సంతానమునందుగూడా వీని స్వభావము వ్యక్తమగుచుండును. ఇదియొక ప్రకృతిసిద్ధ శాసనము గనుకనే ! ఛాయాస్వరూప పిండాండమున కాధారముగ పరివ్యాప్తమై యున్నట్టిదానినే ! బ్రహ్మాండమందురు. బ్రహ్మమనగా:— బ్రహ్మాండమునందు మనస్సే యగుగాని మరెద్దియునుకాదు. ఏటులైతే , ఈ బ్రహ్మాండమనస్సు కలదో, అటులే తచ్చాయారూపమనస్సు పిండాండమునగలదు. ఇందలి పిండాండమనస్సు శరీరముతోకలదు. మఱియు బ్రహ్మాండమనస్సు బ్రహ్మాండ

మున వెలసియుండును. ఎ టు లై తే , మానవునితలంపులు వాని యొక్క ముఖమునందున్నా ప్రతిబింబించు చుండునో ; అటులే బ్రహ్మాండమనస్సు, లేక బ్రహ్మముయొక్క తలంపులు బ్రహ్మాండములో తనఛాయను ప్రసరింపజేయుచుండును. ఎన్ని సోపానములు మనయందుకలవో ; ఇటులే బ్రహ్మాండము నందున్నా వెలసియే యున్నవి. స్థూల సూక్ష్మభేదము మాత్రము క లి గి యుండును. ఉండవలసినదేగదా ! గాని , నిజత్వమునమాత్రము భేదములేదు. ఇంకే గాక:-

మనయొక్క శరీరముయందలి క్రింది ఐదు చక్రములు , లేక సోపానములకు పైనగల చివరచక్రమగు అగ్నేయమునందలి జీవాత్మనుండి చైతన్యము మఱియు బల మెటుల ప్రసాదింపబడునో ! ఇదేవిధముగ బ్రహ్మాండముయొక్క పైభాగము , లేక శిఖరమునగల ధుని , లేక కర్తవలన దిగువనగలవాటికి చైతన్యము మఱియు బలము ప్రసాదింపబడుచుండును. మఱెట్లులైతే మన శరీరమందలి గుదా చక్రము:- చత్తను బయలుపఱచునో ! అటులే బ్రహ్మాండ క్రిందిభాగమున జరుగుచుండును. అయినను శ్రీగురు మతానుయాయుల సత్సంగసేవకులు కానివారికిని ; సురతశబ్ద మార్గాభ్యాసులు గానివారికిని ; ఈ రహస్యము బోధపడుట కష్ట సాధ్యమేయగును. మఱియు:-

ఈ బ్రహ్మాండముయొక్క ధుని , లేక కర్త మహాశూన్యమును నొమముగల స్థానమున నెలకొనియుండును. దీనిమూలము ననే దిగువ సోపానములకు నిజచైతన్యము , బలమున్నా ప్రసాదింపబడుచుండును. మఱిదియే ! పైభాగమున కుపకరింపని చైతన్యమును , మనయొక్క గుదా చక్రమువైపు పడవేయునదియును.

ఈ మహాశూన్యమును సోపానము , మనయొక్క మస్తిష్క పైభాగ చివరకలదు. దీనికి దిగువన శూన్యమును సోపానముగలదు. ఇది మనయొక్క కంఠచక్రమునకు పో లి న , లేక అనురూపముగ నుండును. మఱియు వేటనైతే పురుషప్రకృతులందురో ! ఆయ్యవి , ఈ స్థానమునుండియే ప్రకటింపబడును. దీనియొక్క ఛాయా రూపభావము మన కంఠచక్రమునందుండును. ఈ శూన్యసోపాన మునకు క్రిందిభాగమున త్రిపుటినామిస్థానముకలదు. ఇచ్చటనే:- మనశరీరమునందలి హృదయ , నాభి , ఇంద్రియచక్రములయొక్క నైజస్వరూపము వెలసియుండును. మఱి సోపానమున నిజబ్రహ్మ విష్ణుమహేశ్వరులు వెలసియుందురు. వీరలు:- హృదయ , నాభి , ఇంద్రియచక్రములందు ఛాయామాత్రులైయుండి వ్యవహరింతురు. కావుననే ! దీనియందు మూడు ధారాప్రవాహములున్నవి: ఆయ్యవి కల్గియుండు కారణముననే ! దీనికి త్రిపుటియను నామమేర్పడి నది. దీనికి దిగువనగలది సహస్రారమును సోపానము. ఇంతేగాక:-

పిండాండసోపానములందలి ఛాయాచైతన్య ధారాప్రవాహము వలెనే ! బ్రహ్మాండసోపానములందలి నిజచైతన్యము , ఒకదానితో మరొకటి లంకెగాను ; ఏకమఱియు సంయుక్తముగను ప్రవహించు నని తెలియవలెను. మఱి యునెట్లులైతే మనో బుద్ధి చిత్తాహంకార స్థానము హృదయచక్రమో ! అటులే బ్రహ్మాండమున బ్రహ్మము (ఎవడైతే బ్రహ్మాండమనస్సనబడునో !) ను:-చైతన్యముగా నుండ జేయునట్టి ధారాప్రవాహము అంతకు పైనుండివచ్చును. ఇందలి చైతన్యప్రభావమతి సూక్ష్మమైనదని జ్ఞప్తియందుంచవలెను. ఇచ్చట పిండబ్రహ్మాండసోపాన స్థాన , భూత , ధని , తత్వములను గాంచుదు:-

విండాండము				బ్రహ్మాండము			
సీ.సం.	స్థానము	స్థానము	భూతము	ధని	సీ.సం.	స్థానము	స్థానము
౧	మూలధార చక్రము ద, ౪	గుడా	పృథివి	గణపతి	౧	సహస్రారము (ద, ౧౦౦౦)	మస్తిష్క- ప్రారంభము
౨	స్వాధిపాన చక్రము ద, ౬	ఇంద్రియ	జల	బ్రహ్మ	౨	త్రిపుటి. (అ)	"
౩	మణిపూరక చక్రము ద, ౧౦	నాభి	అగ్ని	విష్ణు	౩	త్రిపుటి. (క)	"
౪	అనాహత చక్రము ద, ౧౨	హృదయ	వాయు	శివ	౪	త్రిపుటి. (మ)	"
౫	విశుద్ధచక్రము ద, ౧౬	కంఠ	ఆకాశ	దుర్గ	౫	శూన్యము	"
౬	అగ్నేయ చక్రము ద, ౨	భ్రూమధ్య	జీవుడు	ఆత్మదేవ	౬	మహా శూన్యము	మహా తత్త్వం

ఇంక దయాలోదేశమును పర బ్రహ్మాండ వివరమును కను
గొన జూచెదము:- ఈలోకవివరము; బ్రహ్మాండవివరమునకన్న
కష్టతరమైనది. ఇదనుభవైకవేద్య విషయమైనను పలుకులకందు
నంతవరకు తెల్పబడుచున్నది. సర్వసామాన్యముగ మానవులు;
మనస్సు మఱియు దేహమునే సర్వస్వమనుకొందురు. మఱికొందరు
మనస్సునే ! ఆత్మయనుకొందురు. ఆత్మయను పేరెత్తినచో, అది
యొక భ్రమయందురు. గాని మహాబుములు మనస్సునొత్మ కాదని
స్పష్టముగ నిరూపించియున్నారు. ఆత్మను సచ్చిదానందమనియు
వ్యక్తపరచి యున్నారు. మఱియు శక్తి, పరికరము, పనిజరుగు
స్థానమనునవి ఎల్లెడల గానబడుచునే యుండును గదా ! ఇందలి
శక్తియే ఆత్మ. పరికరమే మనస్సు. స్థానమే శరీరమగును. కాబట్టి
పరబ్రహ్మాండము, బ్రహ్మాండము, మఱియు మాయాండమను

మండలములు గల వనుటలో సంశయ ముండరాదు. ఇందొక లోకము అత్మది. రెండవది మనస్సుది. మూడవది భూతములదని అంగీకరింపవలసి యుండును. Eleotric current అనబడు విద్యుత్ శక్తి :- పరికర తోడ్పాటుచే ప్రవహించి కార్యసాధన కుపక రించుచున్న విషయ మందరకును తెలిసియున్నదే గనుక , ఈ పెనగొనియున్న ముప్పురికి ఆధార మతియు సారవస్తుస్వరూపమే ! నాలుగవపథము ; లేక సత్పథ మనబడునని గ్రహించవలయును. ఇంతే గాదు :-

ఎటులైతే పిండాండము బ్రహ్మాండముయొక్క ఛాయయో ! అటులే బ్రహ్మాండమున్నూ మతియునొక శక్తియొక్క ఛాయ యగును. ఆ శక్తియే పరబ్రహ్మాండ మనబడును. ఇందుచే మానవ శరీరము మతియు మానవ కార్యక్రమము; బ్రహ్మాండము, మతియు బ్రహ్మాండకార్యక్రమము ఎదట పసికిమాలినదగును. ఇటువలెనే, బ్రహ్మాండము మతియు బ్రహ్మాండ కార్యక్రమము ; పర బ్రహ్మాండము మతియు పరబ్రహ్మాండకార్యక్రమము ఎదట పనికి మాలినదే యగును. ఏలయన , సత్తే ఆధారము. మిగతవి దాని యొక్క ఛాయాస్వరూపములు మాత్రమే యగును. కాబట్టి ఈ సత్తను అదిష్టానమూలమున వెలువడినట్టి సృష్టియొక్క రచనలో, ప్రతిచోటనూ భాండాగారమే భాండాగారముగ వ్యక్తమైయుంటచే, పరమాత్మాంశములు , లేక వాని కిరణములతోగూడినట్టి భాండా గారము మనకు గోచరమగుచున్నది. మతియు:-

ఎటులైతే పిండ మతియు బ్రహ్మాండసోపానములు వివరింప బడినవో యటులే , అనుభవజ్ఞులగు సంత సత్పురుష ప్రవచనాను

సారము పరబ్రహ్మాండముయొక్క సోపానముల నిచ్చటగాంచుడు. ఒకటవ సోపానము:— భుంహర్గుఘా. రెండవ సోపానము:— సత్. మూడవ సోపానము:— అనామి. నాల్గవసోపానము:— ఆలఖ్. ఐదవ సోపానము:— ఆగమ్. ఆఱవదానిని గమ్యస్తానము , సత్పథము , మఱియు ధృపథములందురని తెలియవలయును.

సంఖ్య	సోపానము	స్థానము.	తత్వము	ధ ని
౧	భుంహర్గుఘా	ప్రారంభమేధా	ఆత్మ	సోహింగ్పురుష్
౨	సత్	,,	,,	సత్పురుష్
౩	అనామి	,,	,,	అనామిపురుష్
౪	ఆలఖ్	,,	,,	ఆలఖ్పురుష్
౫	ఆగమ్	,,	,,	ఆగమ్పురుష్
౬	సత్పథము	,,	,,	ధృపథము

ఈ పరబ్రహ్మాండ రచనావైఖరిని వివరింప నుంకించుచో:— ఇయ్యది కల్పకల్పాంతరములును , యుగ యుగాంతరములును సాలెపురుగు, లేక సాలీడు తన నోటినుండి పాదొట్టు (బూసి) లేక వలనల్లియును తిరిగి మ్రింగునటులే సాగిపోవుచుండును. ఏలయన, ఆ బూసి దానినుండియే వ్యక్తమయ్యు ఐక్యమగుచున్నట్లేరచన ఏర్పడి లయించుచున్నది. దీనికంతటికిని మూలకారణము సర్వ సంరక్షణ కర్తయగు పరంధాముడేనై యున్నాడు. అభ్యాసము , లేక సాధనసంపత్తివలన ; స్వభావపారలు చించిత్రెంచబడి విశాల దృక్పథమేర్పడునప్పుడు మాత్రమే దీనిగుట్టు బోధపడును. గాని ;

వివరించుటకు:— పలుకులకలవిగాక, దృష్టికందక పొందకుంటచే విధిలేక సామ్యమును గైకొనక తప్పటలేదు. అయిన నీ సామ్యమును గైకొన్నను వొకవైపునే చూపెట్టును. గనుక పరిభ్రమకు లోబడక, ఆవరణ కంటక, అతి నిధానముగా పరికించవలసి యుండును. ఎటులనగా:—

ఈ జగద్రచనయొక్క దృశ్యము:— సముద్ర పోటుపాటుల సామ్యముగ యుండును) ఇట్లే ఉపనిషత్తులందును సామ్యముగ ప్రయోగించియున్నారు. యోగులనుష్ఠించు రేచక పూరక కుంభక ములవలె, లేక మనము శ్వాసను లోనికి బయటికి నడపునటుల. ఇట్లనగా:— ఎప్పుడైతే చైతన్యప్రవాహము బహిర్ముఖమగునో సృష్టి యగును. ఆయ్యదంతర్ముఖమైనప్పుడు ప్రళయముసంభవించును. అది నిలచియుండునపుడు స్థితియనబడును. ఐన నాద్యంతముల గనిపెట్టుట కష్టతరమే యగును. కావున, అసలుద్దేశమును కనిపెట్టి జూడవలయుగాని, పలుకుల జంజాటమున చిక్కరాదు సుమా ! మఱియు :—

చైతన్యప్రవాహ మెల్లప్పుడున్నూ వలయాకారమున ప్రవహించుచుండుట కద్దు, లేక సహజమగుటచే చైతన్యధారాప్రవాహ మొక కేంద్రమునుండి మరియొక కేంద్రమునకు ప్రవహించుటలో ముళ్లు, గొంథులు లేక చక్కములుగ ఏర్పడుచుండును. ఇయ్య వియే, లేక ఈ గుండ్రని ఆవరణలే ! రచన ప్రకటింపబడుటకు కారణములు. గనుకనే, రచనలో ఎద్దానిని చూచినను గుండ్రము గనే యుండుచుండుట గాననగును. యోగులు:— సూక్ష్మమనస్సు మున్నూ వలయాకారముగ నుండునని వాడెదరుగాని, మనము

సంకుచిత దృక్పథులమగుటచే మిక్కిలి విశాలప్రదేశమును గాంచజాలక నయ్యది గుండ్రనిదని తెలియనేరకున్నారము. అయినను; యోగులు దీనిని కుండలియని పేర్కొన్నారు. ఏదైతే మూలాధార చక్రస్థయై పైస్థానమునందు, అనగా:- ఎచ్చటనైతే ప్రకాశప్రకటనయగునో! ఇట్లనగా:- సహస్రారమునందు దీనిమూతి తెరువబడును. కాబట్టి :-

ఈ జగద్రచన యనునదొక ఉద్దేశమునువీడి లేదని తెలియవలసియుండును. చైతన్యప్రవాహము ఆత్మికముగా బ్రహ్మాండపిండాండములందు; నిజ మణియు ఛాయాస్వరూపములతో పనిచేయుచున్న దగుటచే:- ఏ స్థానమును పరికించి చూచినను క్రమబద్ధము కాననగును. ప్రకృతి యనబడునది:- చైతన్యశక్తిని అనుసరించి, లేక అంటియుండియే నడచుచుండును. ఇందువలన, ఎచ్చట గనిపెట్టినను మూడు పరిస్థితులు గోచరమగును అందొకటి సౌందర్యము. రెండవది తెలివి. మూడవది అవసరము, లేక అక్కరనునవి. చూడుడు:- వీనుగుత్తొండము మణియు ఒంటె మెడయున్నూ పొడావుగ కలవు కలిగియున్నవి. వీలయన; ఇయ్యవి మరొకవిధమున నున్నచో వాటి యవసరములు నెరవేరజాలవు గదా! గనుక:- ఉన్నదొకటే తత్వమైననూ, మనయొక్క స్థూలదృష్టికది రెండుగ గానబడుచున్నది. గాని ప్రకృతి, మాయ, లేక జగత్తుయొక్క సృజన ఏకే యేకై కచైతన్యకర్త, లేక ఆత్మవలననే కలుగుచున్నదనుట సుస్పష్టము. అయ్యది రెండు పార్శ్వములుగ గానబడుటచే వీటిని; ఇంగ్లీషులో “Positive & Negative” అందురు. ఇయ్యవి కలసిమెలసి వ్యవహరించుటచేత, రచన విర్పడుచుండునని తెలియవలసియుండును.

సంత, సత్పురుష, లేక శ్రీగురుమతము యొక్క ప్రవచనానుసారమీ రచన:- రెండు విధములైన మండలములు కల్గివు. ఇందొకదానియందు; అస్తిత్వముయొక్క ధారాప్రవాహము సంఘీభూతమై ఘనీభవించియుండును. రెండవ దానియందు సంకుచితముగ పరివ్యాప్తమై యుండును. ఈ రెండు మండలములున్నాకలయికగా నుండుకారణమున అస్తిత్వ ధారాప్రవాహము; ఒకదానినుండి రెండవ దానియందు రాకడపోకడ కలిగియుండును. గనుక, ఈ వచ్చిపోవుటలయొక్క నామమే! “జగత్” అనబడును. ఇందులో మొదటిమండలము:- సత్పురుష శిరమనియు; రెండవదానిని పాదములనియు పేర్కొందురు. సనాతనమత పురోగాములు:- మొదటిదానిని దివ్, దివ్య, లేక దివియనియు; రెండవదానిని భూమియనియును; ఈ రెండింటి మధ్యస్థమును అంతరిక్షమనియున్నా పేర్కొనియున్నారు. దివియందు సత్తా ఘనీభవించి యుండునట్టిదానిని; ఇంగ్లీషులో:- “Polarisation of energy” యందురు. కావున, మనయొక్క శిరము మణియు పాదముల నీ మండలములతో సరిపోల్చవచ్చును ఎటులన; మనయొక్క సత్తా శిరస్సువైపునుండి ధారాప్రవాహరూపమున క్రిందికి దిగి, దిగువ భాగములకు బలమును చేకూర్చుచుండును కాదా? ఇచ్చైతన్యము రాకున్నచో ఈ అవయవములు, శవరూపమును తొల్చును గదా! ఇందుచే, ఈ రెండు మండలములయొక్క పరిస్థితిని గ్రహించగలుగుచో; ప్రారంభమున పేర్కొన్నట్టి మూడు మండలముల, లోకముల, లేక దేశములయొక్క పరిస్థితియును మలభముగా బోధకు రాగలదు.

అ స్తిత్వము:- సత్త్వోకము , లేక మండలమునుండి దిగువకు ప్రవహించి స్వచ్ఛమైన చైతన్యము సూక్ష్మప్రకృతితో భుంహర్ గుఘాను చేరి (దానికిదియొక నాక , నిర్గమస్థానము , లేక విడది) మహాశూన్యస్థానమునుండి, శూన్యద్వారా త్రిపుటి మఱియు సహస్ర దళకమలముయందు పనిచేయుచు బ్రహ్మాండరచన గావించును.

తదుపరి:- ఈ బ్రహ్మాండమునకు ఉపకరింపజాలని, లేక అందులో లయింపనేరనట్టి చైతన్యధార్ పిండప్రదేశమునకు దిగి , ఇచ్చటి రచనలో నిమగ్నమగును ఈ రచనలో వ్యవహరించునట్టి:- చైతన్య ధారాప్రవాహమునందేర్పడు వలయములే ! జీవ, లేక ప్రాణికోటుల యొక్క ఉనికి స్థానములు , లేక జీవకోటులై యున్నవి. ఇందలి అ స్తిత్వము, లేక చైతన్యము ; ప్రస్తుత జీవపరిస్థితికి తగ్గదిగానుండి మూడు స్వరూపములతో వ్యవహరించుచుండును. మఱియును:- ఇందలి చైతన్యము ఊర్ధ్వమునకు ఆకర్షింపబడినప్పుడు పీనుగ రూపొంది, ఇందలి భూతములు (మసాల) దేని మండలమునకది చేరుకొనుచుండును. కావున చైతన్యధారాప్రవాహము దిగుటనే రచన, లేక సృష్టి యందురనియు; అది పైకి ఆకర్షించి లాగబడుటనే ప్రళయమందురనియు ; ఈ రెంటికిమధ్యస్థ వ్యవహారమునే స్థితి యందురనియును గుర్తెరుంగవలయును.

అ స్తిత్వమును కలిగియుండునదే ! సత్ ఆని యనబడును. మఱియు , అ స్తిత్వము తన్ను ప్రకటించుకొన కెట్లుండగలదు ? కాబట్టి:- ప్ర ప్రథమమున సర్వాధారమైనట్టి స త్య మ్ , లేక ఆత్మత్వము తప్ప యిదియులేదు , అది యనునదియు లేక సర్వ శూన్యనిరాలంబ ఉన్మని సమాధ్యావస్థగా నుండెననవచ్చును. ఆ స్థితినుండి చైతన్యధారాప్రవాహము ; నానావిధరంగులతో బయలు

దేరెను. అందులో ముఖ్యమైనవి:— ౧. తెలుపు ౨. పసుపు. ౩. నలుపువని తెలియవలయును. తెలుపువి:— చైతన్యధార్, లేక కిరణములు. పసుపు, లేక భూరారంగువి:— ప్రకృతి, లేక మాయా కిరణములు. నలుపు, లేక బూడిదరంగువి:— మనో కిరణములు. గనుక మాయామనస్సులు స్వతంత్రముగ రచించజాలనివగుటచే, చైతన్యధార్ తోడ్పాటు నాధారముగాగొని, లోక లోకాంతర సూర్య చంద్రాదుల బ్రకటించెను. ఎటులైతే మనయొక్క ఇంద్రియములు దేనికవే పనిచేయుచున్నను, చైతన్యము యేకమేనయ్యు అన్నిటి యందును పనిచేయుచున్నదియో! అటులే ఈ సర్వమునందును చైతన్యము కలిగియున్నది. సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ మండలముల యందును, చైతన్యనాటక రచన కలదు. మనము సంకుచిత దృక్పథులమగుటచే నయ్యవి, వేరువేరుగా నున్నటుల గోచర మగుచున్నది. గాని రచన యందవన్నియు:— మనయొక్క శరీర మందలి ఇంద్రియములలో దేనికది ప్రత్యేకసామర్థ్యముతో పని ముట్లుగా పనిచేయుచు వొకేశరీరమునకు సంబంధించియున్నట్లు; వికే యేకై కకుటుంబ పరివారమునకు చెందియున్నవి. అనగా:— మన శరీరములో భాగములెన్నియో కలిగియున్నను, అన్నింటికిని వొకే చైతన్యమువలన ప్రాణము కలిగియుండి యొకేజీవితమునకై ప్రత్యేకముగి. కృషి నొనర్చుచున్నట్లు; మండలములన్నియు గొలుసు యందలి కడియములవలే కలసియేయున్నవి. ఇందలి చైతన్యము మాత్రము; అ జ రా మ ర యవినాశియై యున్నది. మఱియు, మార్పులన్నియు క్రింది తరగతులలోనే కలవు. గాని, పైభాగమున మార్పు అనునది నామకార్థమైననూ లేకుండుటయే గాక ప్రళయ మున్నూ కలుగదు. మనయొక్క ప్రాణము, ఆ సముద్రమందలి

యొక బిందువు మాత్రమే ! దీనికి చావనునది లేదు. చచ్చిపోతా నని ఉరినిపెట్టుకునువారు చావడములేదు గాని, తమ శరీరమును మాత్రమే చంపుకొనుచున్నారు. ఇట్టివారలు అప్పటిపరిస్థితిని తప్పు కొన జూచినందులకు శిక్షగా , మరొక శరీరమును దాల్చి రెట్టింపు ననుభవింపక తప్పదని తెలియవలసియుండును. ఇదిటులుండగా:-

పిండ బ్రహ్మాండ సూర్యచంద్రాది నక్షత్రములన్నియు:- వీటన్నిటికి భాండారమైయున్న బలవత్తరకేంద్రము చుట్టుతిరుగు చుండుటయు సహజమే నైయున్నది. ఇందేదైన గోళము:- ప్రకాశ మానము , లేక కాంతివంతమైన గోళమున కభిముఖమై కలయిక సంభవించుచో , దీనియందొక విధమైన మార్పు , లేక ప్రత్యేక బలమున్నూ చేకూరును. ఇంతేగాదు ; ఈ సందర్భమున అందలి రమణీయ, లేక పవిత్రప్రాణులు క్రింది గోళమున చేరుకొనుటయు కద్దు. అవి తమస్పర్శవలన అచ్చటిజీవులకు మేలొనగూర్చుటయు జరుగుచుండును. ఇటువలెనే ! పవిత్రజీవులు ఈ భూషండలము యందును జన్మించుచు , ప్రయత్నమెద్దియును లేకుండానే జ్ఞాన ప్రపూర్ణులైయుండి , అసంఖ్యాకజీవుల నత్యద్భుతముగా నుద్ధరించి తరింపజేయుచుందురు. వీరియందు బిజిలీ లేక ఎలక్ట్రిక్ రెంటు వలె ఆకర్షించగల శక్తియు కలిగియుండును ఇట్టి వీరినే: - సంత, సత్పురుషులు , మహాత్పురుషు లందురు. అధ్యాత్మిక దృక్పథము కలవారు ; వీరియొక్క మేధాసంపత్తికి అచ్చర్వోందుచుందురు. ఇతరులు ఇద్దానిని విశ్వసింపక ఎగతాళి చేయవచ్చును గాని ; చారిత్ర్యక పరిశోధకుల కిది క్రొత్తవిషయము కాదుగదా ! ఇందు లకు సామ్యమును చూపెట్టవలయునన్నచో:- మొన్నమొన్ననే అంతర్జానమైనట్టి శ్రీ గాంధీ మహాత్మునినే గాక .! శ్రీ రామకృష్ణ

వివేకానంద , మహర్షి శివబరతులను జ్ఞాపకమునకు తేజూచినచో
సత్యము సువేద్యమవగలదు.

జ గ త్ సృష్టి

సబోకి ఆదికహూఁ అబ్స్వామి , ఆకః అగాధ్ అపార్ అనామి.
తెన్సే అగమ్పురుష్ ప్రగటాయె , అగమ్లోక్మేఁ అసన్లాయె.
అలఖ్పురుష్ కా హునా ఉజాలా , అలఖ్లోక్ ఇన్ చోకిదాలా
ఫిర్ సత్నామ్పురుష్ సత్సోయీ , సత్యసత్యరచ్చా జహఁహుయీ.
సత్యలోక్ వొహధామ్ సోహేలా , హంసకరేఁ జహఁ అచరజ్జేఖేలా.
ఇన్ లోకనోకి మహిమాభారీ , కహూఁకహా అద్భుత్ బిస్తారి.
సహస్ అరాసీ దీప్నివాన్ , హంసకరేఁ జహఁ సదా బిలాన్.
సుఖ్ కా థామ్ సదాసుఖ్ వహఁ , దుఃఖ క్లేష్ కా నామ్ నవహఁ.
నయినయిలీలా సదా ఆనంద్ , హంసకరేఁ నిత్ పరమానంద్.
అమీ అహార్ భోగ్ ప్రచండ , సచ్చఖండ వొహధామ్ అఖండ.
తహఁసే భుహార్ గుఫా రచ్ రాఖీ , సోహింగ్ పురుష్ నామ్ కహభాఖీ.
మహాసున్న్ ఎక్ రచారికానా , దీప్ అచింత్ మహామైదానా.
తెన్కే నీచే సున్న్ బిలాన్ , అక్షర్ దీప్ రకార్ ప్రకాశ్.
వహఁసే రచా త్రికుటీధామ్ , ఓంకార్ కా జహఁ బిస్సామ్.
వేద్ కుతేబ్ కా యహీమొఖామ్ , త్రిలోకికా కారణ్ థామ్.
ఝంజరీదీప్ కీ రచన్ రచాయి , త్రిగుణ్ కాలోకి జహఁరక్రాయి.
గుణ్ తీనోఁ యహఁసే ఉత్పానే , బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్ కహనే.
యహఁసే సర్గుణ్ రచా వసారా , చార్ ఖాన్ ఉత్పత్తి బిస్తారా.

— (సార్ బచన్ శ్రీ రాధాస్వామి)

జగదోత్పత్తికాల నిర్ణయము

జగదోత్పత్తియనగా:- సృష్టిరచనయగుట. ఇట్లనగా:- ముక్త ప్రకృతియొక్క పరస్పరసంఘాతము , లేక పరమాణువులయొక్క సమిష్టితరచన యేర్పడుటయగును. ఈ రచన ప్రారంభమై , పృథివిగనేర్పడి గడచియున్నట్టి ఆయుఃపరిమితిసంఖ్యలో ; ప్రపంచమందలి వైజ్ఞానికుల నిర్ణయకాలమును ప్రప్రథమమున గమనితము:- ఈ వైజ్ఞానిక పరిశోధనయందలి (౧) సూర్యతాపముననుసరించి ; ౧. కోటి. ౮౦. లక్షలనుండి రెండుకోట్ల సం॥ ల వరకనియు (౨) భూతాపముననుసరించి ; ౨. కోట్లనుండి ఆఱుకోట్ల సం॥ వరకనియు. (౩) సముద్రజలముద్వారా ; ౧౦. కోట్ల సం॥ వరకనియు (౪) భూగర్భశాస్త్ర మణియువికాసవాదులు(Evolution theory) ౧౦. కోట్ల సం॥ వరకేయనియు. (౫) రేడియోయక్టువిటి. (Radio activity) ననుసరించి ; ౩౭. కోట్ల సం॥ ల వరకనియునిర్ణయించియున్నారు. ఈ నిర్ణయములు:- నానాప్రకారములుగా నుండుటచే విశ్వాసయోగ్యము లనబడజాలకున్నవి.

ఇక భారతవర్షమునందలి ఆర్యులన్ననో:- పృథివియొక్క సృష్టివ్యవధిలో , చాతుర్యుగ కాలపరిమితి సంఖ్యను ; ౧౨౦౦౦. దివ్యవర్షములు , లేక దేవసంవత్సరములని తమ పరిశోధనాపరిగణనయందు నిర్ణయించియున్నారు. మణియు , భౌద్ధులు ; పౌరాణికులు ; పారశీకులు ; (Percion) బేబిలోనియనులు ; (Babylonian) ఈరానీయులు , లేక స్కండినేవీయనులు (Scandinavion) నూ తమతమ పరిశోధనాసంఖ్యను, ఆర్యులవిధముగనే కనపఱచియున్నారుని తెలియవలయును. ఇదిటులుండగా:-

ఈ యుగసమస్యను , బహువిచిత్రవైఖరితో శతపథ బ్రాహ్మణ మందలి అగ్నిచైనప్రకరణము ; (౧౦-౪-౨-౨౨)లో:- ఋగ్వేద మునందలి అక్షరములతో ప్రజాపతి. ౧౨౦౦౦. దివ్యవర్ణములను బృహతి శ్చందస్సు (౩౬. అక్షరములుగల) లుగా నొనర్చెను. అనగా:- ౪౩౨౦౦౦. అక్షరములగును. మఱి యజుర్వేద. ౮౦౦౦. మఱియు సామవేద. ౪౦౦౦. కలసి. ౧౨౦౦౦. వేల కన్నియే ! అనగా:- ౪౩౨౦౦౦ అక్షరములగును. వీటినొకవేళ పక్షిశ్చందస్సు (౪౦ అక్షరములుగల) లుగా నొనర్చుచో; ౧౦౮౦౦. ఛందస్సు లగును. మఱియు మొదటి ఋగ్వేదాక్షరములకున్నా ; వీటన్ని ఛందస్సులేయగును. ఇంతేగాదు , ఒక సంవత్సరమునకు. ౩౬౦. దినములని. ప్రతిదినమునకు ౩౦. మహ్వాతములగుటచే , ౧౦౮౦౦ మహ్వాతము లగుననియుగలదు. ఇందు ఈ మహ్వాతములనుండి సంవత్సర , యుగ , చతుర్యుగాదులయొక్క సంఖ్యలనున్నా చూపెట్టబడియున్నవి. మఱియు , అధర్వ , వే (౧౦-౭-౯) లో:-

కియతాస్కంభః ప్రవివేశభూతం, కియద్ భవిష్యదన్వాశయేస్య,
ఏకంయదంగమ్ కృణోత్సహస్రదా కియతాస్థంభః ప్రవివేశతత్ర.

ఇట్లనగా:- ఇందలంకారముతో , భూతభవిష్యత్తాలగృహము సహస్ర స్తంభములచే నిర్మింపబడినదని కలదు. అనగా:- ఒక కల్పమునందు సహస్రచతుర్యుగములు కలిగియుండునని వర్ణింప బడియున్నది. ఇందులకు సంక్షేపముగా అధర్వ , వే. (౮-౨-౨౧)లో:-

“శతంతేఅయుతంహాయనాన్వేయుగే త్రిణిచత్వారిక్రిణ్ముః.”

అనగా:- శతఅయుతవర్ణములకు (అయుతమునకు పదివేలు) మొదట. ౨ , ౩ , ౪. సంఖ్యలను చేర్చుచో కల్పసంఖ్య వెడలును

అనియుగలదు. అనగా:- ౪౩౨౦౦౦౦౦౦౦ , సంవత్సరములగును. ఇదియే సహస్రచతుర్యుగసంఖ్య. దీనినే ! ఒక బ్రహ్మాదినము, లేక కల్పసంఖ్యయందురు. మఱియు , యజుర్వేద (౩౦-౧౮)లో:-

“కృతాయాదిన్వదర్భం , త్రేతాయ్యకల్పినమ్ ,
ద్వాపరాయాద్ధికల్పినమ్ , ఆస్కందాయ సభాస్థాణ్మమ్.”

అనగా:- నాలుగు యుగనామములను తెల్పుచు , మఱియు నాలుగుకలయుగ సమ్మిశ్రిత సంఖ్యయొక్కనామమే కృత , లేక సత్యుగమనియు , మూడు కలయుగములువెరసి త్రేతాయుగ మగుననియును , రెండుకలయుగములు కలనియున్నట్టిదే ద్వాపర మనబడుననియును. ఇట్లనగా:- కలయుగము పదిపర్యాయములు గడచిననే ! ఒక చతుర్యుగము , లేక మహాయుగమగునని కలదు. ఇంతేగాదు , కర్మఫలితము వలననే , యుగ సం॥ ల సంఖ్యలు క్షీణించుచుండుననియున్నా కలదని తెలియవలసి యుండును. మఱియు వాల్మీకి రామాయణములోన ; (ఇది రచియింపబడి. ౧౨౬౯౦౩౦. మఱిదియే ! శ్రీరామచంద్రానందకుందునికాలము.) మఱియు మహాభారతమునందున్నా యుగవర్ణన యిదేవిధమున కలదు. ఇదిగాక తైత్తి , బ్రా (౩-౯-౨౨) లోననూ:-

“ఏకంవా యేతద్దేవానా మహాయుత్సంవత్సరః” ఇట్లనగా:- మనయొక్క సంవత్సరమనునది, దేవతల యొకదినమగును. ఒక దివ్యవర్షమునందు మనయొక్క ౩౬౦. సం॥ లగునని ; మఱియు ౧౨౦౦౦. దివ్యవర్షములకు మనయొక్క , ౪౩౨౦౦౦౦ సం॥ లగు ననియుగలదు. ఇదియే ! మహాయుగసంఖ్య. దీనికి మూడుశూన్య ములను చేర్చుచో సృష్టికాలము తెలుననియు గలదు. పార్థశీకుల

యొక్క జిండ్ భాషలో:- “వీతచ్ఛరమ్ ఈయ్య , ఆయంతేయత్
యరే.” దీనికి సంస్కృతమీవిధ మగును:- “తేచఆహరమ్ మనీ
యంతే యద్వర్షమ్” అనగా:- దివ్యవర్షమొకటి , మనయొక్క
౩౬౦. వర్షముల సమానమని కలదు.

ఇంతవరకు నాలుగుయుగములయొక్క దీర్ఘసమయ వర్ణన
మును:- వేద , బ్రాహ్మణ , ఉపనిషాది ప్రాచీన ఆర్షగ్రంథముల
యొక్కయు , విదేశీయులనబడుపార్శ్వ , ఈరాని , బేబిలోనియుల
పరిశోధనాపరిగణను గూడా వివరించుకొంటిమి. ఇంక జ్యోతిష
సిద్ధాంతమూలముననూ గమనింతము:-

“అస్మిన్ కృతయుగ్యాయంతే సర్వేమధ్య గతాగ్రహః ,
వినాత్పాదమందోచ్ఛా నమీశాదౌ తుల్యైతామితాః.”

(సూర్యసిద్ధాంతము, ౧-౫౭)

అనగా:- గ్రహములు , తారతమ్యమగుటను అనుసరించి
యుగము ప్రారంభమగును. లేక ప్రతియుగారంభ సమయమందు
సప్తగ్రహములు సంయుత (ఏకముఖ) మగును. కృతయుగాంత
మున , లేక త్రేతాయుగాదిన , అనగా:- యుగారంభములో
గ్రహములన్నియు , పాదమందోచ్ఛమునువీడి మధ్యస్థానమగు మేష
రాశిన చేరుననికలదు. మఱియు:- యూరఫీయ ప్రసిద్ధ జ్యోతిష్టు
డగు బేల్లీ (Bailey) యను మహాశయుడు పరిశోధించి తెల్పిన
దేమనగా:- ఈ కలయుగారంభము , క్రీ. శ. (ఈసవికి) పూర్వము
౩౧౦౨ సం॥ ఫిబ్రవరి , ౨౦ తేది రెండుగంటల. ౨౭. ని॥ ౩౦.
సె॥ ల వేళకు సంభవించినదని. కాబట్టి:- వీతదంశ ఛాయాస్వరూ
పుడగు ఆర్యావర్త హిందూమానవుడు; తనకు ఆధారభూతుడై
యున్నట్టి బహ్మముయొక్క స్వరూపమగు జగదోత్పత్తిలోని యుగ

సంవత్సరగణనను , అనాదికాలముననే కనుగొనియున్నాడు. అదె
టులన , పౌరాణముచరించి వ్యవహరించుటలో త్రిగుణాత్మిక యన
బడు మనస్సేర్పడుచున్నది. గనుక దీనిననుసరించియే ! దేశ కాల
నిమిత్తముల యొక్క పరిజ్ఞానము కలుగుచున్నదని తెలిసికొని ,
తన మేధాసంపత్తితో మాత్రమేగాక సూర్య చంద్ర నక్షత్రాది గ్రహ
గణము వ్యవహరించుటలో, తనయొక్క విజ్ఞానానుమాన ప్రమాణ
ముల తోడనున్నా పనిగొని , జ్యోతిశ్శాస్త్రగణితమును కనిపెట్టి
నిర్ణయించి వివరించియున్నాడు. మఱియు , పౌరంభమానవుని
నుండి పదునాలుగు మనువులని వారి నామములనీ విధముగా
జేర్కొనియున్నాడు. అయ్యవియే:-

౧. స్వయంభూః , ౨. స్వరోచ్చః , ౩. ఉత్తమి , ౪.
తాయమ్స , ౫. రేవత్ , ౬. చాక్షసి , ౭. వైవస్వత్ , ౮. సావర్ణి ,
౯. విక్షావర్ణి , ౧౦. ధర్మసావర్ణి , ౧౧. రుద్రసావర్ణి , ౧౨. బ్రహ్మ
సావర్ణి , ౧౩. రోచ్యసావర్ణి , ౧౪. ఇంద్రసావర్ణి యనువారలు.
మఱియు:-

బ్రహ్మముయొక్క ఒకదినములో ; పదునాలుగు మన్వంతర
ములు కలిగియుండుననియు. (మన్వంతరమనగా:- మనువుయొక్క
ఆద్యంతకాలము) ఒకమన్వంతరములో ; డెబ్బదియొక చతుర్యుగ
ములు కలిగి యుండుననియును. (చాతుర్యుగమనగా:- కృత
త్రేతా , ద్వాపర , కలయుగములనునవి.) మఱియు , చాతుర్యుగ
ములో (చాతుర్యుగమునే మహాయుగమందురు) బ్రహ్మముయొక్క
దివ్యవర్షములను. అనగా:- సంవత్సరముల వివరమును ఇచ్చట
గాంచెదము:-

కృతయుగమునకు దివ్య సం॥ ౪౦౦౦. సంధి ౪౦౦. సంధ్యాంశము ౪౦౦ = ౪౮౦౦. తేతాయుగమునకు:- దివ్య సం॥ ౩౦౦౦. సంధి ౩౦౦. సంధ్యాంశము ౩౦౦ = ౩౬౦౦. ద్వాపరయుగమునకు దివ్య సం॥ ౨౦౦౦. సంధి ౨౦౦. సంధ్యాంశము ౨౦౦ = ౨౪౦౦. కలయుగమునకు దివ్య సం॥ ౧౦౦౦. సంధి ౧౦౦ సంధ్యాంశము ౧౦౦ = ౧౨౦౦ మొత్తము సంఖ్య ౧౨౦౦౦ దివ్యవర్షములగును. ఇందు లకు:- ఒకదివ్యవర్షమునకు ౩౬౦ సం॥ అను మానవుడేర్పఱచుకొని యున్నాడగుటచే, ౧౨౦౦౦ x ౩౬౦ = ౪౩౨౦౦౦౦ అగును. ఇదియే ! చతుర్యుగ , లేక మహాయుగ సం॥ సంఖ్యయనబడును. మఱియు, ఒక మన్వంతరములో ౩౧. చతుర్యుగములున్నూ కలిగియుండు నగుటచే, ౪౩౨౦౦౦౦ x ౩౧ = ౩౦౬౩౨౦౦౦౦ సం॥ అగును. ఇంత కాలమువరకు ఆఱు మన్వంతరములు గడచిపోయియుండుటచే, ౩౦౬౩౨౦౦౦౦ x ౬ = ౧౮౪౦౩౨౦౦౦౦. సం॥ అగును. ఇక, ఏడవ మనువగు వైవస్వత మన్వంతరములో:- ౨౩. చతుర్యుగములు గడచి , ౨౮. వ చతుర్యుగములో కృత , త్రేతా , ద్వాపర , కల యుగమునందు (౧౦౫౧సం॥ల) ప్రథమభాగమున్నూ గడచినట్టి సం॥ ౧౨౦౫౩౩౦౫౧. తోడకలసి , ౧౯౬౦౮౫౩౦౫౧. సం॥ లు అగును. ఇందులోనుండి కలయుగసంధి, మఱియు సంధ్యాంశము పోగా:- ౧౯౬౦౮౫౧౦౫౧. సం॥ అగును. ఈసంఖ్య శా, శ:- ౧౮౩౨. నాటి కగును. అనగా:- క్రీ, శ:- ౧౯౫౦ వరకని తెలియవలయును. మఱి సం॥ముల సంఖ్యయే! మనుష్యాత్పత్తినుండి మనయొక్క కాలక్రమ సంవత్సరపట్టిక యొప్పున్నది:- కాబట్టి , ౧౪. మనువులకాలము:- ౪౨౯౪౦౮౦౦౦౦. సంవత్సరములని జగదోత్పత్తి ఆద్యంత కాలము:- ౪౩౨౦౦౦౦౦౦౦. సంవత్సరములనియున్నూ గ్రహించవలయును.

ఓమేతత్సత్ శ్రీగురుబ్రహ్మణోర్ద్వితీయ పరార్థే , వైవస్వత మన్వంతరే , అష్టావింశతి కలయుగ ప్రథమపాదే , ఆర్యావర్తాంతర్గత భరతఖండే , మేరోర్దక్షిణ దిగ్భాగే , శ్రీశైల్యుత్తర ప్రదేశే , కృష్ణా గోదావరియోర్మధ్యదేశ భాగ్యనగరే , తెలంగాణ ప్రాంతీయ నీలగిరిమండలాంతర్గత భువనగిరి నివాసే, “తం. ధ ర్మా చా ర్య” నామధేయరచయితామ్ విక్రమ, శ. ౨౦౦౬ వికృతనామసంవత్సరే శు భ మ్ భ వ తు.

ఓ మే త త్స దో మే

సో పా న స ర్వ స్వ ము

సంఖ్య	పిండాండము	బ్రహ్మాండము	పరబ్రహ్మాండము
౧	మూలాధారచక్రము	సహస్రారము	భుంహర్ గుఱా.
౨	స్వాధిష్ఠానచక్రము	త్రిపుటి. (అ)	సత్.
౩	మణిపూరకచక్రము	త్రిపుటి. (ఉ)	అనామి.
౪	అనాహతచక్రము	త్రిపుటి. (మ)	అలఖ్.
౫	విశుద్ధచక్రము	శూన్యము.	అగమ్.
౬	ఆగ్నేయచక్రము	మహా శూన్యము.	ధృపథము.

శుభ ప్రకరణము

సప్త లోకములు

వైదిక మతధర్మమునందలి యౌగిక నిర్ధారితమైన, లేక యోగులయొక్క సిద్ధాంతమందలి:- ఏడు లోకములు, మండలములు, సోపానములు, లేక సప్తభూమికలను నయ్యవియే ! భూర్భువస్సువః, మహా, జనః తపస్సత్యములనున వగుటచే, వీటియొక్క పరిస్థితిని పరిశోధనాదృష్టితో పరికింతము:-

ఒకటవది సత్, లేక సద్లోకము:- ఏదైతే ఊర్ధ్వలోకమున కలిగియున్నదో, అదియే, అదోలోకముననూ కలదు. పైన సత్తు మణియు క్రిందు భాగమున తచ్చాయ కలదు. ఎవరిభావ మెటు లున్నను, అస్తినుండి అస్తిత్వము కలుగును గాని నాస్తిత్వము కాదు. ఇందొకటి సత్, రెండవది దానియొక్క ప్రకాశము, లేక అస్తిత్వము. అదెలులనగా:- ప్రకటింపబడనేరని దానిని, అస్తియన జెల్లదుగదా! ఇందుచే:- ఈ అస్తియను సత్యమునే! ప్రకటనా పరిస్థితి ననుసరించి పరబ్రహ్మమని, బ్రహ్మమనియు, లేక ఆత్మ యనియును పేర్కొందురు. ఇందలి ఆత్మ యనగా; ఆత్మ:- కదలికగల, లేక చైతన్యము. మణియు మ:-మనన, లేక చింతన యగును. కాబట్టి, ఈ అమృతాత్మయొక్క ప్రత్యేక మూల పదార్థమగు సత్పురుష స్థానమునే! సత్యలోకమనియందురు.

రెండవది తపోలోకము:- సత్యొక్క ప్రకటిత స్వరూపమే అస్తిత్వమని తెలిసికొంటిమి. ఈ అస్తిత్వమని పేర్కొనబడు తేజము

తపనయగుట వలన ప్రకాశము , తద్వారా కిరణములు విర్పడుట యును , మణియ్యవి ఉజ్వలముగ వ్యాపించుటయును సహజమే గదా ! ఇటులెచ్చట జరుగునో , అద్దానినే తపోలోకమందురు. ఈ గోళమునందలి ప్రాణులు తపి , లేక తపస్వి యనబడును.

మూడవది జనలోకము:- కిరణ ప్రసారమర్థనము వలన , జనించుతన మేర్పడి ప్రాణులు కలుగును. మణియు పుట్టుతనము, పుట్టుక , పుట్టించుట లనునవి తపననుండియే విర్పడును. ఎటుల యన తపించనివారికి , విజయమనునది నామకాంతమైననూ సంభవింపజాలదు గదా ! ఇందుచే, జన యనగా:- పుట్టు, పుట్టించుట లగును. మణిగోళమునందలి ప్రాణులు, తత్సంబద్ధులనబడుదురు.

ఇంతవరకీ మూడు గోళములు , లేక మండలములు దివ్య లోకములనబడును. మణియు , వీటియందు సత్ , లేక సత్యమే సత్యము. తేజమే తేజము. ప్రకాశమే ! ప్రకాశము కలదు. ఇయ్యది ప్రకృతియొక్క నిజనాటక ప్రదర్శనము. లేక , అత్యంత రమ్యముగా వేద్యమగు సత్యత్వదృశ్యమే యిది. కనుక, ఈ పరిస్థితులు:- జ్ఞానప్రకాశతనొంది యున్నవారికి మాత్రమే బోధపడగలవు. ఇంత వరకు ; వీటియందలి కిరణములు చక్కగా వ్యాపించి వలయాకారముగ తిరుగబడుటచేత , ఛాయాస్వరూప గోళములు ప్రభ వించెనని తెలియవలయును.

ఇంక ఛాయాస్వరూపములలో మొదటిది సువర్ణలోకము:- ఇయ్యది, ప్రకాశముయొక్కయు మణియు ఛాయయొక్కయు కలియి కానందమండలము. కలయుకవల్లనే సంతోషము కలుగును కాదా ? కనుక ఇది జనలోకమును పోలిన, లేక అనురూప మండలమగును.

రెండవది భువర్లోకము:— ఇది తపోలోకమునకు పోలిన , లేక అనురూపమండలము. ఇయ్యది తపన యగుటవలన భూలోకము ప్రభవించెను.

మూడవదగు భూలోకమున:— ఛాయాస్పష్టి , లేక నకిలీ పాణులయొక్క పుట్టుకలు కలిగియున్నట్టి లోకము. గనుక , ఇదన్నిటికిన్ని క్రిందిలోకము. ఇయ్యది సర్వలోకమును పోలిన , లేక అనురూపమండలమని తెలియవలయును. కాని:—

ఇచ్చట పారపడరాదు సుమా ! అతినిధానముగ గమనింప వలసియుండును. వీలయన:— దీపముక్రింద చీకటియనునది కలిగియుండుట సహజమే గదూ ! ఇందుచే సత్ మణియు అసత్ యనునవి రెండున్నూ వెనువెంట కలిగియుండుటయు సహజమే యగును. ఇయ్యవి నిజా నిజములు ; అనగా:— ఇందలి మొదటి మూడు సత్ ; లేక సత్యస్వరూపములు. తర్వాతవి నకిలీ లేక ఛాయాస్వరూపములు. అదెటులన:— నీటియొడ్డునగల చెట్టు యొక్క స్వరూపదృశ్యము, ఆ నీటియందున్నా కనబడునటులే ! కిరణములు చక్కగా ప్రసరించి తిరుగబడినప్పు డేర్పడినట్టి రూపములే నియ్యవి మూడు.

మనమింతవరకు , ఆఱులోకములను మాత్రమే తెలిసికొని యుంటిమి. ఇంక ఊర్ధ్వాధోభాగ, ఉభయలోకములకు మధ్యస్థమున కలిగియున్నట్టి దగు మహర్లోకమునుగూడ కనుగొందము:— ఇయ్యది పైలోకముల మణియు దిగువలోకముల యొక్కయు ఛాయలు కలసికొనియున్నట్టి , ఇట్లనగా:— సరస్సుతీరమున నున్నట్టి చెట్ల యొక్క ఛాయలు నీటియందునూ కనబడుచు , నిజ మణియు

ఛాయాస్వరూపములయొక్క వేరులు కలసియుండునటుల గోచరమగు లోకమిదియేను. ఇది మిశ్రమస్థానము , లేక సోపానమగుటచే దీనిని అంతరిక్షమందురు. ఈ మండలమున:- వివేచన , లేక పుణ్యపాప విచారణ గావింపబడును. దీనియొక్క మహిమయు అపారమైనదే ! విలయన , ప్రళయము సంభవించిన తదుపరి గూడా ఇచ్చట ప్రాణులుండియే యుండును. మఱిద్దానికి దిగువ లోకము వరకే ప్రళయమనునది వాటిల్లును. దీనికి పైనగల మండలముల యందప్పుడు , ప్రళయమునకు మారుగా ఐక్యతనొంది యుండుట మాత్రము కద్దు. ఇచ్చట నిధానముగ గమనించవలసియుండును :-

లోకములైతే ఏ డు మాత్రమేగాని , మధ్యస్థ మహార్లోకమునందు , ఊర్ధ్వాధో లోకములయొక్క ఛాయలాటింతో వెరసి పండ్రెండు లోకములగుచున్నవి. ఇట్లనగా:- సత్య, దివ్య, లేక చైతన్యలోకములను మూటియొక్కయు ; మఱియు మాయ, పృథివి , లేక పాతాళలోకములను మూటియొక్కయు ఛాయలను నవి ఆఱు కలసి:- అంతరిక్షము, లేక హృదయప్రదేశమందలి జడ చైతన్య ఛాయాగ్రంథిగాగల లోకములగును. గనుక , ఈ పండ్రెండింటిలో:- ఊర్ధ్వభాగమందలి ముల్లోకములు వెరసి, సత్య, లేక దివ్యదేశమని ; అధోభాగమందలి ముల్లోకములు వెరసి పృథివి , లేక పాతాళదేశమనియు ; మధ్యస్థ హృదయప్రదేశమునందలి ఆఱు లోకములయొక్క కలయికాస్వరూపమును “అంతరిక్ష” మనియును పేర్కొందురు.

ఈ పదిరెండింటిని , శివశాక్తేయ మతధర్మపరాయణులు:- ద్వాదశచక్రములు, లేక అర్హ ములందురు. మఱియు, వీటియందు

పరమేశ్వరు (శివభగవాను) ని పండ్రెండు జ్యోతిర్లింగములు (తేజో వంత ధారాప్రవాహములు) గలవనియు నిరూపించెదరు. ఇట్లని ఊహించుట , లేక వాకొనుటలో విభేదమున్నను , విషయము మాత్రము సత్యమని బోధపడుచున్నది. గాని:- ఈ ద్వాదశచక్ర అంతరిక సాధనావిధానము ఈమతములందు కలిగియేయున్నను ; ఇయ్యవి గాయత్రీరహస్య సావిత్రి , తేజోనిరంజన్ , లేక సూర్య భగవానుని పండ్రెండు రాసులకు సంబంధించిన వయ్యున్నను వీరలు:- బహిర్ముఖ అర్హ , లేక లింగమూర్తులయొక్క అర్చన మఱియు పూజాపద్ధతుల సాంప్రదాయము నేర్పఱచుకొని ; అమర నాథ్ , విశ్వేశ్వరనాథ్ , వైదనాథ్ , రామేశ్వర్నాథ్ మొదలగు పది రెండు యాత్రాస్థలములను భారతవర్షమున , ఏర్పఱచుకొనుట మాత్రముతో సంతృప్తులైయున్నారలు. మఱియును ఇయ్యవి:- బ్రహ్మాండాంశమగు పిండాండస్వరూపుతో , పరమాత్మాంశు జీవా త్మలమగు మనయందున్నూ కలిగియున్నట్టివి. కాబట్టి , ఇచ్చట జ్ఞప్తియందుంచవలసిన దేమనగా:-

మహర్షివరేణ్య సాధితానుభవ స్వరూపములనదగు , ఉప నిషద్గర్భిత ఉద్గీధకు సంబంధించిన ప్రాణాయామము ; అనగా:- బ్రహ్మాండ షట్చక్రములను భేదించు , లేక అంతకుపైకి గొంపోవు ప్రాణాయామ సాధనోపాయము కలిగియున్నను:- ఇటీవల కేవల దేహికషట్చక్ర సంబంధమైన , రేచక పూరక కుంభక శ్వాసా యామముతోడ సంతృప్తులైయుండి; శరీరారోగ్యముకొరకై ననూ దాని నుపయోగించుకొన జాలకుండుటజూడ విచారకరముగానున్నది.

ఇంతేగాదు , ఉపనిషద్ప్రబోధము నందెల్లెడల:- నిజమైన పరమార్థార్థికే ! ఈ రహస్యము నుపదేశింపదగుననియు; మఱియుది

హృదయవిద్య యగుటచే గురుశిష్యప్రణాళిక ననుసరించి , అంత రాన్వితముగ అర్హతగలిగియున్నవారు మాత్రమే చేపట్టి అనుభవమును గడింప జెల్లునను కట్టుదిట్టము కలిగియున్నది. గాని ; నేడది మరొకవిధమున సాగిపోవుచు, భౌతికదృక్పథము మిన్నంట ప్రబలి, మానవజీవితమనర్థముల పాలగుచుండుట విచారణీయము.

మానవజీవి:- సద్దోకమునుండి భూలోకమునకు దిగజాటి , తనయందు సర్వపరిస్థిత సోపాన స్పర్శలు సంభవించి కలిగియున్ననూ ; అవిదితుడై వలయాకార అర్థభాగ ప్రయాణమును మాత్రమే సాగించియున్నాడు. తిరిగి సద్దోకమును చేరగలిగిననే , మానవజన్మోద్దేశము పరిపూర్తి నొందగలడు. కావున యిందులకు క్రిందుమీదు , అనగా:- తలవైపేగు దారిని చేపట్టి సాధించిననే , మిగతా ర్థభాగప్రయాణము ముగిసి గమ్యమునుచేరి తరించగలడు. మఱియు , సర్వజీవులందు ప్రకృతిసిద్ధముగా శాశ్వతత్వమునే వలయునను వివేకియగు మానవజీవజన్మోద్దేశము:- అవిదితమును విదితపఱచు కొనుటయే విధ్యుక్తకర్తవ్య సాధనమగు గదా !

ఈ మార్గోద్దేశము:- సత్ , పరమసత్యము , నిజమైనట్టి నైజత్వము , లేక పరిపూర్ణత నొందుటయేగాని ; ద్వైత , అద్వైత , ద్వైతాద్వైత , శుద్ధాద్వైత సాంప్రదాయాభిమానమునకు లోనై మిడుక్కునుటకుగా భావింపరాదు. ఇద్దానిని సూత్రప్రాయమున ఈ శోపనిషత్తునందలి పదియాఱవ మంత్రము స్పష్టముగా ప్రబోధించియున్నది. ఇదిగో ! తిలకింపుడు:-

ఓ పుష్టినొసంగు పోషకుడా ! ఓ నియమబద్ధముగ ప్రవర్తింప జేయు యమా ! ఓ ప్రభాకరుడగు ప్రజాపతి ! నీ తేజోప్రకాశ

కిరణములను సమీకరించి (ఏకపఱచి) నన్ను:- నీయొక్క మహి
మాన్విత రమ్యవైభవస్వరూపమును గాంచనిమ్ము. ఊర్ధ్వభాగమున
గలట్టి నీవే ! నేను గనుక (సో హ మ స్మి)

ఓ మ్ త త్స దో మ్



సంఖ్య	బ్ర. సోపానములు	పిం. సోపానములు	త త్త్వములు
౧.	ఓం భూః.	మూలాధారము.	పృథివి.
౨.	ఓం భువః.	స్వాధిష్ఠానము.	జలము.
౩.	ఓం సువః.	మణిపూరకము.	అగ్ని.
౪.	ఓం మహా.	అనౌహతము.	వాయువు.
౫.	ఓం జనః.	విశుద్ధము.	ఆకాశము.
౬.	ఓం తపః.	అగ్నేయము.	జీవాత్మ.
౭.	ఓం సత్యమ్.	సహస్రారము.	పరమాత్మ.

౬ వ ప్రకరణము మానవ పరిస్థితి

సంసారమనునది తలంపులపుట్టయేను. మానవుడు తలంపులవలననే తనయొక్క జగత్తును నిర్మించుకొనును. సత్యస్వరూపమే లేకున్నచో, ఛాయ మఱియు పరిస్థితులుండుననుటయు అసంగత ప్రలాపమేయగును. గనుక:- ఇంతవరకు మనము తెలిసికొనినట్టి, ఇంక తెలిసికొనబోవునట్టి పరిస్థితినంతయు అతినిధానముగా గమనింపగలుగుచో, మనయొక్క అజ్ఞానమునకు మఱియు బంధనమునకును మనమే! కారకులమని బోధపడక మానదు. కాబట్టి:- పరితపనతో సాధనసంపత్తి నార్జింపనొడంబడుచో, బంధనమును చించి తెచ్చివైచి నిజస్వరూపము నొందనగును. మఱియు ఈ పిండాండమను మనయొక్క శరీరమునందు:- సూక్ష్మస్వరూపముతో బ్రహ్మాండ, పరబ్రహ్మాండములును కలవనియు దెలిసికొంటిమిగదా! ఇయ్యవి; గొలుసుయందలి కడియముల వలె సుషుమ్నయనునాడిని అంటియున్నవనియూ కనుగొంటిమగుటచే, ఈ నాడిననుసరించి సాధన నొనర్తుమేని గమ్యస్థానము సులభసాధ్యమవగలదు.

మానవుని సంసారము కర్మక్షేత్రమేనైయున్నది. దీని వ్యవహారమంతయు జాగ్రదావస్థలోనే జరుగుచుండును. మఱియు దీనియొక్క ఫలితము, స్వర్గ నరకములలో పొందనగును. ఎప్పుడైతే పిండాత్మ మనస్సునంటియుండునో! యాఫలక్షేత్ర వ్యవహారము స్వప్నదశలోనడుచును. గాని, ముక్తిస్థానముమాత్రము యీరెంటి కవ్వలయుండును. ఈ ముక్తియనునది; సుషుప్తిదశతో సంబంధించి

యుండును. ఈ విషయమును పరిమితుడును , వికారియు నగు పిండాత్మతుల్యదృష్టితో చూపబడుచున్నదగుటచే నిట్టిపరిస్థితులలో జీవాత్మను:- విశ్వ , తైజస , మణియు ప్రాజ్ఞులందురు. ఇవే పరిస్థితులలో బ్రహ్మాండాత్మయగు బ్రహ్మము:- విరాట్ , అవ్యాకృత్ , హిరణ్యగర్భుడనబడుచుండియు అవికారియై యుండునని తెలియవలయును.

ఇందువలన:- సృష్టి మూడుమండలములను కలిగియున్నట్లే ఈ మనయొక్క శరీరమునందున్నా మూడుసోపానములుకలవు. (౧) స్థూలశరీరము:- ఇయ్యది స్థూలమనస్సు, మణియు ఇంద్రియములతోగూడి యుండి, పంచభూతములవలన జీవాత్మ వ్యవహరించు సోపానము. ఇది జాగ్రదావస్థ. ఇందలి జీవునిని విశ్వండుండురు. (౨) సూక్ష్మశరీరము:- ఇయ్యది సూక్ష్మమనస్సు , అంతఃకరణము (మనోబుద్ధి చిత్తాహ-కారము) తో జీవాత్మ వ్యవహరించుసోపానము. ఇది స్వప్నావస్థ. ఇందలి జీవునిని తైజసుడుండురు. (౩) కారణశరీరము:- ఇయ్యది జీవాత్మ స్థబ్ధించియుండుసోపానము. ఇది సుషుప్తావస్థ. ఇందలిజీవుని ప్రాజ్ఞుడుండురు. కావుననే ! జాగ్రదావస్థలో మనస్సు భూమధ్యస్థానమున నిలిచియుండి పనిచేయును. స్వప్నావస్థలో మనస్సు కంఠస్థానమునగల హితానామినాడియందు నిలిచియుండి పనిచేయును. సుషుప్తావస్థలో మనస్సు హృదయస్థానమున , (రొమ్మునకు ఎడమభాగమునకలదు.) ఏపనియులేక నిలిచియుండును

ఈ త్రిపుటీసోపాన సంయుక్తావరణమునందు:- ఎనుబది వాలుగులక్షల యోనులలో జన్మించెడు దశలున్నా కలవందురు.

కనుక, జీవుడు ఈ సోపానముల ననుసరించియుండు వైఖరినిబట్టి , అన్నివిధములుగా జన్మించవలసియుండునని తెలియవలసియుండును. ఇంతవరకిది జీవునిభౌతికవిహారమే నైయున్నది. మఱియు పిండాండమగు మనశరీరము:— మాంసాస్థికల కలయికరూపము మాత్రమేగాని , ఈశ్వరునియొక్కశరీరము బ్రహ్మాండమైయున్నది. కాబట్టి దివి , లేక స్వర్గమే ! వానియొక్క శిరస్సని. మర్త్యమే ! (అంతరిక్షము) వానికడుపని. పాతాళమే ! వానిపాదములని శాస్త్రము వాకొనును. ఎటులైతే మనదేహముయందు జీవులుపుట్టిచచ్చుచున్నవో , అటులే వానిదేహమగు బ్రహ్మాండమునందును జీవులు పుట్టిచచ్చుచున్నవి. మఱెటులైతే మనముంటేనే ! అయ్యవి కలిగియున్నవో , అటులే వాడుండియుంటేనే మనమందరమును కలిగియున్నారము

బ్రహ్మముయొక్క శ్వాసనే వేదములందురు. ఏవైతే త్రిగుణాత్మికములై వెలసియున్నట్టివో ! ఇదేదశ కారణమున , వేదములు మూడు ఒప్పుదలైయున్నవి. ఈ వేదములయొక్క మూడునామములే ! కర్మకాండ , ఉపాసనాకాండ , మఱియు జ్ఞానకాండలను నవి. శ్వాసబైటికివచ్చుటయే ! కర్మ , లోనికి ఏగుటయే ఉపాసన , శ్వాసనిలుచుటనే జ్ఞానసాధనలందురు. ఇకనొల్లవ వేదము తదుపరి యేర్పడి ప్రకటింపబడి యున్నట్టిది. ఇట్లని చారిత్రకముగా వ్యక్తమగుచున్నదని తెలియవలసియుండును.

ఇచ్చటయొక విషయమునుగ్రహించి తదనంతరము మన కథకేగవచ్చును:— రాజుయొక్క రాజ తనమును మఱియు ఘోరముయొక్క ఘోర తనమునున్నూ లాగుకొని వారిని మనము కనుగొందుమేని ; ఇద్దరును సచ్చమానమైన మానవత్వమేనై యుండునట్లే !

బ్రహ్మత్వమును మఱి జీవత్వమునున్నూ తొలగించి, తత్త్వదృష్టితో వారిని పరికింపగలమేని ఏకత్వమే నిలచును. కనుక వేదాంతము దీనినే తలకెక్కించును, లేక ప్రబోధించి అనుభవమునందు గాంచ జూడుమనుటతో నిలచిపోవును. అదెటులయనగా:- “అహం బ్రహ్మస్మి” “ఆయమాత్మాబ్రహ్మ” ఇట్లనగా, ఇది యాత్మ బ్రహ్మములను ఏకమనునేగాని జీవేశ్వరులను యేకమనదు. ఏలయనిన:- విచారణ, లేక మేధాసంపత్తి ఇంతవరకే పనిచుచునుగదా !

మనమిదివరకు మానవునందుగల జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్తిదశలను మాత్రమే కనుగొంటిమి. ఇక యంతకు పైదశల నిచ్చటగాంచెదము:- (౧) తురీయము (౨) తురీయాతీతమనునవి. వీటితో కలిసి మానవునియందు ఐదుదశలు నిర్ధారితమైయున్నవి. తురీయమనగా:- సుషుప్తిదశయందు, ఇతరమెద్దియులేక ఆనందమును మాత్రమే అనుభవించుటయగును. ఇయ్యది; పవిత్రహృదయులగు స్త్రీ పురుషులకును సహజముగానే! కలుగుచుండును. గాని, సామాన్య దశయందున్నవారు తమసాధనయందు మూడు అవస్థలను దాటగలిగినచో, అనుభవమున వేద్యమగును. ఈ దశననుభవించు వారు:- బ్రహ్మాండసత్యవిషయములను తెలుపుచుందురగుటచే:- ఆత్మికము నెఱుంగజాలనివారు వీరిని; దైవావేశము గలవారనుచుందురు. ఇక తురీయాతీతము అనగా:- బ్రహ్మాండాత్మయొక్క మూడు అవస్థలను, అనగా :- విరాట్, అవ్యాకృత్, హిరణ్యగర్భయనువాటిని (ఇట్లనగా:- సాధకదశలో విశ్వ త్రైజస ప్రాజ్ఞయనుదశలను దాటినచో విర్బడునది) తెలియుచుపోగా కలుగు బ్రహ్మనందానుభవమని గ్రహించవలెను. ఇయ్యది ఋషులకును, మునులకును, పరమహంసలగు వారికిన్ని సహజముగనే కలుగునది. ఇది

కలిగియున్నవారికి:- ఆకాశవాణియనుదైవవాణి విననగుచుండును. ఈ వాణిననుభవమున గాఢచైఖరి ననుసరించియే ! మతకర్తలు సిద్ధాంతములను ఏర్పఱచుచుండురు. వేదములనునవి ; ఈ వాణి వలననే నిర్మింపబడినవి. ఇక వేదసారాంశమేయుపనిషత్తులస్వరూపమున వెలసియున్నదని గుర్తెరుంగవలెను. మఱియు:- మూడవ తురీయమనునదొకటియున్నది. ఇయ్యది సంత, లేక సత్పురుషుల యొక్క అనుభవస్వరూపము. దీనికవ్యలపాందబడునదే సత్ప్రథము లేక పరమపదమనునది. ఇదియే ! మన గమ్యస్థానము. దీనికి దిగువ తురీయములయందేదో యొకడానిలో నిలచిపోయి అంతకు పైకేగలేక, అదియే సిద్ధాంత రాద్ధాంతమనువారు కలిగియుండుట వలననే ! మతము లనేకము బయలువెడలుటకు ముఖ్యకారణమని జ్ఞప్తియందుంచుకొనవలసియుండును. మఱియు, ఈ చివర తురీయమనునది:- పరబ్రహ్మాండముయందలి అగమ సోపానమున ప్రాప్తింపునదని గ్రహించవలయును. మఱియును:- వేదశాస్త్రము లందు చూపెట్టబడియున్నట్టి ఏడు భూమికలనునవి ; ఈ తురీయమునకు దిగువనవెద్యమగు తురీయమువరకుమాత్రమే జెంది యున్నట్టివని తెలియవలయును.

ఇక మనయందు కలిగియున్నట్టి పంచకోశముల వివరమును గాంచెదము:- (౧) అన్నమయ (౨) ప్రాణమయ (౩) మనోమయ (౪) విజ్ఞానమయ (౫) ఆనందమయములనునవి. ఈ కోశముల కొరకేర్పడియున్నట్టి యోగ వివరణమును గూడా గమనింపుడు:- (౧) హఠయోగము (౨) ప్రాణయోగము (౩) మానసికయోగము (౪) విజ్ఞానయోగము (౫) ఆనందయోగము లనునవి. ఇందలి హఠ, మఱియు ప్రాణయోగములు:- స్థూలశరీరమునకు చెందిన

వనియు ; మానసిక యోగము:- సూక్ష్మశరీరమునకు చెందిన దనియు ; విజ్ఞానానందయోగములు:- కారణశరీరమునకు చెందిన వనియును తెలియవలెను. ఇందలి ఆ నం ద కోశమనగా:- సత్వ, లేక కారణశరీర , సుషుప్తి ; జ్ఞాన్ ; మఱియు పంచకోశాంతర్గత యని గ్రహించవలయును.

ఇక ప్రకృతియనగా; ప్ర:- ప్రథమ్య, లేక ఆరంభ. కృతి:- కార్య. ఇట్లనగా:- చైతన్యశక్తి, లేక సత్వః, రజః, తమోగుణ సామ్యావస్థ యగును. ఈ గుణప్రకటనా స్వరూపమే మాయ. దీనినే మనస్సందురు, లేక చింతనశక్తి కలిగియుండుటనే మనస్సందురు. మఱీ ప్రకృతియందావేశము కలుగుచో పంచభూతములు జనించును. దీనియందు మొట్టమొదట కలిగినవి అంతఃకరణములు. ఇట్లనగా:- మనోబుద్ధి చిత్తాహంకారములు. ఇందులో సాంఖ్యులు బుద్ధిని , వేదాంతులు అహంకారమును మొదటి తత్వమందురు. ఇందులో వేదాంతులదే నిజమన నొప్పును. ఇందలి అహంకారము వలన సూక్ష్మభూతములు ; అనగా:- శబ్ద , స్పర్శ , రూప , రస , గంధములు కలిగిన తదుపరి స్థూలముగ యేర్పడినవి. ఇట్లనగా:- ఆకాశము , వాయువు , అగ్ని , జలము , పృథివిగా నయ్యెను. ఇందలి మనస్సను ప్రకృతి వీనిచే నటించుచుండును. ఈ నాటకము పేరే సృష్టి , లేక బ్రహ్మాండమని తెలియవలయును.

మనయొక్క మనస్సనునది ఈ అటలో నిమగ్నమైనప్పుడే, దాని వైఖరినిబట్టి సుఖదుఃఖములయందు చిక్కుపడ నగును. ఈ దశనే ! బద్ధ , లేక బంధనమందురు. సాధనమునొనర్చి దీనినుండి విడివడుటనే ముక్తియందురు. మనము , సత్వ రజ స్తమోగుణ

సామ్యావస్థనే “ప్రకృతి” యందురని తెలిసికొంటిమిగదా ! ఇందలి సత్వగుణమునందు:- ప్రకాశము (తేజము) మతియు ఆనందము (సంతోషము) కలదు. రజస్సులో:- చపలత్వము మతియు అస్వాస్థ్యములనునవి కలవు. తమస్సుయందు:- సోమరితనము , నిద్ర మతియు మఱపులు కలిగియుండును. మనస్సునునది త్రిగుణాత్మికయగు ప్రకృతి వలననే ! కలిగినదగుటచే నియ్యదొకప్పుడు సూక్ష్మముగను, మఱొకప్పుడు స్థూలముగనూ యుండుటయే గాక; ఇంకొకప్పుడు స్థూల సూక్ష్మకలయిక స్వరూపముతో నుండుటయు కద్దు. ఇంతేగాక:- మనయొక్క ఆదర్శగ్రంథములగు పురాణముల యందు:- ఈ త్రిగుణములను మూడు స్వరూపములుగ చూపెట్ట బడియున్నది. అందొకటవది విష్ణు. (౨) బ్రహ్మ. (౩) శివయని. వీలయినగా : బ్రహ్మాండమునందుననూ మూడు గుణములతో పని జరుగును. కనుకనే ! పిండాండమునందును , జీవాత్మలనబడు మానవులేగాక పశువులున్నూ అదేవిధస్వభావము కలిగియున్నవి.

ఇందులో:- కారణముగనున్నట్టి సత్వగుణమును , ఇంగ్లీషు వారు:- సూపర్ కాంస్వస్ (Super conscious) అనియు; స్థూల సూక్ష్మసంపుటియగు రజోగుణమును , కాంస్వస్ (Conscious) అనియు ; కేవలస్థూలమగు తమోగుణమును, సబ్కాంస్వస్ (Sub conscious) అని యందురు. మతియు:- మనయందు కారణముగ పనిచేయునట్టి సత్వగుణియగు మనస్సును:- ఇంగ్లీషులో “సూపర్ కాంస్వస్ మైండ్” అందురు. ఇయ్యది కమలమువలె కోమలమై యుండునదేగాక , దైవవానికిది ప్రధానమైనది. వీలయిన:- మానవుడు సాధించి పైభాగమున కేగుచో దైవికదృష్టాంతరములను కాంచనై, అదృశ్యజ్ఞానమున్నూ కలుగును. ఇయ్యది ఋషులకును,

మునులకును ప్రత్యేకింపబడినట్టిది. (౨) మనయందు స్థూలముగ పనిచేయునట్టి తమోగుణియగు మనస్సును:- ఇంగ్లీషులో “సబ్ కాంప్లైస్ మైండ్” అని యందురు. ఇయ్యది:- మనము భుజించెడు అన్నము కుతికెనుండి క్రిందికిజాతిన తర్వాత జీర్ణించి, రక్తముగ నొనర్చి మనకు తెలియకుండానే శరీరమంతట వ్యాపింపజేయును. దీనియొక్క అవరణ విశాలమైనది. (౩) మనయందు స్థూలసూక్ష్మ కలయికతో పనిచేయునట్టి రజోగుణియగు మనస్సును:- ఇంగ్లీషులో “కాంప్లైస్ మైండ్” అని యందురు. ఇయ్యది, మనము అన్నమును నమలి తిని రుచినెఱుంగుటకు మాత్రమే పనిచును. దీని యావరణ సంకుచితమైనది. కావున తెలియవలసిన దేమనగా:- మనస్సునునది ఏకమేనయ్యు, అది వ్యవహరించు పరిస్థితులననుసరించి అద్దానికి మూడు ప్రధాన స్వరూపములేర్పడి యున్నవి. మఱియు, ఈ మూటియంతర్గతముగ ఎన్నియో స్వరూపములనది దాల్చుచుండుటయును మనకు కానబడుచుండును.

ఇంక బ్రహ్మాండమున:- (౧) సత్త్వగుణిగ పనిచేయు కారణ మనస్సునే ! పరిపాలకుడైనట్టి విష్ణువందురు. విలయన, ఈయన కోమలుడగుటచే ప్రతివస్తువును సక్రమముగను, సౌందర్యముగను ఉంచును. మఱియు విశ్రాంతి, శాంత్యానందములనున్నా ప్రసాదించును గ ను క. (౨) రజోగుణిగ పనిచేయు సూక్ష్మ స్థూల కలయికగా యుండు మనస్సునే ! బ్రహ్మయందురు. విలయన, ఈయన స్థూల సూక్ష్మకలయికగా నుండుటచే సృష్టించువాడుగ నున్నాడు. రెండు స్వరూపములుంటేనే గదా ! మూడవది కలుగుట. కనుకనే, ఈ రజోగుణముయందు చపల వ్యాకులములు ఉండును. (౩) తమోగుణిగ పనిచేయు స్థూలమనస్సునే రుద్ర,

లేక శివుడందురు. విలయన , స్థూలమునందే మార్పుండునగుటచే ఈయన లయకర్తగ యున్నాడు. ఈ తమోగుణముయందు వ్యాకులత , అజ్ఞానములు కలిగియుండును. కావుననే ! చచ్చువారు తికమకతోను, చింతలతోను మడియుచుందురు. ఇదిటులుండగా:-

మనయందు మనస్సునిలచి పనిజేయుస్థానముల నిదివిరకే కనుగొనియుంటిమి గదా ! అదేవిధమున , బ్రహ్మాండమనస్సున్నా నిలచి పనిజేయును. బ్రహ్మాండముయొక్క ఛాయనేగదా పిండాండము. అదో అపరిమితమైనది. ఇది పరిమితముగనుండి పనిచేయు నట్టిదై యున్నది. మనము మూడు శరీరముల గలిగియున్నట్లే ! మన ఈశ్వరుడును కలిగియున్నాడు. అదియు మిశ్రితమైనదేనై యున్నను , వానికిని మనకు స్థూల సూక్ష్మభేదము మాత్రము కలదు. వాడు సర్వజ్ఞుడు, మనము అల్పజ్ఞులము. వాడు పూర్ణుడు, మనము అపూర్ణులము. వాడు బ్రహ్మాండుడై మనము పిండాండుల మగుటచే , మనకు సుషుప్తిదశలో యేమియు దెల్యదు. వానికి సర్వము తెలిసియే యుండును. మనము పరిమితావరణలో వ్యవహరింతుము. వాడు అపరిమితావరణలో వ్యవహరించును. వానికి మనకింత మాత్రమే భేదము. మఱియు , మనయొక్క అంతఃకరణము క్త పదునొల్గు ఇంద్రియములు వాని ప్రభుత్వమునకు లోబడియున్నవి. వానికిన్నీ:- ఈలాటి ఇంద్రియములు కలవు. పాటిని సూర్యచంద్రాది దేవత (శక్తు) లందురు. అయ్యవి తమ తమ యావరణలో పనిచేయుచుండియు , ఆయనకు అవయవములుగా నున్నయవి.

ఈ బ్రహ్మాండియనబడు మనస్సు భూమధ్యస్థానమున నిలచునప్పుడు దానిని విధాటందురు. అనగా:- జాగ్రదావస్థ. కంత

స్థానమున నిలచునప్పుడు, అద్దానిని ఆవ్యాకృతందురు. అనగా:-
స్వప్నావస్థ. హృదయగుప్పయందు నిలచినప్పుడు దానిని, హరణ్య
గర్భయందురు. అనగా:- సుషుప్తావస్థయందు గలవాడనబడును.
మనయందున్నట్లే వానియందును కలవగుటచే, ఈ విషయమును
బాగుగా పరిశోధించుకొన గలిగినచో, సందేహమున్న అవలీలగా
తొలగిపోగలదు. గాని, మనయొక్క మనస్సును దేహికస్థానముల
నుండి జరిపి, లేపి వానియొక్క స్థానములందు నిలుపవలసి
యుండును. దీనినే, అభ్యాసమందురు. మనము ఈశ్వరప్రతిబింబ
ములమేగదూ! మ స్సు, ఏకాగ్రమగుచో నియ్యవి సాధ్యమగు
టయేగాక, ఇంతకు పైస్థానములున్నా స్వాధీనమవగలుగునని
తెలియవలయును:-

మానవునియొక్క స్థూలదేహిక పిండాండమునగల ఆత్మ
మఱియు మనస్సులకు ఈశ్వరుడెట్లులెితే నిర్వాహక ప్రేరకుడుగా
నున్నాడో! అటులే సూక్ష్మబ్రహ్మాండ (ప్రపంచ) భాగమునందునూ
బ్రహ్మాండమనస్సు మఱియు విశుద్ధాత్మతో కలసియుండి పేరక
కార్యకర్త గయున్నాడు. ఇటులే! కటాక్ష, లేక కారణప్రపంచాత్మ
యందునూ, ఆత్మికమైనమనస్సు మఱియు పవిత్రాత్మయొక్క
ఇంద్రియస్పర్శకలిగి ప్రేరక కార్యకర్తగా నున్నాడు. ఈ మూటి
యందును, ఆత్మ మఱియు మనస్సులుకలవు. కనుక, ఈ మూటిని
“శ్రీగురుమతము” యొక్క సిద్ధాంతమున:- ఆత్మదేశము (కారణ)
ప్రకృతిదేశము (సూక్ష్మ) మఱియు మాయాదేశము (స్థూల) అని
యందురనిమనమిదివరకే తెలిసికొనియున్నాము. కాబట్టి, పిండాండ
మగుశరీరమునందలి షట్చక్రములు; అనుభవస్వరూపములైయున్న


నయ్యవి స్థూలములు. బ్రహ్మాండ పరబ్రహ్మాండ చక్రములు, లేక
సోపానములగు పండ్రెండును ; స్థూల సూక్ష్మతనములేనివయ్యు,
ఆ సూచనలు మన మేధస్సున కలిగియే యున్నవి. ఇందులో:—
బ్రహ్మాండచక్రములు ; పచ్చని బిందువులు. చైతన్యఖండ సోపాన
ములు తెలుపు రంగుగాగల గుర్తులని తెలియవలయును. ఇందుకు
సందేహముండునేని, అనుభవజ్ఞుడైయున్న యొకడాక్టరునడిగినచో
సువేద్యమవగలదు.

ఇంతకు మానవజీవితమునందు:— ఉన్నతి, అధోగతులు ;
వృద్ధి, క్షయములు ; శ్రేయ, అశ్రేయములు ; మేలు, కీడులు ;
ఫలా ఫలములనునవి:— తనయొక్క స్వభావమును అనుసరించినట్టి
ప్రవర్తనను బట్టియే పఱగుచుండును. అవతారముగ నెన్నబడు
శ్రీ బుద్ధభగవానుని సందేశము:— “ఎవడెటులాలోచించునో, అటు
లనే! పలుకును. ఎవడెటుల చింతనగావించుచుండునో, అటులనే!
చేయును. ఎవడెటుల భావించునో, అటులనే! అనుభవించును.”
అనగా:— మనుష్యునియొక్క అనుభవ పునాది, వానియొక్క
సంకల్పములయందే యిమిడియుండును. ఒకవేళ వీనికి సంకల్ప
నిరోధ సాధనోపాయము లభించి సిద్ధుడవగలుగునేని, బ్రహ్మసనము
నైననూ ఆర్జింపజాలుననుట నిస్సందేహము. అదెటులయనగా:—
జగత్సృష్టియన, శక్తిపరిపూర్ణునియొక్క ప్రకృతిసిద్ధ సంకల్పశక్తి
పరియవసాన ఫలస్వరూపమే గదా! మఱియు ; విశ్వామిత్ర
ఋషి తనయొక్క సంకల్పశక్తిచే ప్రతిసృష్టి గావించుటను,
పురాణకాలక్షేపమున తెలిసికొనియే యుందురు గదా! కావున,
వివేకియగు మానవుడు గ్రహింపవలసినదేమనగా:—

లోపము , బాధ , భయము , అపాయము , మఱియు చావు అని పేర్కొనబడునట్టివి:— సర్వము , పూర్ణమునందు నామకార్థము అయిననూ యుండిలేవనియు ; అయ్యవి భాగము , ఖండము , మఱియు ప్రత్యేకతయందు మాత్రమే సహజముగా కలుగుచుండు నవనియును. విలయనగా:— ఈ ప్రకృతిసిద్ధమైన ప్రపంచము , లేక జగత్తులో నెద్దియునైన నొక ఉద్దేశము , లేక ఇచ్చచే విడియుండి లేదు. ఇచ్చయనునదియే ! జీవితవ్యక్తము , లేక ప్రత్యక్షమగు టకు ప్రబల సాధనాపరికరము. మఱి ఇదియే ! స్వార్థమనబడు చున్నది. స్వార్థమనగా ; సంస్కృత ధాతువగు స్వ:— తనయొక్క అర్థ:— ఉద్దేశము , లేక ఇచ్చయగును. ఇద్దానినే! వాసనయందురు. ఇయ్యది సంస్కృత“వస్” శబ్దమునుండి వెడలినది. (వస్:—కోరిక) ఈ యిచ్చతో నెల్లప్పుడు “ఆశ” కలిగియుండును. కోరికయనునది, మానవజీవితమునకు సంసిద్ధమైయున్నను , విశాలతనే వాంఛించు స్వాభావికయై వరలియున్నది. కావుననే ! శాశ్వతానందము , లేక శాశ్వతపథము నొందువరకు సంతృప్తి కలుగకున్నది. ఇట్లని బోధ పడగల సుకృతాత్ములు , పరిపూర్ణనియందే గురిని ఏకాగ్రపరచి విజయవారిసు లగుచుండురు. ఇంతేగాదు; సంకుచిత దృక్పథము నకు లోనగుటవలననే ! మానవాత్మ దుఃఖికావలసి వచ్చుచున్న దనియును జ్ఞప్తియందుంచుకొనియే వ్య వ హ రి యం చ వ ల సి యుండును. చూడుడు:—

“1. One who has seen the son, has seen the father.”

“2. Man is the creator of circumstances ;
Man is not the creator of circumstances.”

 ఇందులకు దృష్టాంతరములుగా, మానవుడు పరిగ్రహించ వలసిన విషయములను వివరించుకొందము:-

పరమేశ్వర సద్గురువరేణ్యునకు:- పర, అపరయని పేరెన్నిక గన్నట్టి ద్వివిధపరిస్థితులు కలిగియున్నవి. సమిష్టిబ్రహ్మాండములో వీటిని:- ప్రకృతి పురుషులు, క్షర-అక్షరములను నామములతో విజ్ఞులు తమవాడుకలో ప్రయోగించు కొనుచున్నారలు. ఇయ్య వియే! వ్యష్టిగా వెలసియున్న పిండశరీరములందు క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞ నామములతో పేర్కొనబడు చున్నట్టివి. ఇందలి పురుషుడనబడు నది ప్రాణమనబడుచు, బీజప్రదుడగు తండ్రుగా నొప్పుచున్నది. ఇక ప్రకృతియన్ననో:- స్వరూపమును ప్రసాదించెడు తల్లియన బెల్లుచున్నది. చూడుడు:-

“తాసాంబ్రహ్మ మహద్ద్యోని రహం బీజప్రదః పితాః.”

కాబట్టి, ఈ ప్రకృతియన బరగియున్నదానిని:- అవ్యక్తమని, మూలప్రకృతియనియు, మాయ యనియునుగూడా వాడెదరు. ఇంతేగాక నిద్దానికి:-

భూమిరాపోనలో వాయుః శం మనో బుద్ధిరేవచ ,

అహంకారయితీయంమే భిన్నాప్రకృతి రష్టదా అపరేయమ్.
(భ గ వద్గీ త)

అసగా:- ఈ మాయగా నెన్నబడుదానికి పంచభూత , మనో బుద్ధి యహంకారములను విభిన్న అపర ప్రకృతులున్నూ కలిగి యున్నవి. ఇందలి పంచమహా భూతములవలన సంభవించినవే జ్ఞానకర్మేంద్రియములు. ఇక మూలప్రకృతియన్ననో : సత్వరజస్త మము లనబడెడు త్రిగుణగర్భితయై యున్నది. ఈ త్రిగుణములు

సామ్యావస్థ యందున్నపుడి ప్రకృతి:- ప్రధానమనియు ; ఇందులో ప్రకోపము జనించునప్పుడు ; దీనికి మహత్తత్వమనియూ పేరు. ఈ పరిస్థితి:- స్పష్టికి ఉన్నుఖమై యుండుటచేత ఇదియే మహద్ బుద్ధి , మహద్బ్రహ్మ మనబడుచున్నది. ఇదిగో:-

మమయోని మహద్బ్రహ్మ తస్మిన్ గర్భం దధామ్యహమ్ ,
సంభవ స్సర్వభూతానాం తతోభవతి భారత. (భ , గీ)

మఱియునీ మహత్తత్వమునుండియే:- ప్రత్యేకతకు మూల హేతుర్సంభూత మగు నప్పుడు , కారణస్వరూపమును మహాదాహంకారము ఉత్పన్నమై, గుణవిభేద వైఖరిలో సాత్వికమువలన మనస్సు మఱియు దేవతలు కలిగెను. రాజసమువలన ఇంద్రియములును , తామసమువలన పంచతన్మాత్రులను , సూక్ష్మభూతములు సంభవించెను. భావనా ఘనీభవ పంచీకరణయోగముచే స్థూలములగుటతో నానావిధ రూప నామము లేర్పడినవి. ఇందలి చైతన్యాంశమే ! భౌతిక విషయోపభోగముల ఆసక్తిచే , దేహభిమాన వ్యామోహములను స్థిరపఱచుకొనుటతో బంధియై , వివిధ యోనులయందు పరిభ్రమించుచుండుటయును తటస్థించినది. చూడండి:-

“కారణం గుణసంగోస్య సద సజ్యోని జన్మను.”

కాబట్టి, ఈ పరిస్థితి నధిగమించుటకే ! శ్రీగురుమతము:- భౌతికవ్యామోహ విభ్రాంతులు గాకుండానుండి , జన్మసంసిద్ధ కర్మబద్ధ స్వభావమును బోనాడి , అసంగ స్థిరచిత్తులై యథాస్థానమునొంద గలందులకుగాను, ప్రప్రథమమననే ! సమర్పణ

ప్రబుద్ధులుగానగు పాఠమును ప్రబోధించును. ఇచ్చట తెలియ
వలసిన దేమనగా:-

౧. తత్రసత్త్వం నిర్మలత్వాత్ ప్రకాశమనామయమ్ ,
సుఖసంగేన బద్ధాతి జ్ఞానసంగేన దేహినమ్.
౨. రజో రాగాత్మకంవిద్ధి తృష్ణాసంగ సముద్భవమ్ ,
తన్నిబద్ధాతి కౌంతేయ కర్మసంగేన దేహినమ్.
౩. తమస్త్య జానజం విద్ధి మోహనం సర్వదేహినామ్ ,
ప్రమాదాలస్య నిద్రాభిస్తన్ని బద్ధాతి భారత. (భ , గీ)

ఇందులకు తాత్పర్యములు:- (౧) సత్త్వగుణము నిర్మల
మైనది. తేజోవంతమైనది. శరత్కాల మేఘమువంటిది. ఇయ్యది
అధ్యాత్మిక జ్ఞానానందములయందు ఉపేక్ష వహించుచో దేహిని
భ్రమింపజేయును. (౨) రజోగుణము:- సగముకురిసిన మేఘ
మును పోలినది. మతియు , కంటియందు ధూళి పడునపుడెటుల
కానిపించి కాన్పించకనుండునో ! అటులే , రజోగుణికి తత్త్వము
తెలిసియు దెలియక యుండును. (౩) తమోగుణము:- అజ్ఞాన
మూలకమేగాక మరుపు , సోమరితనము , నిద్ర , మొదలగువాటి
యందుండజేసి వశుత్వమును అపాదించును.

ఇందుచే:- ఈ గుణసంజాతము ప్రకృతీ సంబంధియనియు ,
తాను ప్రకృతికి పరుడననియును తెలిసికొని మానవుడు:- కర్తృత్వ
భోక్తృత్వ విరహితమున సాక్షిమాత్రుడుగా గుణముల నతిక్ర
మించి, వివందైతే జీవితమును గడపజాలునో ! అట్టివాడే నిర్వి
కల్ప సచ్చిదానందముగు సద్గురుస్థితిని పొంది , బంధ విరహిత

స్వతంత్రుడై వెలుగొందును. ఇందులకై:- నిత్యానిత్య వస్తు తార
తమ్యము నెఱింగి, స్థిరతనార్జింపనెంచు మానవునకు, మువ్వధ
ముల జ్ఞానప్రకాశము లేర్పడును. అయ్యవియే:- (౧) ప్రత్యక్షము.
(౨) అనుమానము. (౩) శబ్దమనునట్టివి. ఇందులో నొకటవది:-
జానేంద్రియములచే సంభవించును. రెండవది:-చింతనాశక్తివలన
లభించును. మూడవది:- అప్పుడ గుగురుని ప్రవచనముతో ప్రక
టింపబడునది. వీటికి మూలాధారము:- సమగ్రమనోబుద్ధులగును.
కాని, తనయొక్క నిరీక్షణ మననములు మాత్రము ఆత్మవసర
మగును. మఱియు, ఇందలి సంకల్ప వికల్పాత్మక మనస్సను
నది ముతైఱంగుల వ్యవహరించును. ప్రవర్తనావైఖరిననుసరించి
ఇయ్యది:- మనోబుద్ధి అహంకారములనునట్టి నామములతో పేర్కొన
బడుచున్నది. అయినను, వివేక జీవియగు మానవునకు స్వాను
భవమే అనుభావ్యమగును అనగా:- జ్ఞానములలోకెల్ల స్థిరమైనట్టి
అభేదానంతమగు ఆత్మజ్ఞాన మాలవాలమగుగదా! ఇందులకు:-

భౌతికలాలసత్వ లోలమై బంధియై పరగియున్నట్టి ఆత్మయే
జీవాత్మయని, ఇట్టి బంధవిరహిత స్థితియందుండి సర్వాంత
ర్యామిగా నున్నట్టి ఆత్మయే పరమాత్మయనియు గ్రహించ వలసి
యుండును. ఈ ఆత్మ వస్తుతః:-సంపూర్ణ జ్ఞానము, పరిపూర్ణ
ప్రేమ, మనోజ్ఞమైన ప్రశాంతనిధియగు సచ్చిదానందమైయున్నది.
కనుకనే! ధ్యాన నిష్ఠాగరిష్టుడగువాడు; ధ్యేయ స్వరూపమున
నున్న దీనితో నేకమై వ్యక్తిత్వ స్వార్థముల గోల్పోవు చున్నాడు.
ఇందుచే:- జీవులన్నింటిలో సహజముగా సత్య శాశ్వతత్వములనే
వాంఛించు స్వభావగర్భితయు, వివేకపరిజ్ఞానయుత జీవియునగు

మానవతాసిద్ధికి మతానుసరణము ముఖ్యాతిముఖ్యమే ! యగు చున్నది. గాని:-

“ పరిశోధనాపూర్వకముగా , అంతమును తెలియనిదెద్దియు నొనర్పరాదు.” మఱియు “అనుభవమునకు అందిరానట్టి ఎద్దానినైనా విశ్వసించుట అజ్ఞానవిలసితము.” మఱియు “నిన్ను నీవే స్వయముగా అర్థము చేసికొనుము.” అనునట్టి ముక్తకంఠార్యోక్తుల ననుసరించి చూడగా:-

దుఃఖ విమోచనమునకు మూలకారణమేగాక, అమూల్యమై యున్నట్టి మానవ జీవితమునకు , కళ్యాణ సంధాయకమై వఱలి , నిష్పాక్షికముగ వెలయుకట్టుదిట్టమునే మతమనవలెను. మఱియు:- చింతనా శక్తి నుపయోగింపగా కొరంతను పూరింపదగు హృదయ సంబంధమై , దిన దిన ప్రవర్థమాన యనుభవమును గడింపదగు మార్గదర్శకముగానుండి , వివేక జీవిత రహస్య ప్రబోధక సూత్ర గర్భిత విధి విధాన స్వరూపమే ! నిజముగా మతమనజెల్లును. మఱియును:- ఈమత ధర్మానుష్ఠాన పరియవసానఫలము అత్మ సాక్షాత్కారమే నగుటచే ; హృదయాంతరాళమున మనము పొందు అనుభూతియే సాక్షాత్కార నిరూపణమగును. గాని:- విచార ప్రవాహము నణికట్టి , వీదో యొక మనోజన్య సిద్ధాంత రాద్ధాంతమునే సత్యమని , అద్దానినే విశ్వసింపుమని తలరుద్ద జూడబడునది మత మన జెల్లదని తెలియవలసియుండును. ఇదిగో:-

౧. మమ వర్తమానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః.

(భగవద్గీత. ౪-౧౧)

౨. యేతస్యైవానందస్యాన్యోని భూతాని మాత్రాముపజీవంతి.

(బృహదారణ్యకోపనిషత్తు. ౪-౩-౩౨)

3. సదా తద్భావ భావితః. (భగవద్గీత. ౮-౬)

౪. విమోక్షః కామానభిష్వంగః. (బ్రహ్మసూత్రము)

౫. అభ్యాసేనతు కౌంతేయ వైరాగ్యేణచ గృహ్యతే.

(భగవద్గీత. ౬-౩౫)

ఇందులకు తాత్పర్యములు:- (౧) మానవజీవితరంగ మహా సంరంభ ప్రయత్నమంతయు , తుదకు భగవానుని యందైక్య మగుటకే ఉద్దిష్టమైయున్నది. (౨) మన్మథ వ్యాపార సుఖము నందనుడు , లేక ఆనందలేశముగల తావులందెల్ల నిత్యానంద సద్గురాంశమే విరాజిల్లియున్నది. కాబట్టి:- (౩) నిత్యానందస్వరూపు డగు సద్గురుని గూర్చియే ! సదా చింతింపవలయును. ఇందులకు:- (౪) విషయముల వైపునకు ఇంద్రియము లేగకుండా నిగ్రహించి స్వవశ మొనర్చుకొనుటయే పరమార్థసాధన ప్రధానాశయము. మఱియు:- (౫) అభ్యాస వైరాగ్యములచేతనే మనోనిగ్రహము లభిత మగును. ఇచ్చట గ్రహించవలసినట్టి విషయముల గాంచెదము:-

౧. సర్వదేవమయో గురుః. (భాగవత. ౧౧-౧౭-౨౭)

౨. ఆశ్చర్యోవక్తా కుశలోఽస్యలబ్ధాః. (కథో , ఉ. ౧-౨-౭)

౩. శ్రోత్రియోఽవృజినోఽకామహతో యో బ్రహ్మవిత్తమః ;
(పివేకచూడామణి. ౩౪)

ఇందులకు భావార్థములు:- (౧) మానవులు కర్మబద్ధ స్వభావ మును కలిగియున్నంతవరకు , భగవంతుని మానవ స్వరూపము ననే ! ఆరాధింపకుండానుండి సంస్కరింపబడజాలరు. వీలయిన , దేవతలన్నింటిలో గురుత్వము పరివ్యాప్తముగా వెలసియుండు

శ్రేష్ఠమైనది. (౨) ప్రబోధకుడైన గురుడాశ్చర్యకర శక్తియుతుడును, శిష్యుడగుశ్రోత కుశల జిజ్ఞాసువై యుండుట అత్యవసరము. విలయన. - (౩) పరమార్థమును స్వయముగా గ్రహించుటకుగాని, ఇతరులకు బోధించుటకుగాని, చిత్తశుద్ధి, వినిర్మల హృదయ పవిత్రతలు ముఖ్యావసరములగును. ఇందుచే ముముక్షువు:- ప్రబోధ తత్పరుడును, పావనాత్ముడును, కోరికారహితుడైనయిండవలయును. లేదెనిశ్శశాన, ప్రసూతి, పురాణ వైరాగ్యములవలె:- “యథా తథం భవతు” అనగా, పూర్వ స్థితిలోనే యుండిపోయెదరు సుమా! ఇది యిటులుండగా:-

అవిద్యాయా మంతరే వర్తమానాః ,
స్వయంధీరాః పండితం మన్యమానాః ,
జంఘన్యమానాః పరియంతి మూఢా ,
అంధేనైవ నీయమానా యథాంధాః.

(ముణ్ణకోపనిషత్తు. ౧-౨-౮)

తా. అజ్ఞానాంధకారమున గోరాడుచు, పండితమ్మన్యులగుటతో, మాకంటే ధీరులులేరని విష్టవీగుచు మూఢజనులు:- గ్రుడ్డివాని మార్గ దర్శకత్వమునకు లోబడిన గ్రుడ్డివానివలె, తొట్రుపాటునొందుచు నదా పరిభ్రమించుచుండురు.

కాబట్టి, ఇచ్చట జ్ఞప్తియందుంచవలసిన విషయము లెవ్వనగా:- ఎచ్చట భగవత్సామము వినబడునో, అదియే పుణ్యస్థల పుణ్యక్షేత్రపుణ్యతీర్థము. కనుక, భగవత్త్వోపదేశము నొనరించు గురువయ్యని మహానీయతనెన్న తరమగునా! అహేతుక దయా సింఘవులగు వీరే, మానవజీవితోద్ధానవనము నందలి పారిజాత

ములు. ఎటులన , వీరిమూలముననే గదా ! పరమేశ్వరు నొంద జాలుట. ఇందుకు, మానవుని తర్కవైఖరి బుద్ధికంటెను శునకము యొక్క సహజ విశ్వాసగుణసంపన్నతయే మేలనవలసియుండును. వీలయన , తనయొక్క యజమాని దుస్తులు భేదించియుండిననూ ఇతరుడుగా భ్రమింపదు గదా ! ఇందుచే:- మనయొక్క సావధిక స్వభావ ప్రస్తుతావస్థలో భగవంతునిగూర్చి మానవస్వరూపముననే గాని భావింపజాలమని తెలియుట ఉచితమగును.

అన్యస్మాత్ సాలభ్యం భక్తౌ. (నా , భ , సూ. ౧౮)

సాత్వస్మిన్ పరమప్రేమరూపాః. (నా , భ , సూ. ౨)

సానకా మయమానా నిరోధరూపత్వాత్. (నా , భ , సూ. ౬)

తా. “పరమావధిని పొందుటకు:- భక్తియొగమే అత్యంత ప్రయోజనకర సులభమునైన మార్గము. కాబట్టి, సద్గురునియందలి పరమప్రేమయే నిజమైన భక్తియగును. ఈ దివ్యమైనప్రేమకు వీలాటి ఐహికలాభమైననూ సరిరాదు. వీలయన , భౌతికవిషయ వాంఛలను కలిగియున్నంతవరకు సత్ప్రేమ యేనాటికిని జనింప జాలదని తెలియవలయును.”

ఈ కోరికయనున దెల్లప్పుడును అపరిపూర్ణతనే సూచించును గదా ! ఇక్కారణమున , నిష్కామియై ప్రేమకొరకు మాత్రమే ప్రేమింపకుండా నుండుట తనకు స్వభావవిరుద్ధమగుటచే , ఉన్న తోన్నతాదర్శమునే నిజమైనభక్తుడు ప్రేమించుచుండును. ఇంతకు, అవ్యాజమైనట్టి ప్రేమయే ! నిజమైనప్రేమకు ప్రథమ లక్షణమై యున్నది. నిర్భయత్వము ప్రేమకు రెండవలక్షణము. ఇదెటులన, మానసమున భయమునకు తావున్నంతవరకందు ప్రేమకవకాశ

ముండజాలదే గాక , సహజముగా ప్రేమయనునట్టిది భీతిని జయించును గదా ! ఇంక కామితార్థమే , సర్వోత్తమ మనునది ప్రేమకు మూడవ లక్షణమగును. ఏలయన, ప్రతిమానవుని మహాన్నతాదర్శమునకే సద్గురుపరమేశ్వరుడని పేరుగదా ! (చూడుడు:- బృ , ఉ. ౨-౪-౫) ఇంతకు , ఈ సమస్తవిశ్వమను ప్రపంచము:- నామరూపాత్మక భాషలో వెలువడుచున్నట్టి , నామ రూపాతీత విరచితమగు కావ్యము గదా ! ఇందులకే, శ్రీ తులసీదాసను మహాశయుడీ రీతిన నుడివియున్నాడు:-

జహారామ తహాకామ నహీ , జహాకామ తహా నహీరామ ;

దోనోఁ వికసాథ మిలత నహీ , రవి రజనీ వికరామ.

అనగా:- రాముడేలు హృదయమున కాముడును , కాముడేలు హృదయమున రాముడు నుండజాలరు. ఎటులయన, సూర్యకాంతియు చీకటియు నొక్కచో నుండనేరవుకాదా ? ఇందుచే , ఓయి మానవోత్తమా ! ఈ మహానుభావుని రెండవ ఉపదేశమును కనుగొందము:-

సబసేబసియే సబసేరసీయే సబకాలీజియేనామ ,

అజీ హజీ ! కరతేరహియే బైరీయే అపనారామ.

ఇట్లనగా:- అందరితో కలిసిమెలసి కూర్చుండుము. అన్నింటి యందును కలిగియున్నట్టి సుధారసామృతమును గోలుటకుగాను ఔనొనని పల్కుటకిచ్చగించుముగాని , ఓ భక్తావతంసమా ! నీయొక్క ఆసనమునమాత్రము నిష్ఠాగరిష్టసుస్థిరుడవుగమ్ము. దీని పర్యవసానఫలితముగ , పరిగ్రహించవలసినదేమనగా:-

ఆదర్శమునునది యొక అదృశ్యశక్తి మాత్రమేగాక, అసదృశ

శక్తియునైయున్నదని గుర్తెరుంగవలయును. ఏలననుచో:- వ్యక్తి నే గాని, లేక జాతి నైననూ ఉన్నతోన్నతి నొందింపజేయగల తగుపాటవ మిద్దానికి మాత్రమే కలిగియుండును. కాబట్టి, సర్వోపగతుడగు మహత్తరాదర్శమును కలిగియుండనివారు నీరసించుట సహజమే నగును. ఇంతకు:- పల్లమునుండి మిట్టకు, చీకటినుండి వెలుతురు నకు, జరామరణమునుండి అమృతత్వమువైపునకేగ నుజ్జూతలూగు చుండుట మానవజీవితసహజప్రకృతియగుగదా! ఇందులకువ్యతిరేకించెడు బ్రతుకు పతనమగుట నిక్కువమేకాదా? గనుక నోయి వివేకపరిజ్ఞానయుత మానవజీవోత్తమా! నీయొక్క జన్మోద్దేశవిశిష్ట లక్షణ మాత్రు సంయమమని తెలిసికొనుటయేగాక, దుఃఖభాజన మగు అనిత్యపదార్థ జోలిమార:- సచ్చింత, సద్వాంఛ, సత్సాధనా ప్రియత్నములను మాత్రమే కలిగియుండి వ్యవహరించ జూడ వలయుజుమా! జాగ్రత !! “ జై హింద ”

ఓ మ్ త త్స దో మ్

ఓ మా న వో త్త మా !

మిలీ నర్దేహ తుమ్కో । బనావ్ కాజ్ కుచ్ అప్పా ,
వచోమత్ ఇన్ జగ్ మే । జానియో రైన్ కా సుప్పా.
దేహ బైర్ గేహ సబ్ రూటా । భరమ్ మే కా హేకో ఖిప్పా,
జీవ్ సబ్ లోబ్ మే భూలే । కాల్ సే కో యీ నహీ బచ్చా.
నహీ కో యీ రాః బచ్చేకీ । జలే సబ్ నరక్ కీ అగినా ,
బినా సద్గురూ బినా కర్మీ । చుటే నహీ ఖాన్ కా ఫర్నా.

(సార్ ఖచన్ రాధాస్వామి)

ప్రతికము

౧	పంచభూతములు:—	ఆకాశము	వాయువు	అగ్ని	జలము	పృథివి
౨	పంచతన్మాత్రములు:—	శబ్దము	స్పర్శ	రూపము	రసము	గంధము
౩	అంతఃకరణ చతుష్టయము:—		మనస్సు	బుద్ధి	చిత్తము	అహంకారము
౪	పంచప్రాణములు:—	ప్రాణము	అపానము	వ్యానము	సమానము	ఉదానము
౫	జ్ఞానేంద్రియములు:—	శ్రోత్రము	త్వక్	చక్షుః	జిహ్వః	ఘ్రాణః
౬	కర్మేంద్రియములు:—	వాక్	పాణిః	పాదః	ఉపస్థః	పాయుః
౭	పంచకోశములు:—	అన్నము	ప్రాణము	మనోము	విజ్ఞానము	ఆనందము

౭ వ ప్రకరణము సాధనసంపత్తి

౧ సత్మండలము , లేక సత్యలోకము:— ఇయ్యది పరబ్రహ్మమునకు ఆధారసంభూతమండలము. ఇందలి మూలస్థానమునే ! “శ్రీగురు మతమున” సత్పథము , లేక ధృపథమందురు. ఇచ్చటికి మనస్సు, వాణి, మేధా , మతియు వివేకములు చేరజాలవు. ఇది కారణలోకమయ్యు , మానవుని మేధస్సు ప్రారంభమునుండి శిఖివరకుకలదు. ఈ మండలమువరకు చేరువారిని:— పరమసంత , సంత , సత్పురుష , లేక మహాబుములందురు.

౨ ప్రకృతిమండలము , లేక రజోలోకము:— ఇయ్యది శబ్దబ్రహ్మము , ప్రణవము , లేక గగనమండలమనబడును. ఇది వేదములయొక్క ఉత్పత్తిస్థానము. దీనినుండియే తైమూర్తి , లేక త్రిగుణములు ; పంచమహాభూతములును సూక్ష్మరూపమున ప్రకటింపబడినవి. దీనిని , చిదాకాశమనియు , బ్రహ్మాంశమనస్సనియును పేర్కొందురు. ఇది సూక్ష్మలోకమయ్యు, మానవుని భూమధ్యమునుండి మేధాప్రారంభమువరకు వేద్యమగునది.

౩. మాయామండలము , లేక తమోలోకము:— ఇయ్యది స్థూలపంచమహాభూత పశికటనముతో సమష్టిబ్రహ్మాండరూపమున వెలసియున్నది. దీనిని , అనందాకాశమనియును పేర్కొందురు. ఇది:— మానవస్వరూపమున వ్యష్టిగా వ్యక్తమయ్యున్నది. కాబట్టి మానవుడు:— తనయందు మూడవస్థానమనబడు భూమధ్య

సోపానమునుండి ప్రతిబింబముగ ప్రాణమును ప్రవహింపజేయుటతో, నేత్రములందునిలచి, అనుభవ సరంజామునంతయు సమకూర్చుకొని, సూక్ష్మ స్థూలస్వరూపముల నేర్పఱచుకొనుచుండును.

ఇదియంతయు గమనించిన తదుపరి మానవస్వరూపమునందు:- సత్యలోకమునుండి భూలోకమువరకప్పుయు, అన్నిటి స్పర్శలు, విలువలును ప్రకృతిసిద్ధముగ కలిగియున్నవని తోచుటయేగాక; ఈజీవి చాలాపైనుండి క్రిందికిదిగజారి ప్రకటింపబడినట్లున్నా బోధపడగలదు. ఇందుచే మనుష్యునియందు కలిగియుండని పరిస్థితి, లేక వస్తువే! లేదనియు; ఇది సర్వసంపూర్ణవ్యక్తిత్వమనియును తెలయవలసియుండును. గాని, ఈ శక్తులన్నియు, అజ్ఞాతమున పడియున్నవి. అయినను:- సోమరత్వము లేక సంకుచితస్వభావమునువీడి యించుక శ్రద్ధవహించుచో వీటిని అనుభవమున గాంచవచ్చునని తోచగలదు. ఇంతేగాక, మానవుడు సంకుచిత మణియు విశాలతలకున్నా మించియున్నవాడనియు గ్రహింపునకురాగలదు. వీడు పొందుటకర్హత, లేక అధికారమును కలిగియుండుటచేతనే సర్వభోగములను అనుభవించుటకై వేదములుసహితము అవకాశమును కలిగించియున్నవి. గాని, వాటి కొరకే! జీవించుమనుటలేదు. చూడుడు:-

యజుర్వేద (౪౦. ౪) ఆ ధ్యా య, ఈశోపనిషత్తునందు:-
 “ఈ జగత్తుయందుగల చైతన్యచైతనము లన్నింటియందును, ఈశ్వరునిస్థాపించి తదుపరి త్యాగముతో భోగించుము. అత్యాశ, లేక పేరాస (లాలిచీ) మాత్రమువలదు. అదియంతయు నీయదికాదుసుమా!” అనియున్నను:- సర్వసామాన్యముగ ఆయా

వాటిని ఈశ్వరీయములని భావింపక , త్యాగాయుధమును చేగొనక లుబ్ధుడై (లోభియై) స్వార్థపరత్వమున భోగించుట కలవాటుపడి యున్నాడుగనుక నే ! అజ్ఞానియనబడి , పశుజీవితము ననుభవింప వలసినగతి యీ మానవునకు దాపరించుచున్నది.

ఇదిగో పరిశీలనాదృష్టిని ఇటుద్రిప్పుడు:— శబ్దముచే లేడియు, స్పర్శవలన వినుగును , రూపముచేత శలభమును , (పతంగము) రసమువలన మీనమును , గంధముచేత భ్రమరమున్నూ ; ఒక్కొక్కటియు నొక్కొక్క ఆశవలన తమ జీవితముల బోగొట్టుకొను చుండగా ! ఈ ఐదింటియందును ఆశగొను మనుష్యుని జీవితగతి యేమగునో కనుగొనుడు ? ప్రస్తుతమున జాగ్రతపడిననే గాని భవిష్యత్తు దానంతలదే భద్రపడగలదు. కాబట్టి , కోరికలను పరిత్యజింపవలయును. విలయన తుపాకితో కాల్చుట క్షణముగాని దానమందు తయారుచేసి దట్టించుటకెంత వ్యవధిపట్టునో పరికించు కొనుచో:— పరియవసాన ఫలానుభవము స్వయముగనే వేద్యమవ గలదు. ఇంతకు:— లోకంబునకు ప్రాణమొసంగినవాడు దానినెట్లు కాపాడవలయునో యెఱుంగకుండునా ! దాని భారమతనిది కాని మనది కాదను సత్యమునెఱుంగి సాధనసంపత్తి నార్జింపజూడ వలయును. మఱియు తన్నుతానెఱుంగ గలుగుచో ప్రపంచ స్థితి గతులున్నూ తెలిసిరాగలవు. ఎచ్చట ఆత్మ యనునది యుండునో యచ్చట ఆనందముండియే ! యుండునని తెలియవలయును. మఱియు , గురియందు నిష్కపట సంపూర్ణాత్మార్పణము కలిగించుకొనవలయును. ఒకవేళ , ఆత్మస్వరూపమును ప్రతిష్ఠించ వలయునను యిచ్చ జనించునేని, అలయమగు శరీరమును పవిత్రముగానుండ జూచుకొనవలసియుండునని గుర్తెరుగవలయును

ఇంతేగాదు:- అత్మార్పణము, అత్మనివేదనమున్నూ సంపూర్ణ మయ్యేవరకును పురుషప్రయత్నము అవసరమగుననియూ జ్ఞప్తి యందుంచుకొనవలయును.

తెలిసినదా ! అ యి తే , అత్మోన్నతి నొందవలయుననగా యేమిటో కనుగొందము:- అత్మోన్నతి నాశించుటయనగా ; నిత్యా నిత్య వివేకముతో పాఠగొని , తాననగా శరీరమాత్రమే కాదగుటచే తనయొక్క మనస్సు, మేధస్సు, మఱియు శరీరమును, అత్మచే యణచియుంచి ; అధ్యాత్మికమును ప్రేరేపించుట యగును. అత్మయే:- దేహ మనః మేధస్సులను జీవింపజేయుచున్నది. అది కలిగియుంటేనే ఇయ్యవి కలిగియున్నవి. గనుక , జీవితము అత్మ యందున్నది. ఎటులైతే సూర్యునందు ప్రకాశమున్నదో ! మఱియు సూర్యునివలననే ఈ జ గ త్తు ప్రకాశించుచు కాంతిమంతముగ నున్నదో ! అటులే యన్నిటిని ప్రకాశింపజేయు టీశ్వరకటాక్షము. మఱియు దేహభాగములను జీవించిచలింపజేయుట అత్మకటాక్షమై యున్నది. ఇంక అత్మనెఱుంగుటెటుల యనునదే ప్రశ్నగా మిగులును. కాబట్టి సూర్యునితో ఏకముఖమై కన్నులరూపమున నిలచి సూర్యునిగాంచి , అనుభవమును గడించజాలినటులే ! జ్ఞానము యొక్క పనిముట్టగు మనస్సును:- సాధనసంపత్తిచే నొక గురి యందు నిలపి , అత్మాన్వేషణమును సాగించి, తథానుభవమును గడింపవలసియుండును.

ఇందుకు మానవుడు :- క్రమముగా తనకు కలిగెడి అనుభవాదర్శములను, విశాలపఱచు కొనుచుండుటవలన నైనా స్వయముగా గుర్తెరుగవలెను. లేదా ; అనుభవజ్ఞుని యొక్క ఆశ్చర్యమునుగొని వాని కటాక్షమువలన నైనా ! జ్ఞాననేత్రము

నార్జించి అనుభవమున తెలియవలసి యుండును. కాదా; మనస్సు నాత్మయందు లయపఱచగలుగుచో, ఇఁకనేలాటి క్రియాకలాపముల తోడను పనియుండజాలదు గదా ! అయినను:— మానవజీవితము అమూల్యమైనదేనై యున్నను క్షణభంగుర మగుటచే , కర్మబద్ధ స్వభావము కలిగియుండగా కాలక్రమానుభవము వలన గడింప జూచుటకన్న; అహంభావమును వీడి ఆదర్శ పురుషునియందాఛార విశ్వాసములను కలిగించుకొనుట మూలమున అనుభవమునార్జింప జూచుటయే ! శ్రేష్ఠమని అంగీకరింపక తప్పదు. కాబట్టి, ఈ యాదర్శస్వరూపమును దానినే గురుత్వమని గ్రహించవలయును.

గురూకరో భోజ్కర్భాయీ , బిశ్ణురూ కోయిరాః నపాయీ.
శబ్దబతావెసో గురూపూరా , ఉన్చరణన్కి హేరాజాధూరా.
శబ్ద భేద్దేకర్ తుమ్ ఉన్నే , కరోకమాయీ తుమ్ ఉన్నే.
ఔర్ పఛాన్కరోమత్ కోయీ , లక్షణక్షణ్ నదేభో సోయీ.

(సార్బచన్ రాధాస్వామీ)

ఇఁక ప్రాకృతము (మాయికము):— ఇది మనస్సునకు ప్రత్యేకింపబడినట్టిది. ఇంద్రియములన్నియు మనస్సుయొక్క పరికరములేను. ఇవియన్నియు:— అనేకత్వయై బహిర్ముఖముగ నున్నవాటిని గురించి పనిచేయునవేనై , ఆ యభిరుచికి మరగియుండి నాటకమాడుచు , ఆత్మజ్ఞప్తిని మఱచియుండి లక్ష్యమును గానకున్నవి. గనుక , ఇయ్యవి అంతర్ముఖమగుట కానిపనియే ! యగును. అయినను , ఆధ్యాత్మికాసక్తి గలవారిట్లని సంశయింపవలదు. మఱియు, క్రమముగా సాధింప ప్రయత్నింపవలయునే గాని జడయరాదు. విలయన:— పరమార్థము , లేక ఆత్మికమనియనగా నోటికబళము

కాదుగదా ! గుటుక్కున మ్రింగుటకు. మార్పునొందెడు దేహిక
కార్యమైననూ, పాటుపడక కొనసాగుటలేదు గదా ! రుచిని అనుభ
వింపవలయు ననుకున్నచో, నోటితో పనిగొనవలయునన్న మాటె
యగునని అందరికిని తెలిసియున్న విషయమే గదా ! అటులే,
ఏకముఖులై అభ్యసించి సాధించవలయును. ఎవరైతే, ఓపిక
మఱియు పట్టుదలతో పనిగొనజాలరో ! అవ్వారలకు ఈ జీవితమున,
పరమార్థసాధనము హుళక్కియే కాగలదని గ్రహించవలయును.
ఇదిగో ! మహానుభావుడగు ఈ కలయుగాది సంత శ్రీ కబీరుగారి
హితోపదేశము :-

౧. తీన్ గుణకీ భక్తిమేఁ భూఖ్ రహా సంసార్ ,
కహేఁకబీర్ ! సత్నామ్ బిన్ కై సేఉత్తే పార్.
౨. జగమెచారోఁ రామ్ హైఁ , తీన్ రాం బ్యవహార్ ,
చౌధా రామ్ నిజసార్ హై, తాకా కరో బిచార్.
౩. అకార్ రామ్ దశరథ్ ఘర్ డోలే, నిరాకార్ రామ్ ఘట్టట్ మేఁబోలే;
బుంద్ రామ్ కా సకల్ పసారా, నిరాలంబ్ సబ్ సేహై న్యారా.
౪. తీన్ లోక్ కో, సబ్ కోహి ధ్యావే, చౌధెదేవ్ కా మరమ్ నపావే;
చౌధాచోడ్ పంజుమ్ చిల్లావే, కహేఁకబీర్ ! హమ్ రెఢింగ్ అవే.

ఇచ్చట జ్ఞప్తియందుంచవలసిన దేమనగా:- ఏకమునందనే
కము , అనేకమునందేకము. అనగా:- పురుషునియందు ప్రకృతి ,
ప్రకృతియందు పురుషుడు. ప్రకృతియందు మాయ , మాయ
యందు ప్రకృతి. జాతియందు గుణము , గుణముయందు జాతి
యను రెంటితనము కలిగియుండుటచేతనే ! ప్రపంచము వ్యంద్య
జగత్తుని పేరొందియున్నది. ఇందుచే:- ఎచ్చట రెంటితనము కలిగి

యుండునో ! అచ్చట కట్పట్ తప్పక కలిగియే యుండుటయు ;
దానిచే అహంకారమనునది . అటలాడుచుండుటయు సహజమేనై
యున్నది. మఱియు అహంభావమునకు లోబడుటచేతనే గదా ,
దేహజంజాటమున చిక్కువడి బంధియగుటతో జననమరణములు
సంభవించుచున్నవి. ఈ అహంకార మూలముననే ప్రత్యేకి యగు
టచే లోటుపాట్లెఱచి దుఃఖము కలుగుచున్నది. ఇంతకు సంక
ల్పమే కారణము. సంకల్పముల వలననే, మనోచంచలత యేర్పడి
అజ్ఞానము సిద్ధించుచున్నది. ఇంతేగాదు , ఈ చంచలమనస్సు
అహంకారస్థానమున నిలచి:— క్రోధి , కామి , మోహి , లాలూచీగా
జేయుచున్నదే గాక జరుగుచున్న నొటకమంతయు ఈ మనస్సుదే
నైయున్నది. ఎటులయన , మనశ్శరీరములపై ఆధారపడుటచేతనే
గదా ! జీవుడనబడి, తద్వారా నేను నాది తనముల నుపయోగించు
కొనుచు , మానవుడు అహంకారి యనబడుచున్నాడు. ఈ అహం
కారము:— ఉన్నతినొందుటకు ప్రబల విరోధియే గాక , గర్వమే
అధఃపతితునిగా నొనరించుచు సర్వనాశనమునకు దారిజూపును.
ఇందుచే మనస్సును:— చైతన్యమారు రూపగు ఆంతరిక శబ్దము
నందు నిలిపిననే , దానికి ఆనందములభించి నిశ్చలమవగలదు.
ఇంతకు సాధనావలంబియైనచో సత్యము స్వయముగనే తెలిసి
రాగలదు. కాబట్టి , ఈ అహమ్మమలను నిశ్శేషముగ బోనాడుట
వలన నిజత్వము , లేక అత్మత్వమేర్పడునని గ్రహించవలయును.

బుండ్ సమాన సింధ్ మేఁ, ఎహ దేఖే సబ్ కోయ్ ;
సింధ్ సమాన బుండ్ మేఁ , బిర్లా జానే కోయ్.

బుండ్ సింధ్ కారూప్ హై , సింధ్ బుండ్ కారూప్ ;
బుండ్ సింధ్ కేరూప్ మేఁ ఝల్కే ఆగమ్ అనూప్.

పహలే బుంద్కామాన్ హై , పాచే సింధ్ కాజ్ఞాన్ ;
బుంద్ సింధ్ ది నోఁతేజే , తబ్ పావేఁ నిర్పాన్.

(కబీర్ పురుషోత్తమ్)

మనుజుడు:— సహజముగా మాయికమగు భౌతిక భ్రామిక ఛాయాస్వరూపముల వెంటడించి యుండు చుండుట వలననే ! ఆంధకారమునుండి మరింత ఆంధకారములోనికే యేగుచున్నాడు. మఱియు సుఖాన్వేషణలో సంకల్పములకు గురియై , శాంత్యానుభవమును గాంచక దుఃఖియగుచున్నాడు. వీనికి ఈ స్వభావమును మనస్సే గదా ! నిర్ణయించి నిర్దేశించునది. ఈ విధముగ మనస్సునకు బానిసయై వ్యవహరించు తొట్రుపాటు వ్యవధులనుండి వెలుపడి రూపొందునదే ! చరిత్రయనునామముతో ప్రవర్తిల్లుచుండును. ఇంతకు ఈ మనుష్యుడు:— నిజమైనట్టి తానగు ఆత్మజ్ఞానశూన్యుడై యుండుటచేతనే ! మార్పులెన్నేని పరిగ్రహించుండిననూ దుఃఖానుభవము తప్పకున్నది. ఏలయన, ఆత్మజ్ఞానము లేనప్పుడయో మయమే గదా పరియవసానఫలము. కాబట్టి , దుఃఖి కల్లోలము తప్ప మానవున కానందమెటుల అవిష్కృత మవగలదు ? సంకల్పములకు హేతుర్భూతమగు ఆశనిరాశలు, సంబంధాలనుండియే జనించుచుండును. ఈ సంబంధాలను కల్పించునది మనస్సే గదా ! మఱియు , సంబంధాల కల్పనలోనే దుఃఖి విత్తనమును మనస్సు నొటుచుండును. చూడుడు:— మానసిక చైతన్యములేని జీవరాశికి దుఃఖిము లేదు. దుఃఖిస్పృహయున్నా లేదు. కనుకనే ! వాటికి అనుభవజ్ఞానము శూన్యమైయున్నది. మానసిక చైతన్యమునకు బంధీయగు మనుష్యుడు మాత్రమే ! తనయొక్క అనుభవములను కారాగృహములుగా చేసికొనుచుండును. పైగా , ఏ దుర్విధి

యోతనకు సంకెళ్లుబిగించి పీడించుచున్నదని మిడుక్కొనుచు విలపించుటయు, ఆ క్షోభనుండి తప్పింపవలయునని ప్రార్థనలు సల్పుచుండుటయును పరిపాటి విషయమైనది. ఈ రీతిగ నేను అనబడుచున్నట్టి స్పృహకు, అది యనే జగత్స్పృహకు బాంధవ్యము నేర్పఱచి నిలబెట్టుకొనుటయే! మానవునకు జీవితముగా యేర్పడుచున్నది. మఱీ విభిన్నస్పృహనుండియే వాంఛలు జనించుచున్నవయ్యెను. కాబట్టి, స్పృహలున్నంతవరకు జీవితము సంఘర్షణయుతము గాకెటులుండగలదు? ఎటులయన, అహంకార స్పృహయను ప్రత్యేక కించజ్ఞతలోననే గదా పూర్ణానుస్వారమను శూన్యత్వమిమిడియుండి లోటుపాట్లైతెంచు చుండుట. వీటిని పూరించుకొనుటకే! ఆలుబిడ్డలు, ఆస్తిపాస్తులు, పాండిత్య ప్రకర్షణలను ఆర్జింప నగుచుండును. ఇందుచే:- సంబంధము లన్నియున్నూ అహంకార బంధితాలే యనియు, అహంకారము దుఃఖ బంధితమనియును తెలిసి, జననమరణ ప్రవాహమునకు కుదురుగా నున్నట్టి ఈ యహంకార స్పృహనుండి విడుదల నొందుటకే సాధన సంపత్తి నార్జింపవలసి వచ్చినదని:- వివేకజీవియగు మానవుడు గురైరుంగవలయును. చూడుడు:-

౧. మన్ గయాతో జానేదే, మత్ జానేదే శరీర్,
నహీభీంచేగా కమాన్ తో, కై సే జాయెగా తీర్.

౨ జహఁ జహఁ దేఖో తహఁ తహఁ సోయామన్
మానికేధియో హీరా,
పరమేతత్త్వే ఎహ గురూతె పాయో కహ ఉపదేశ్ కబీరా.

ఇంతకూ, సూర్యునియొక్క ఆధారమున కిరణములు ఉండునుగాక. సముద్రాధారమున అలలుండియుండునుగాక. నైజ

మున కిసుమంతేనిలోభము సంభవింపనేరదుగదా ! కాబట్టి, ఆత్మ
యందే నిజమైనసుఖముకలదు. ఒకవేళ, ఎవరేని దేహమనస్సుల
యందున్నా సుఖముండియున్నదనియంటేనో ! ఆయ్యది దుఃఖ
గర్భితరూపమని అనుభవముపై బోధపడగలదు. వీటులన ; గాఢ
నిద్రనుండి మేల్కొని నేనిప్పుడు హాయిగా నిద్రించితి ననుకాదా ?
అనగా:- దేహమనస్సులయందప్పుడు తాను లేకుండెనని తేలిపోవు
చున్నది. ఇట్లనగా:- ఆత్మయగు తనయందే తానుండెనన్నమాట
యగుచున్నది. ఇందుచే, నిజముగా ఆత్మంభరింత్యము, లేక
అహంకారమును జాఱ వీడవలయును. గాని:- గాలిలోమేడను
నిర్మించజూచినటుల, నేనుజాఱవిడిచినాననుకొనుట సరికాజాలదు.
ఇందులకు సహజస్వభావమును వీడవలసియుండును. అనగా:-
సమర్పణాప్రబుద్ధు డవలయును. అయితే, ఎవరికి సమర్పించు
కొనుట ? గైకొని పరీక్షించువారెవరు ? ఇందులకు సదుపాయ
ములను ప్రబోధించువారెవరు ? ఈ కారణముల ననుసరించి
గురుత్వము నాశ్రయింపక తప్పదు. ఒకవేళ, ఇందులకు
ముందడుగు వేయసాహించజాలనిచో, ఇంక “యథాతథంభవతే”
యగునుసుమా ! దీనికింత వట్టువలేలయనుచో:- కర్మానుభవము
కొరకు నిర్మితమయ్యున్నట్టి స్వభావమును జాఱవీడుట కానిపని
కనుకనే ! ఇది సత్పురుషాశ్రయమువలన మాత్రమే తొలంగును
అనుటయేగాక, ఇందులకు మతధర్మానుష్ఠానపథమున్న
యేర్పడినదనియు జ్ఞప్తియందుంచవలయును.

భవసాగర్మే భాటాతయా, లహెర్ కా హిరా ఫిరా హై.

బహ గయాజో ధార్మికీరామేఁ దాలాఅప్పా డేరా హై.


చంచల్ మూరఖ్ అజానీ, చైతలే అభి సవేరా హై.

మోహ భ్రమ అజ్ఞానవిద్యా, కెరే తుయోక్ ఘోరాహై.
కెరచ్చున్చున్మహల్పినాయా, కహితాహై ఘర్మేరాహై.
నాఘర్ తేరా నాఘర్మేరా, చుడియారైక బసేరాహై.

(మహర్షి శివ)

ఇప్పటికిమనము:—అత్మయందే నిజమైనసుఖముండియున్నదని గ్రహింపగలిగితిమి. ఇక బ్రహ్మాండ పరబ్రహ్మాండాత్మయందెంతటిసుఖమున్నదో అంచన వేసి చూడవలసియుండును. అప్పుడే లీలగా సాధనకు గడంగనగును. సాధనయు సుసాధ్యమవగలదు. ఇదిగో; పరమాత్మను సచ్చిదానందమందురు. (సత్, చిత్, ఆనందము) ఇందలి సత్తనగా:— అస్తి, నిత్య, అనుభవైక వేద్యము. చిత్తనగా:— చైతన్యము, తేజము, జ్ఞానము. ఆనందమనగా:— ఆహ్లాదము, నిజమైనసాఖ్యము. సత్సాంతులగును. ఇందుచే, అత్మయే! నిజమైనజీవితము. అత్మయే! జీవితాదర్శము. అత్మయే యధార్థారోహణము. అత్మయే! సత్యమైన అభిలషితస్థానము, లేక గమ్యము. మఱిదియే పరిపూర్ణదశయు, ఉన్నతోన్నతమైనదియును. ఇంతేగాదు, కర్మ భక్త్యోపాసన ధ్యాన జ్ఞాన యోగములన్నియు ఇందు కొరకేనై యున్నవి. ఈ అత్మయొక్క బిడ్డలమే! అంశములమే! కిరణములమే! మనము. అదియే మనము, మనమే వాడు, ముమ్మాటికిని సత్యమేగాని:— ఇట్లనుకొనుట మాత్రంతోనుండుటకు సిగ్గులవలసియుండును. ఏలయనగా, చిన్నదేహముతో కూడియుండి ఇద్దానినే తానని భ్రమయుచున్నారము గనుక. ఇందుకు సిగ్గుపడుటయేగాదు పొరుషపడవలసినది. అదేలయన, ఇంకను అత్మను చేరక జీవదశలోజిక్కియుండుట కిచ్చగించుచు, తమకంపే తమ

కింపని , తామింతపాడు గంతపాడు గనుకొనుచుండుట కలవడి
సోమరులై “తందనాన తాన , తాన తందానే ! తాన తందానే!!”
అనిపాడుకొనుటమాత్రంతో అమూల్యజీవితముల నిరర్థకపఱచు
కొనుచుండుటకు.

 ఇచ్చట విజ్ఞప్తిని గమనింపుడు:- (౧) ఆత్మయనగా:-
అగాధజలధి. దానికొరకేర్పడినదేమతము. మతమనగా:- పరమార్థిక
మైనది. ఇయ్యది , గురుముఖతనే! బోధకురాబడునట్టిది కనుకను.
(౨) ఇది ధర్మమునుమాత్రము చూపెట్టెడి గ్రంథముకనుకను.
(౩) “గాయత్రీరహస్యము” యనుపేర ఆంతరికసాధనను గురించి
మఱియొక గ్రంథముప్రకటింపబడియున్నదికనుకను. (౪) ఇక్కాల
నరునకు ఓపికతక్కువ కనుకను. ఈ ప్రథమభాగము నందనేక
విషయములను జాతివిడచి , సాధ్యమైనంతవరకు క్లుప్తపఱచ
బడినదగుటచే వేసటకు తావీయరాదని మనవి.

౧. సోహంతస్మీ జబ్ హమ్ నేకహా ,

తబ్ సోహంగం హంకార్ బనా.

౨. తత్త్వంతసి జోముహసే నిక్లా ,

వాచ్ లక్షణ్ జంజార్ బనా.

౩. మనన్ కియా మన్ బినా చిత్తసే ,

చింతన్ కా సత్కార్ బనా.

౪. బుద్ధీనిశ్చయ్ అత్మిక్ ఆయీ ,

జబ్ హీ వివేక్ విచార్ బనా.

౫. ఏక్ అవస్థా నిర్మల్ సుందర్ ,

ఔర్ దోసే వ్యభిచార్ బనా.

౬. పురుషహుయే తబ్ బనీ ప్రకృతీ ,
కుల్ కుటుంబ్ పరివార్బనా.

౭. మేరే తేరే పనేకి ఇచ్చా
జబ్ ప్రగటి సంసార్ బనా.

(మ హా ర్షీ శి వ)

జీవులన్నియు:- తను మనః ప్రాణేంద్రియములను , అహర్నిశమును సుఖముకొరకే! వినియోగించుచున్నయవి. జన్మించుటయు సుఖముకొరకే! మరణించుటయును సుఖచింతలోనే సహజమై యున్నది. గనుక ప్రాణులయందు, సుఖాన్వేషణ ప్రకృతిసిద్ధముగా కలిగియున్నదని బోధపడుచున్నది. సుఖవిరుద్ధము ఏతెంచినపుడు ప్రాణమునైననూ , అహుతిచేయుటకు సంసిద్ధపడుచున్నవి గదా! అయినను , మనో మేధస్సు లేకముఖమైనప్పుడు దప్పు; ఈ సుఖ రహస్యము , దీనియొక్క వివరణ , జాడ , మఱియు విపుల విశదీకరణయు బోధపడజాలదు. ఇది యిటులున్నను, పరియాచక పరిహాసములందున్నూ సుఖమనుదానిని. అనుభవింపజూచెదరు. గాని, ఉద్దేశము సంతృప్తినింపక తిత్తర్ బిత్తర్ , లేక తికమక యగుచుండుటయు గాంచనగుచున్నది. ఇచ్చట యొక చిన్నకథను గ మ ని ం చు డు:-

ఒకపాము సుండెలుకపై దాడిచేసిపట్టెను. తదుపరి , అది సుండెలుకయని తెలిసికొనెను. ఈ జాతిఎలుక యందొకవిధమైన దుర్వాసన కలిగియుండుటచే కుష్టురోగము కలుగునట. కాబట్టి తిందామా! పాముకు రోగముప్రాప్తించును. లేక విడుతమా! దాని కనులు గ్రుడ్డివగును. ఇదేవిధముగ, ధనేంద్రియ విషయాపక్షసుఖ

లాలసాన్వేషణులకథయు నుండును. ఇందువలన:- సుఖమను నది నీయందే, నీయొక్క ఆత్మయందే కలిగియుండ ; ఓమానవా! బైటవెతకుస్వభావ బేలతనము నీకేల? యన వలసినస్థితి సంభవించుచున్నది. ఇంతేగాదు, జ్ఞానముగూడా! మనయందే కలిగియున్నది. ఈ సుఖపరిశోధనలో మనము ప్రయోగించు అవయవములన్నింటిని, అంతర్ముఖపరచ గలిగెదమేని ఆయ్యది తెలిసిరాగలదు. లేక ప్రకటింప, ప్రకాశింప బడనూగలదు. చూడుడు:- మహాబుష్టి సత్తముడగు యాజ్ఞవల్క్యుడు తన ధర్మపత్నియగు మైత్రేయికి ఏమని ప్రబోధించియున్నాడో!

ఓ మైత్రేయీ:-వీణావాద్యనాదము నొప వలయునను ఇచ్చకలిగియున్నచో, నాదమును బైటపట్టజూచుటకన్న వీణనే పట్టిన, లేక ఆపినచో నాదము తనంతలదే అగిపోగలదు. మణియు, ఎటులైతే సముద్రము నీరునకుకేంద్రమో! అటులే, స్పర్శలన్నిటికిని కేంద్రము ఒకేనొక త్వక్, లేక చర్మము. మణియును:-చిత్తవృత్తులు, లేక తలంపులన్నింటికి కేంద్రము మనస్సు, జ్ఞానములన్నింటికి కేంద్రము హృదయము. (బృహ, ఉ) ఇందులోగల రహస్యము:- ప్రతివస్తువుయొక్క ఆధారము, లేక మూలము ఆత్మయే! ఆత్మను తెలియుచో, లేక గుర్తెరుంగ గలిగినచో ఇవన్నియు తెలిసిరాగలవు. ఇదియే! మతము మనకు బోధించునది. కావున:- అభివృద్ధి, లేక ఉన్నతినొందజూటయే మన జీవితోద్దేశము. లేక జీవితము కలిగియుండుటకు గుర్తని గ్రహించవలయును.

మనము ఈశ్వర, లేక గురుభక్తిని విలచేయుదుము. ఇయ్యదీశ్వరునికొరకా? లేక మనకొరకా? మనకొరకేగాని శక్తిపూర్ణుడగు

వానికొరకు మనమేమి చేయవలసియుండును? ఇయ్యది మానవ జన్మోద్దేశము. ఇటులే, ప్రతివ్యవహారమునందునూ ఒక యుద్దేశము కలిగియుండును. ఉద్దేశమే కర్మనొనర్చు ప్రేరేపించునది. ఉద్దేశమే జీవితోద్ధారణ, లేక జీవితప్రసారమునకు కారణము. చూడుడు:— మహర్షి; మైత్రేయికింకేమని ప్రబోధించియున్నాడో! “భర్త:— భర్త దృక్పథముతో ప్రేమింప బడుచుండుటలేదు. గాని, ఆత్మిక దృష్టితో ప్రియుడైయున్నాడు. పుత్రిక:— పుత్రిక దృక్పథముచే ప్రేమింప బడుటలేదు. గాని, ఆత్మికదృష్టితో ప్రియమయ్యున్నది. జంతువు:— జంతు దృక్పథముతో ప్రేమింప బడుటలేదు. గాని, ఆత్మిక దృష్టితో ప్రియమైయున్నది. ఓ మైత్రేయీ! నిస్సందేహముగా ఆత్మ:— సాక్షాత్ శ్రవణ, మనన, నిదిధ్యాస చేయదగియున్నది. శ్రవణ మననచే ఆత్మనెఱింగినచో అన్నియు తెలిసిరాగలవు. మఱియు:— దేవతలను; ఆత్మకు భిన్నమయినవిగా చూచుచో దూరమున పడ వేయును. భూతములను; ఆత్మకు వేరైనవిగా చూతుమేని మనను దూరమున పడవేయును. విలయన నియ్యవి, లేక ఈలాటివన్నియు ఆత్మజనితములు, లేక ఆత్మయొక్క స్వరూపములేను. ఇందుచే, తనతోడ, తనయందే కలయజూడవలయును. తనను:— తనయందే గాంచజూడవలయును. తనను, తనయందే అన్వేషించవలయును. ఈలాటప్పుడే; నిజమగు జీవితమును తనయందే! గాంచనగును.” చూచితిరా, ఉపనిషత్కృతము మనకు ఎంతటి అనందదాయకముగా ప్రబోధించియున్నదో!

ఇక సాధననొనర్చు ముందడుగిడసాహించుటకు మొదట:— జాగ్రదావస్థలో రుచులను, లేక సుఖముల ననుభవించునది శరీరమా? లేక జీవుడో! యోచింపుడు. స్వప్నమున కలలగనునే అది

మనస్సా ? ఇంద్రియములా ? లేక జీవుడో ! పరికింపుడు. సుషుప్తి దశలో హాయిగానిద్రించితి ననునే ఆయ్యది మనస్సా , లేక జీవుడో ! గురైరుంగగలిగెదరేని ; ఇవన్నియు తెలియనది పొందునది జీవుడే అనవలసియుండును. గనుక నిజమైనసుఖము జీవునియందే , లేక ఆత్మయందే ! యున్నదని వొప్పుకొనవలసి యుండును గదా ! ఇది యంతయు దెలిసిన తర్వాత , ఎదటి వస్తువులయందు సుఖానంద ములుండియున్నవన జూచుచో:- అదియొక వెట్టివైఖరియే అనబడ గలదు. కాబట్టి మన ఆవయవ సామగ్రియంతయు , మనయందే నిజ సుఖముండియున్నదను పాఠమున్నేర్చు పంతులుగా నున్నదని తెలియుచున్నది. ఈ పాఠమునొల్లనివారిని, ఆయ్యది మార్పునొంది దుఃఖముల పాలొనర్చుట తప్పదు సుమా ! ఇందుచేత , మన యొక్క మనశ్శరీరేంద్రియములు మనకు పరికరములనియు ; వాటితో మనమేవిధముగ పనిని గైకొన్నను పనిచ్చునవి మాత్రమే ననియు ; మనముండియుంటేనే, ఆయ్యవి జీవించియుండుననియు దెలిసి:- మార్గదర్శిని ఆశ్రయించి , తన్నుతానెఱుంగు సాధనము నొనర్చి తనయధీశ్వరు నొందజూడవలయును.

జాగ్రదావస్థలో:- కర్మ కలదు. స్వప్నావస్థలో:- జ్ఞానము కలదు. సుషుప్తావస్థలో:- ఆనందము కలదు మానవజీవితము:- ఈ మూటితో గాఢసంబంధము కలిగియుండును. వీటినే సాధింప జూడనగుచుండును. ఎట్లులైతే:- కార్యసాధనము నంతయు, త్రిగుణాత్మికతనయొక్కసోపానమున నిలచియుండి యొనర్చుచుండునో! అటులే , ప్రతివారును గుణముల వలననే కార్యముల నొనర్తురు. ఈ పనులలో కర్మ జ్ఞానోపాసనలు వెలసియే యుండును. ఘటియు,

ఎవరు ఈ సాధనలలో ఏదైనానిని అనుసరించియుండిరో ! వారు తమ సాధనలను ఆయా నామములతోనే పేర్కొన్నారలు. కావున శ్రీగురు మతము:- ఈ శబ్దలంపటమున చిక్కువడక, అర్హత ననుసరించి వీటన్నింటితోనూ పనిగైకొను గౌరవమును ఆర్జించియున్నది. అదెటుల యనగా:- ఏ సాధనసంపత్తి వలన జాగ్రదావస్థ యందున్నా ఈ దశలుప్రాప్తించునో, అదానినే! “సురతశబ్దయోగ” మనియందురు. ఇదియే, సంత సత్పురుషులయొక్క సహజయోగము. మఱియు:-

జాగ్రత్తులో:- ఇంద్రియజ్ఞానము కలిగియుండును. స్వప్నములో:- మనోజ్ఞాన ముండును. సుషుప్తిదశలో:- ఈ రెంటిజ్ఞాన మభావమై యుండును. గనుక ; చైతన్యమే ! జ్ఞానము మఱియు జ్ఞానస్వరూపమునై ఉండియున్నదగుటచే, సమాధిస్థితి యనునది అంతరిక ప్రకాశదశయై యున్నది. ఎటులనగా:- జాగ్రదావస్థలో చైతన్యము ; దేహేంద్రియములకు కట్టుబడియుండెను. స్వప్నావస్థలో మనస్సునకు కట్టుబడియుండి, ఆయా స్వరూపములను తానుగా భావించుచుండెను. అయ్యవి మార్పునొందు సహజత్వము గల వగుటచే, జీవి దుఃఖియగుచుండెను. సుషుప్తిదశలో వాటికి సంబంధించిలేక, తానుమాత్రమే ! ఉండియుండెనగుటచే సుఖియై యుండెను. గాని; ఈ దశయును స్థిరమైనది కాదు. ఇంతకుపైన అనుభవమునకు రాబడనట్టి స్థిరమయినదానిని తురీయమందురు. ఇయ్యదియే ! చైతన్యముయొక్క నిజప్రకాశదశ యగును. సాధన యందు దీనిని లభింపజేసికొన గల్గుచో యిక దుఃఖపీడ శాశ్వతముగా తొలగిపోగలదు. అయినను, శ్రీగురుమతముయొక్క తురీయము కాదిది. దానిని తురీయాతీత మందురు. ఇంకను సంతృప్తి కలుగకుండునేని ఇదిగో:-

పరమాత్ముని ఆదిశక్తియగు ప్రకృతి ప్రకటనా స్వరూపమే ఈ సర్వజగత్తు. ప్రకృతియే ! శబ్దాది తన్మాత్రంతో మనస్సుగ యేర్పడుచున్నది. మహా భూతములుగా మారి జగత్స్వరూపము నొందుచున్నది. ఈ మనస్సే ; అఖండబ్రహ్మము యొక్క ఇచ్ఛా శక్తి యనబడునది. అహంస్మృతినుండి కలిగి వ్యక్తమగు గుణ సంపుటినే మనస్సందురు. ఈ జగదృశ్యమంతయు, అహంయొక్క ప్రభావమేను. మఱియు:— చిత్తమాలిన్యము వలననే ! విశ్వమను దృశ్యమగపడుచున్నది. కాబట్టి అహంస్మృతి ననుసరించి అన్వేషణను ప్రారంభించుచో, లేక ఆత్మతో ఏకత్వము ఘటిల్లిననే ! ఆ మాలిన్యము తొలగి, నిజమైన ఆత్మచే ఆకర్షింపబడి చేయూత లభించగలదు. మఱియు తాదాత్మ్యభావన ఘనీభవించుచో, దేహాత్మ భ్రాంతియును తొలగి ఆత్మసాక్షాత్కారమగును. చూడండి:—

“సహవాసేన మహతాం సతాం, ఆరూఢచేతసాం”

“అనగా:— పరిశుద్ధ మానసమునందే ! ఇట్లనగా ; తలంపుల నిరోధసాధన వలననే, అంతర్ముఖత్వము సిద్ధించును.” గాని:— సురతశబ్దయోగము వలన గాక, తలంపుల నిరోధమునకు వీలు లేదని జ్ఞప్తియందుంచ వలయును. వీలయినగా, పాతుకొనియున్న స్వభావమునకు, లేక తలంపుల పుట్టయగు మనస్సునకు ఆహార మిడకున్నచో స్వాధీనపడజాలదు. లేక నిశ్చలమవజాలదు. ఇంతే గాదు, జడచైతన్యములు పొల్గొనిన స్వరూపమునే జీవుడందురు. ఈ జడచైతన్య పదార్థములకు మధ్యన (దేహాత్మకు మధ్య) లేక దేహాత్మ భ్రాంతివలన అంకురించెడి స్వభావస్వరూపముననే జీవత్వము, లేక అహంకారమందురు. ఈ అహంభావమును కలిగి యున్నంతవరకు, వీలాటి సాధనయు కొనసాగనేరదు. కాబట్టి,

గురుత్వము నాశ్రయించిననే ! ఇట్లనగా:- అనేకములైన నామరూప వ్యామోహమునకు లోబడియున్నట్టి జీవుడు ; ఏక నామరూపముతో గూడియున్నట్టి గురునిపై , ఆధారవిశ్వాసములనుంచి సాధనమును ప్రారంభించిననే కొనసాగుటకు వీలగును. అహంగ్రంథి యెవరి యందు వీడునో ! సాధనమూలమున వారియందు , అమృతనాడి ప్రవహింప మొదలిడును. దీనిని; ఆత్మనాడియని, లేక బ్రహ్మనాడి యనియు పేర్కొందురు. ఇయ్యది తెరువబడి పారుచున్నప్పుడు ; అజ్ఞాన వ్యామోహములుండవు గాని:- సిద్ధులు కలుగుచుండును. ఈ సిద్ధుల నాశించుదురేని , ఆత్మజ్ఞానసాధనము విఘ్నమగును సుమా ! జాగ్రత.

ఇది యంతయు హృదయవిద్య యగుటచే హృదయము నుండి హృదయమునకు ఆంతరాన్వితముగ రావలసినది. అనగా:- గురుత్వద్వారా శిష్యత్వమునకు రావలసినదే ! అయినను, ఇచ్చోట యింకనూ తెలసికొందము. సాధన యనగా:- అభ్యాసము. దీని యొక్క అర్థము సంస్కృతశబ్దమగు అభి:- ముందునకు. అస్:- విగుటయగును. కావున , సాధకుడు గురైరుంగ వలసిందేమనగా:- చైతన్యకదలికను అదనుగాగొని , మాయద్వారా వలయాకారమున ధారాప్రవాహము కలుగుటచే , మీదు క్రిందు మధ్య పరిస్థితు లేర్పడును. అందు మధ్యస్థముగ నున్నస్థితి , మీదు క్రిందుస్థితుల స్పర్శవలన యేదైతే ముడిగానేర్పడునో ! అదియే మనస్సనబడును. దీనినే జడచైతన్యగ్రంథి యందురు. ఇందుచే, బ్రహ్మాండమనస్సని పేర్కొనబడు ఓంకారము:- త్రైమూర్తి సంపుటియై యున్నట్లే ! పిండాండమందలి మనస్సునందును త్రిగుణములు వెలసియున్నవి. ఇందొకటవది సత్వగుణము:- ఈ గుణముప్రధానత వహించియున్న

పుడు మనస్సు నిశ్చలముగ యుండును. రెండవది రజోగుణము:- ఇది ప్రధానత వహించియున్నపుడు, మనస్సు నిశ్చలచంచలములతో కలిసి పఱగును. ఇంక మూడవది తమోగుణము:- ఇది ప్రధానత వహించియున్నపుడు, మనస్సు చంచలస్వభావమును మాత్రమే కలిగియుండునని తెలియవలయును. ఇచ్చట, సాధకుడు జ్ఞప్తి యందుంచవలసిన దేమనగా :-

మానవుని శరీరమునందు, ముక్కొట్టిన్నర నాడులు గలవు. ఇందులో పదునాలుగు ముఖ్యమైనవి. ఈ ముఖ్యములలో మూడు ముఖ్యాతిముఖ్యమైనవి. ఇందులోనొకటి ఈళ; ఇంగ్లీషులో దీనిని:- Left Sympathetic అని యందురు. (౨) పింగళ; ఇంగ్లీషులో దీనిని:- Right Sympathetic అని యందురు. (౩) సుషుమ్న; ఇంగ్లీషులో దీనిని:- Spinal canal అని యందురు. ఇందులో ఈళ, పింగళయను నాడులు:- మార్పునొందు సహజత్వమునుగల, మాయ మణియు కాలమునంటి వ్యవహరించును. ఇందుచే, భ్రమ ప్రమాదముల పొలొనర్చునని గ్రహించవలెను. ఇంక సుషుమ్న యను నాడియొక్క మూతి మాత్రము మూలాధారమునందు విప్ప బడియుండును. గాని, కర్మబద్ధత ననుసరించి కుండలినిచే మూయ బడియున్నది. ఇది ప్రాణాయామసాధన వలన విప్పబడునపుడు, ప్రాణమి సుషుమ్న మార్గద్వారమున నడచుట ప్రారంభమగును. అప్పుడు సోపానధ్యానముచే కుండలిని శక్తి ఊర్ధ్వమునకేగ మొదలిడి చక్రములపైకి రాగా, ఆయా కమలములు వికసించి వాటికి గల శక్తి ప్రకటింపబడును. సహస్రారమునందు ఈచక్రములన్నిటి యొక్క శ్రేష్ఠత్వము కలిగియుండును. మఱి సుషుమ్నయనునాడి:- ఈళ పింగళలకు మధ్యన కలిగియున్నను, ఇయ్యదొకటి మాత్రమే

భూమధ్యమునుండి ప్రారంభమై మేధస్సువతికు సూటిగా కలసి యున్నది. లోకాలున్నూ ముక్కు సూటిగా పోవలయునను సామ్యమును వాడెదరు గదా ! కావున , ఇయ్యదాగ్నేయము నుండి అడివారు పాపెటతీయు గుర్తుద్వారా మేధస్సువైపు నడుచును. దీని ప్రారంభము నుండియే , దీని మూలముగనే క్రమముగ సాధించ జూడవలయునను సిద్ధాంతము “శ్రీగురుమతము” కలిగియున్నది. ఇది యిటులుండగా:-

మూలాధార , మణిపూరక , అనాహతములనుండి సాధనను చేయవలయునను నానావిధ సిద్ధాంతములున్నూ కలిగియున్నవి. ఇయ్యవి కొనసాగని సిద్ధాంతములు కనుకనే ! ఇక్కలమున అనుభవజ్ఞులు అటుదైయుండుట సంభవించినది. ఒకవేళ; ఈయమూల్యామృతతుల్యమై యున్నట్టి మానవ జీవితములను సార్థకమొనర్చు కొన దలంతురేని , పిండాండ ప్రధానస్థానమగు భూమధ్యము నుండి యొనర్పబడు సాధనయే ! గమ్యమునుచేర సౌలభ్యమై యున్నదని గుర్తెరుగవలసి యుండును. మణియు, నిజముగా వెలుతురు కావలయునను జిజ్ఞాస , లేక పరితపన కలిగియున్నచో ; దీపమును అనుకరింప జూడవలయు గాని, ఛాయాస్వరూపము లనబడు ఈ మట్టిగోడలను రాచుకతిరిగిన ఫలితమేమి ? “పూర్ణం పూర్ణస్య పూర్ణమావామే విశిష్యతే” యనుచు గొంతును చించు కున్నను , శ్రేయమిసుమంతేని కలుగజాలదు సుమీ !

మాన్ బడాయి దేఖ్ కర్ , భక్తి కరే సంసార్ ;

జబ్ దేఖే కుచ్ హీనతా , అవగుణ్ ధరే గఁవార్.

* * * * *

సాన్చే కాకొయీ గాహక్నాహే , యూటే జగత్పతీజేజీ ;

కహేకబీర్ మనోభాయీ సాధూ , అంధోకో క్కాకీజేజీ.

జగత్తుయందలి పశుపక్ష్యాది ప్రాణికోటియంతయు, తమ కలిగియున్నట్టి సహజస్వభావము ననుసరించియే వ్యవహరించుచుండగా:- సర్వసామాన్యముగా మానవులమగు మనయొక్క ప్రవర్తన మాత్రమే క్రిందు మీదు, లేక అపసవ్యముగ యుండచుండును. ఏలయన, వృక్షములకు వేరులు క్రిందుగ కలిగియుండే మనకు మాత్రము మీదుగా కలవు. మఱియు మానవత్వము సర్వశక్తుల కాలవాలమయినదయ్యు, ఆహంకారమును అవలంబించి యుండుట కిచ్చగించు చుండుటచేత, అజ్ఞానియను యోగ్యత పత్రము నొందవలసివచ్చినది. ఇక్కారణములను అనుసరించియే మతము గూడా! సద్గురునాశ్రయించిననే పరమార్థము బోధపడు ననుట సంభవించినది. మఱియు:-

మానవులమగు:- మనము జన్మించుట అపసవ్యముగనే (ఉల్టానే) నిలచుట ఉల్టా. నడచుటయు ఉల్టానే! కావున, మనము ఉల్టా జంతువులమయ్యున్నారము. ఒకవేళ, ఉన్నతి నొందదలంతుమేని సాధనము ఉల్టానే! అనగా:- ఊర్ధ్వభాగము, లేక తలవైపునకేగవలసియున్నది. ఇట్లనగా:- మూలాధారమువైపు వ్యవహరించుచున్నాము గనుక, అగ్నేయద్వారా సహస్రారమువైపుగ వలసియుండునన్నమాట. సాధనము నిటులొనర్చుకున్నచో భక్తియు కుదురదు. జ్ఞానమున్నూ కలుగదు. మఱియు గమ్యస్థానమన్న నేపిట్ట పేరొయై, అమూల్యజీవితము ఇంక గోవిందాయమంగళమగుట నిక్కమగును. ఇందులో:- ఇది కలికాలమగుటచే, భౌతికలాలసత్వము మిక్కుటమయ్యుండి ఓర్వజాలమి, విరోధము, దరిద్రత, అవస్థలు, అనర్థములున్నూ ప్రబలియున్నవాయె! ఇది నిజమా? అయి

నచో:- ఇక సాదింపవలయునను జిజ్ఞాస , లేక పరితపన కలిగి
యున్నదన్నమాటే యగును. ఇదిగో గ్రహించుడు:-

ఖట్పట్మేఁ పోథియెఁకే పడ్కర్ ,
అట్పట్ చాల్ చలే దిన్ దిన్ ;
సార్ మిలానహీఁ జీ ఘబ్రాయా ,
తత్త్వోక్తి గింతి గిన్ గిన్.
ఆసన్ మారా సాన్సో రోకా ,
జతన్కియే బహు మన్ మానే ;
లగీ సమాధ్ తుయే నహిఁపాయా ,
కై సే కోయీ తుయ్కా జానే.
సాధ్కి సంగత్ గురుకి సేవా ,
సహజ్ రీత్ జబ్ బన్ ఆయీ ;
సహజ్ మేఁసహజ్ సహజ్ బిన్ సాధన్ ,
సహజ్ భావనా చిత్ లాయీ.
ఘట్ కాపర్దా ఖోల్ గురూనే ,
తిరే రూప్ కో దర్సాయా ;
దర్శన్ రతన్కి ఖాన్ ఖులీ ,
అప్పే అంతర్ తుయ్కో పాయా.

(మహర్షి శివ)

అయితే , ఇక గురుసాన్నిధ్యమున యేవిధముగా వ్యవహరించినచో, పరమార్థము బోధపడి సాధన కొనసాగగలదో! యిచ్చట నిధానముగా గమనించుడు:- కదలక కూర్చుండుట , శ్రద్ధతో ప్రబోధమును వినుట , విన్నదానిని మరచిపోకుండుట , సంకుచిత

చిత్తులుగాకుండుట, హతము లేకుండుట, గర్వపడకుండుట, వినర విధేయతలు కలిగియుండుట, కూర్పట్లు లేకుండుట, పరిహా పడకుండుట, అనవసర ప్రసంగములకు తావీయకుండుటయును బయటి విషయములవైపు మనస్సును పోనీయకుండుటయున్నా కలిగియుండ జూడవలసియుండును. ఇదిగో:—

పట్టేబురా కమాయోర్ ,

బాంధీ బిష్కీ పోట్ ;

సకల్ పాప్ పల్మే కటే ,

ఆయె గురూకీ ఓట్.

బురా భలా జోగురు భగత్ ,

కబహూఁ నరక్ నజాయ్.

రబికో తేజ్ ఘటే నహిఁ

జో ఘన్ జుడే ఘుమండ ,

సంత బచన్ పల్మే నహిఁ

పలిట్ జాయ్ బ్రహ్మాండ.

(శ్రీ ఆదీసంత కబీర్)

యోగసాధనమనగా:— అనుభూతి నార్జింపజూచుట. యోగ మన:— శ్రద్ధయనునది ఏకముఖమునకు రాగలుగుట. మఱి యోగ మన:— “యోగిష్ చిత్తవృత్తినిరోధః” చిత్తవృత్తులణగుట , చంచ ల త్వ ము తొలంగుట, ఇంద్రియగోచర విషయాకర్షణ నణంచి వేయుట, మనస్సనునది బయటికిపోకుండా తనయందే! లయించుట, లేక యొకపనిచేయుటలో మనస్సు ఇతరత్ర జనకుండుటయున్నా యోగమేయగును. ఈ యోగమునకు మహర్షిపతంజలి:— ఎనమిది

అంగములను ఏర్పఱచియున్నాడు. అయ్యవియే! యమ, నియమ
అసన , ప్రాణాయామ , ప్రత్యాహార , ధారణ , ధ్యాన , సమాధి
యనునవి. మఱియు , కర్మపాసన జ్ఞానసాధనములందుగూడా
వీటిని, తెలియకుండానే ప్రయోగింపనగుచుండును. పరమార్థము
నందేగాక వ్యవహారమునందును వీటినిప్రయోగింపక కొనసాగనేరవు.
కావున , ఇయ్యది ప్రకృతిసిద్ధ నియమమయ్యున్నది. ఇంతకు, ఈ
ప్రాణాయామయోగమెటులన:- రేచక (శ్వాసను బైటికినడపుట)
పూరకము (శ్వాసను లోనికిడ్చుట) మఱి కుంభకము (శ్వాసనులోన
నిలుపుట), ఒకవేళ, ఈవిధానమును చేకొన్నను వత్తడిగా నొనర్ప
తగదుసుమా ! ఏలయనగా:-గృహస్థులకు అవస్థలు ప్రాప్తించును.
యోగులీయోగద్వారముననే! చక్రముల నన్నిటినిగడచి, సహస్రార
మున శబ్దయోగము నొనర్చుచుండిరి. అచ్చోట వారికి ప్రకాశము
కాంచనగుటయేగాక , శుశ్రుతియును వినబడుచుండెను. దానివలన
సమాధ్యావస్థ నొందుచుండిరి. మఱియు సిద్ధిశక్తి నొంది శూన్యము
వరకు మాత్రమే! పోయి , బ్రహ్మతత్వజ్ఞానము నార్జించుచుండిరి.
గాని , శ్రీగురుమతము:- భూమధ్యమునుండి ప్రారంభించి
చివర వరకు , అనగా:- ధృవధమను గమ్యస్థానమును చేరనగు
సదుపాయమును కలిగియున్నది.

ఇంక సురతశబ్దయోగమనగా:- హిందీ భాష యందులి
“సురత్” యనుశబ్దార్థము ; అభిముఖమగుట యగును. ఈ శబ్ద
యోగసాధనమును , శాశ్వతరసామృతమును వ్యక్త మొనర్చుకొను
టకై వాడెదరు. కాబట్టి , ఇదియే ! నిత్యసత్యజీవిత ప్రకటనమున
కాఢారభూతము. మఱివియే! జగద్రచనకు మూలాధారమయినది
యును. ఈశబ్దమే నిజముగా చైతన్యప్రకటన ప్రకాశమునకును ,

మఱియు పరమార్థమును స్పష్టపఱచుకొనుటకున్నూ, అధారోద్ధ
మూలకందము. ఇదియే! కలిగి, కలుగబోవు దానినంతటిని కఠ
చునది ఇదియే! ఆత్మకు, అన్నింటికన్న సమీపస్థయై ఆత్మికమై
యును. ఇదియే. మనశ్శరీర మంతటను పరివ్యాప్తమై ప్రవహిం
చుండునదియేగాక; ఇది మనస్సునుండి విడిబడుచో, మనస్సుః
ఇక మననశక్తి యుండదు. అప్పుడది “నిరత్” యనబడును. అనగా
కదలికలేనిదగును. ఇట్లనగా:- ఆత్మతనము మాత్రము మి
యుండుననుట. ఇందుచేతనే “నగాయత్రీపరమంత్రః అన్నా
ఆర్యులు” కాబట్టి: దీనియొక్క మహిమాప్రభావము, లేక విల
ననుసరించియే! సంత, లేక సత్పురుషులు తమ అనుష్ఠాన
మున దీనిని సురత్ శబ్దయోగమన్నారు. అనగా:- శ్రద్ధయను చె
లతో చైతన్యశబ్దమును వినుటయగును. వీరలు తమ యాచరణ
దీనిని స్మరణ, ధ్యానము, మఱియు భజనయను త్రివిధనామవ
లతో ప్రయోగించుకున్నారు. ఇందులోని స్మరణయనగా: విశా
సముతో తలంచుట. ధ్యానమనగా:- ప్రకాశముతో ఐక్యమ
జూచుట. ఇక భజనయనగా:- శబ్దమును వినుచు నందైక్యమగుట
ఇందుచే, శబ్దమే యన్నింటికిని శిఖరమైయున్నది.

రూపమున్నంతవరకే ప్రకాశముండియుండుచు. రూపము
లేనితనమునుండి స్వరూప ప్రకటనయగుటయే! ప్రకాశము తేజ
వంతదృశ్యమగుట. రూపములేనప్పుడు శబ్దముమాత్రము ఉండియే
నుండును. కావుననే, దీనిశ్రవణవలన రూపములేనితనమేర్పడును.
ఈసందర్భమున మహామహుడగు శ్రీ కబీర్ గారి ప్రవచనము ఇదిగో!
అవలోకింపుడు:-

జాప్మరే అజపామరే , అన్వద్భీ మర్జాయ్ ,
సురత్సమానిశబ్దమే , తాహికాల్ నహిఖాయ్.

ఈశబ్దము:— స్వరూపములేనిదని గినియరాదుసుమా ! ఏల
యన, ఇయ్యది బహిరంతరములయందునూ కలిగియున్నది. మఱి
దీయే , అంతర్బహిస్సులకు అతీతమైనదియును. తిరిగి దీనిని
చేరియే ! గమనాగమనము , లేక జన్మ పరంపరను పోనాడవలసి
యుండును ఇంతకుమించిన రూఢి పదముగానమి , దీని సహకార
మును గైకొనకతప్పజాలదు కనుకనే ! వేదములును , అధ్యాత్మిక
పరులందరున్నూ దీనినే వాడకతప్పలేదు. ఇంతకు, శబ్దప్రకటనయే
నామమేర్పడుటకు కారణమగును. శబ్దరహితమైనప్పుడిక అనామి
యనబడును. తాంబూరయొక్క నాదమువలె యిది ఎల్లప్పుడును
సర్వంతర్యామిగా ధ్వనించుచునేయుండును. ఇంతేగాదు సాధకులు
లేక అభ్యాసాపరులు దీనినినుచు విచిత్రపడుచుందురు. ఇది యెడ
తెంపులేని సునాదమగుటచేతనే ! ఇద్దానికి సురతశబ్దయోగమను
నామము ఏర్పడియున్నది.

ఈ సురతశబ్దమును:— అకాశవాణి , దైవవాణి , ఉచ్ఛ్రిత
మనియును పేర్కొందురు. దీనికి స్వరూపములేకున్నను దీనిని విన్న
వారు , తమతమ మతధర్మవైఖరిననుసరించి ఇద్దానికి నామరూప
ములను కల్పించుకొనిరి. కావున , దీనిని క్రమపద్ధతిప్రకారము
అంతరికమున వినగలుగుచో మనస్సేకాగ్రత నొందుటయేగాక
అనందమున్నూ చేకూరగలదు. అత్యోన్నతి నొందుటయు సులభ
సాధ్యమవగలదు. మఱియు , జీవితమునందలి భ్రాంతియున్నూ
రహితమై అతి రమణీయమౌచు రాగలదు. అదెటులన , మనో

విశాలతయు , సమరసభావమును , దూరదృష్టియును పృథ్వుః
హృదయులునై జన్మలున్నూ తరించగలవు, ఇదిగో:-

సబ్ కీఆదీ శబ్దకో జాణ , సబ్ కాఅంత ఉసే పహిచాణ.
శబ్ద శబ్ద కా సకల్ పసారా , శబ్ద శబ్ద సబ్ మేఁ నిస్తారా.
శబ్దహిధార్ బెర్ శబ్ద హిసూత్ , శబ్ద హిసబ్ మేఁ ఓతపోత్.
శబ్దహి కారజ్ శబ్దహి కారజ్ , శబ్ద శిష్యగురు శబ్ద అచారజ్
అన్ భాన్ సబ్ శబ్ద ఆధార్ , సాన్స సాన్స మేఁ సబ్ హైతార్.
శబ్దహి మచ్చీ శబ్దహి నీర్ , శబ్ద బఖానేఁ సత్త కబీర్.
శబ్ద బతావేఁ నానక్ పీర్ , శబ్ద లిఖావేఁ తులసీ ధీర్.
శబ్ద గుప్ జబ్ రహా అనామ్ , శబ్ద ప్రగట్ తబ్ ధర్యానామ్.

(శ్రీ రా ధా స్వా మీ)

సురతశబ్దయోగసాధనమే ! నిజసాధనమైయుండి యున్న
దగుటచే:- ఇందులో కలుగుసమాధియందు మనస్సునకు సత్నామ
పథమగు నాదబ్రహ్మచైతము, లేకస్మృతికలుగును. ఈలాటప్పుడు
మనస్సునునది మరొకవిధరూపాందుటతో నశించునదగును. గనుక,
ఈ యోగసాధనమువలన:- రేచక పూరక కుంభకయుత యోగ
సాధనమువలెగాక , గృహస్థులయొక్క శరీర మనః ప్రాణములకు
అరోగ్యము పొందించగలదు. గాని , దీనికి అనుభవజ్ఞుని తోడ్పాటు
గైకొనుటమాత్రము ముఖ్యావసరమగును. విలయనగా:- విద్యయు
దానివెనువెంట అనుష్ఠానపథమున్నూ కలిగియున్న నే! నిజమైనవిద్య
లేక జ్ఞానానుభవము గడింపనగును. కాబట్టి:- ఎటులైతే వెలుతురు
కలిగియున్న దీపమువలన అంధదీపిక వెలిగింపబడునో ! మఱియు
లెితే జాగ్రదావస్థయందున్నవాడే నిద్రించియున్నవానిని మేల్కొల్పు

గలుగునో ! అటులే గురి , లేక గురిని ఆరాధనయే:- రసమువలె
అతి చంచలస్వభావముతోగల మనస్సు నిశ్చలమగుటకు సరియైన
ఔషధమగును. ఇంతేగాదు , గురుప్రబోధమును శ్రద్ధతోవినుటయే
శ్రవణ , లేక రేచకమగును. అద్దానియందే ! యుండి విచారణ
గావించుకొనుటయే మననము , లేక పూరకమగును. నిశ్చిదాత్ము
డగుటయే నిదిధ్యాస, లేక కుంభకమగును. ఇందుచే, వివేకముగల
మానవుడు ఈ సురతశబ్దయోగమునే అభ్యసింపవలసియుండును.

ధ్యాన్ ప్రథమ్ జుగ్ , మఖ్ జుగ్ దూజే ,

ద్వాపర్ ప్రత్యోషిక్త ప్రభూపూజే;

కలీ కేవల్ ఇక్ నామ్ అధారా ,

శ్రుతి ! స్మృతి ! సంతమత్సారా !

(గోస్వామీ తులసీదాస్)

ఇటులనగా:- (౧) సత్యుగమనబడు కృతాయుగములో;
ధ్యానముమాత్రమే ! యొనర్పబడు చుండెను. (౨) త్రేతా యుగ
మున ; యజ్ఞముల నొనర్చుట అవసరమయ్యెను. (౩) ద్వాపారము
నందు ; మూర్తిద్వారా ప్రాపంచికప్రభుపూజ యొనర్చ బడియెను.
ఈ కలయుగములో నామముయొక్క ఆధారమును మాత్రమే
అవలంబింప నగును. ఏదైతే:- శ్రుతి , స్మృతి , మఱియు
సంతమత్సారామనబడు “శ్రీ గు రు మ త ము” యొక్క సారామృత
స్వరూప మయ్యున్నదియో ! ఇదిగో:-

౧. నామ్ మహానిధీ మంతర్ , నామ్ హి సేవాపూజా ;

జప్ తప్ తీరథ్ నామ్ , నామ్ సమ్ ఔర్ న దూజా ,

౨. సురత్ శబ్దౌ కా పంథ్ , దయాల్ చలాయుయా ;
సంత సందేశ్ క్రిపాల్ , క్రిపాసే సునాయుయా.

* * * * *

౩. ఏక్రూప్ ధరేహై అనేక్ , ఔర్ అనేక్మేఁ సంయోవిక్ ;
వొః వ్యాపక్ వొః సర్బఅధార్ , దేఖే జాకే మన్బివేక్.

(సత్పురుష్ కబీర్)

ఇందులకు, కామ క్రోధాది అరిషడ్వర్గములకు బదులుగా, శమ! దమాది షట్కనంపత్తి నార్జింపజాలువారు మాత్రమే తగియుందురు. ఎటులయనుచో:- ఎప్పుడైతే! శబ్దముయందు శ్రద్ధయనునది నిలుచునో, అప్పుడు ఇంద్రియములు అంతర్ముఖమై శమముప్రాప్తించును. ఇంద్రియములు మనస్సునందునిలుచునప్పుడు దమము స్వాధీనమగును. కనుక శ్రద్ధపూర్తియై సమాధానము చేకూరి, తిత్తిక్షయను ధైర్యమలవడి, ఉపరతియను నిర్వృత్తియు సంభవించును. మఱీ బంధనము తొలగుటయే మోక్షమనబడును. దీనిని ఆశించువారే ముముక్షువులనబడుదురు. కావున:- కోరికయనునది బంధనమునకు కారణమగుచుండుట సహజమేయని తెలిపి, ఈకోరికల వేరులను తెగవేయుచో:- ఇక సంస్కారములకు, లేక వాసనలకుతావుండక జనన మరణాద్యవస్థలు తప్పిపోగలవని నిరూపించి; ఎంతటి విద్యావంతుడైయున్నను, పారపడకుండా నుండుటకై అనుష్ఠానపథమున అనుభవజ్ఞునిగాజేయుటకు ఈ “సురతశబ్దయోగ” అభ్యాసముద్వారా సులభ సాధనోపాయమును జూపెట్టుటవలననే! ఈ మార్గము “శ్రీగురుమతము” అని పేరొంది యున్నది. ఈ మతము:- సర్వమతసమ్మేళన స్వరూపమగుటచే; ఇందులో భేదవాదమునకు తావులేదనియు; స్త్రీ పురుష వయః

పరిమిత పాటింపులేక, ప్రతివారున్నూ ఉన్నతోన్నతినొందుట కను
వైనదే ! ఇందలియోగాభ్యాసము అనియున్నూ తెలియవలయును.
ఇచ్చట పరమసంత్ శ్రీ నానక్ మహాశయునియొక్క వాక్యామృత
చవియును ఆస్వాదించుడు:-

“జైసే జల్మేకమల్ నిరాలం, ముర్గాబీ నిషానియె,
సురత్శబ్ద బౌసాగర్తరియె, నానక్సామీబఖానియె.”

ఇదుగో ! శుభ్రతీర్తమనబడు సామవేదమున్నూ, ప్రణవ
నాదమగు ఇద్దానిని ఉద్గీఢమని నుడివియున్నది. మఱియు, దీనిని
అనుభవమునొందినట్టి సురలు ఆసురులను జయించినారని ఛాందో
గ్యోపనిషత్తు ప్రబోధించియున్నది. కాబట్టి, ఈ సురత్శబ్దయోగము
అమూల్యమైనది. దీనియొక్క సంపూర్ణమైనచరిత్ర ; “గాయత్రీ
రహస్యము” అనుపేర ఉద్గ్రంథస్వరూపమున ప్రకటింపబడినదని,
ఇదివరకే మనవిజేయబడి యున్నదిగదా ! ఇంతకు శ్రీగురుమతము
అనగా:-సోపానక్రమముగా అనుభవమును గడింపజేసి గురీయగమ్యము
నందైక్యమవజేయు విధి విధానస్వరూపమేగాని, లోకమున మత
మని వ్యవహరింపబడుచున్నట్టి మనోజన్య విధి విధానవైఖరి
ననుసరించి రూపొందిన మార్గముకాదు. దీనికిన్నీ మతమనుపద
మును అంటగట్టుట, పరమార్థికదారి మతముపేర పఠిగియుండుట
వలననే ! చేర్చబడక తప్పలేదని గురైరుంగవలయును. ఇయ్యది
ప్రేమ భక్తితోగూడిన సభ్యతను, లేక నీతినిపాటించునట్టి సూత్ర
గర్భిత స్వరూపమని గ్రహించవలయును విలనంటేనో:-

౧. తీరథ్ గయ్తో ఏక్ఫల్, సంతమిలేఁ ఫల్ చార్ ;
సత్గురు మిలే అనేక్ఫల్, కహిఁ కబీర్ బిచార్.

౨. గురూమిలాతబ్ జానియే , మిటేమోహ తన్తాప్ ;
హర్ష శోభ్ భ్యాపే నహీఁ , తబ్ గురూ ఆపే ఆప్.

* * * * *

౩. జో గురూపరభ్ నపావే ఘ్క్ మేఁ ,
మత్ తూజాయ్ అకేలా బట్ మేఁ.

(మహాత్మా కబీర్)

* * * * *

ధరీ దేహ మానిష్కీ గురూనె జీవ్ తీవ్ తేరాకరేఁ కల్యాణ్
సేవా కర్ , పూజా కర్ ఉన్కీ , ఉన్హీకో గురూనానక్ జాన్

(పరమసంత నానక్)

ఈమతములో కొన్ని పరిభాషాపదముల నేర్పఱచియున్నార
అయ్యవియే:—౧. సత్సంగి. ౨. సాధు. ౩. హంస. ౪. పరమహంస
౫. సంత. ౬. పరమసంతయనునవి. ఇందులోని:— ౧. సత్సం
యనగా ప్రారంభసాధకుడు , లేక స్మరణ , ధ్యాన , భజనపరుడు
ఈమూడున్నూ (ముప్పురి) సహస్రారసోపానమువరకు మాత్రమే
౨. సాధుయనగా:— సాధకదశననుసరించి త్రిపుటి , లేక ప్రాణ
మనబడుత్రైమూర్తిస్థానియగు ఓంకారమను సురతానుభవిమాత్రమే
౩. హంసయనగా:— శూన్యసోపాన సవికల్పసమాధ్యావస్థానంద
నుభవి, లేక ఆత్మసాక్షాత్కార రసానుభవి మాత్రమే ! ౪. పరవ
హంసయనగా:— సారాసార పరిజ్ఞానముకలిగి సారమునే గ్రహణ
మొనర్చువారుగనుక , వీరికి కోరికలనునవి యుండవు. ఇట్టివీరు
మహాశూన్యమందలి నిర్వికల్ప సమాధ్యావస్థానందము ననుభవిం
పైదశ కర్తులైయున్నవారు. మఱియు పసిబాలురవలె నుందురు.
విటులైతే , సనకసనందన్ సనత్కుమారులో ! వీరలు ఋషుల
కాదర్కులేగాక వీరొనర్చెడి కర్మలందు వాసనలు , లేక సంస్కార

ములు పూర్ణముగ దగ్ధమైయుండును. మఱియు వీరలకు జనన మరణాద్యవస్థలుండవు. ౫. సంతయనగా:- సత్నామము నొందిన వారు. వీరిని పరిపూర్ణులందురు. ౬. పరమసంతలు యనగా:- అలభాగమ స్థానములనొందినవారు, లేక సత్పథమునుచేరినవారు.

ఇచ్చట తెలియవలసిన దేమనగా:- ఇందలి సంత మఱియు సాధుశబ్దములను శ్రీ కబీరుగారు ఏకరీతిగనే వాడియున్నారనియు. ఈ పరిభాషాశబ్ద, లేక రూఢిపదములను కబీరుగారికి పూర్వపూజ్యు లెవరును ప్రయోగించి యుండలేదనియును. శ్రీ కబీరుగారి నే ! ఆది సంత యందురనియున్నా. ఇట్లునుటచే అంతకు పూర్వులను కించ పఱచుటగా భావింపరాదని మనవి. మఱియు:-

ఈ “శ్రీగురుమత” సత్సంగమునందు:- వేదాంత, యోగ, సాంఖ్య, పురాణ, సాంప్రదాయ, శాస్త్ర మొదలగువాటి యన్నింటి యందున్న దృష్టియుంచనగును. విలయనగా:- మానవ సృష్ట్యాది నుండియు శ్రీగురుమత పునాది ప్రకృతీసిద్ధముగా కలిగియున్న దగుటచే, ప్రతిమానవునియొక్క అర్హతననుసరించి సమయానుకూల వైఖరిని చేగొని మతావసరమును పూరించి, ఆమంత్రణ గావించు, లేక అహ్వానించునది యొక శ్రీగురుమతము మాత్రమేనై యున్నది. ఇదిగో చూడండి :-

“ Education enlightens the nature
and character of human birth.”

ఇట్లనగా:- మానవజన్మ సంసిద్ధమైయున్నట్టి సహజప్రకృతి, మఱియు ప్రవృత్తి ననుసరించి శిక్షణ వడసిననే అనుభవమును గడింపవగును. మఱియు:-

౧. ఎహ బ్రహ్మాండోకి సూక్ష్మహి రచనా ,
సూక్ష్మసే ఆప్ స్థూల్ బనా.
౨. కారణో బీజే సే అంఖ్యా పూటా ,
ఫల్ పత్తా ఔర్ పూల్ బనా.
౩. ద్యుంద్ భావ్ కే ఘట్ ఆతేహీ ,
అస్కూల్ ఔర్ ప్రతికూల్ బనా.
౪. సుఖ్ వాస్నాకి ఛాయా పూటి ,
రోగ్ సోగ్ దుఖ్ సూల్ బనా.
౫. తీన్ త్రోలోకి హంనె రచాయీ ,
సో నిజ్ శిర్ కా భార్ బనా.
౬. మేరే తేరే పనేకి ఇచ్చా ,
జబ్ ప్రగటి సంసార్ బనా.

* * * * *

జో సాధన్ సంపన్న్ నహీ , నహీ అనుభౌ సంపన్న్ ;
బిన్ అనుభౌ సంపన్న్ తా , నహీ సత్ గురూ ప్రసన్న్.
సాధన్ కీ సంపన్న్ తా , హోయే అనుభౌ సంపన్న్ ;
జో అనుభౌ సంపన్న్ హై , సో సత్ గురూ ప్రసన్న్.

(మహర్షి శివ)

జగత్తునందలి మతములలో “శ్రీగురుమతము” మాత్రమే |
ఔదార్య సామర్థ్యములతో వ్యవహరించెడి సంస్కృతయంత్రము.
(Mission) కాబట్టి, ఇయ్యది సంకుచితదృక్పథుల కలవిగాక
తికమక చర్యలకు లోనగుచుండుట పరిపాటి విషయమగుటచే
విచారపడరాదు. ఒకవేళ, ఈ హిందూమతమున ఒడుదుడుకులు

సంభవించెనందురేని:- సముద్రమునందు పోటుపాటు లేతెంచు చుండుట సహజమే యగుగదా ! ఇంతేగాదు , అర్హతకుతగు ధర్మ సూత్ర గర్భితమైన దీనియొక్క పునాదిని:- ప్రత్యేకవిలువైన వజ్ర గులకల (Concrete) తో మహాబుములు నిర్మించిరగుటచే దీని భాషయు సంస్కృతమే నయ్యున్నది. ఇందుచే:- అనుభవజ్ఞమైన ఈ మతమును:- ఎవరేని యేనాటికైననూ మఱుగుపఱచజాలరు. చారిత్రకముగా వీక్షింపగలుగువారి కిట్లని సువేద్యమవగలదు.

ఓ జిజ్ఞాసాస్పృహపములారా:- పారమార్థిక సోపానమును పూలసెజ్జగా భావింపరాదు సుమా ! విలయనగా , ఇంద్రియసుఖ లోలురకిది అబ్బజాలదే గాక , వేష భాషలతో విఱ్ఱివీగువారి దరి జేరనూజాలదు. ఇందుకు శృంగారాడంబరములను త్యజించవలసి యుండును. మఱియు ఆలుబిడ్డల , భాగ్యభోగములను , శ్రీ సద్గు రార్పణమొనర్చి , నిష్కామ్యమున ఆయా వానితో పనిగొనుచు , ప్రత్యక్షభగవానుడగు గురుసేవాతత్పరులై యుండగలట్టి వారి భార మంతయును యాపరాత్పరుడే వహించునని తెలియవలయును. చూడుడు:- “చరాచరములన్నింటనూ నేను నిండి నిబిడికృతమై యున్నానను భావమున , జగత్సర్వమును ప్రేమించుచుండువాడే! నా అంతరంగభక్తుడని” శ్రీకృష్ణ పరమాత్మయు నుడివియున్నాడు. మఱియు “మృత్యు సర్వంహరశ్చాహమ్” (భగ, గీ.) “జీవన్ మరణో చరణకే చాకర్ ; చింతారహిత చిత్తహే నిత్యా” (ఒక భక్తుడు) గనుక:- ఏలాంటి అపాయమైనను , నిజమైన భక్తుని ఋజుమార్గమునుండి మరలింపజాలదు. ఇచ్చోట:- ప్రహ్లాదుడు తనతండ్రి పంపినట్టి , మఱియు మీరాబాయి తన మఱిది పంపినట్టి విషమును పంతోషముతో త్రాగివేయుటయు ; తత్పరియనసాన

ఫలితమునున్నూ జ్ఞప్తికి తేజూచినచో , సత్యము స్వయముగానే బోధపడగలదు. కాబట్టి భక్తహృదయము:- క్షమ , దయ , ప్రేమోదారములతో నిండియుండును. మఱియు కోపము , ఆశ , వంచన, భయము , గర్వము , నిర్లక్ష్యము , దౌర్జన్యము , స్వార్థములు వీని దరిజేరనూ జాలవు. ఇంతేగాదు:- ప్రేమ, ప్రేమించు, ప్రేమింపబడుటల కతీతమైయుండి ; అనన్యభక్తులు పరస్పరము సంభాషించు కొనునప్పుడు గద్గదతనొందుట, అశుభూరితు లగుటయు , మఱియు గగుర్పాటొందుటయును గాంచనగును. ఇందుచే:- అనిత్య పదార్థాశ్రయమే ! సమస్త ఇడుమలు , దుఃఖముల నొందుటకు హేతువనియు ; దైవమునకు దవ్వనగాని , లేక భిన్నముగ గాని తనను భావించుచుండు వాడెంతటి ఘనుడైననూ ; ఇంద్రియములకు దాసుడుగాక తప్పదనియున్నూ తెలిసికొని జాగ్రతపడవలయును. మఱియు నిత్య సత్య , అనందామృత , అనిర్వచనీయ , పరమపావన తేజోరాశి యగు పరంజ్యోతిని:- గురుస్వరూప సహకార , సేవా తత్పరతల మూలమున వడయగలట్టివారికే ! శాశ్వత శాంతియు అపరిమితానందములును ప్రాప్తించ గలవనియున్నూ గుర్తెరుంగవలయును. ఇదిగో ! పరమపురుషోత్తముడగు శ్రీ కబీరు మహాశయుని గురుస్వరూప ప్రబోధము నిచ్చొట పరిగ్రహించుడు:-

౧. చార్ దినాకే సంగీ సాధీ - కుల్ కుటుంబ్ పరివారా ,

అంతసమయకొయి కామనఆవే - సబ్ న్యారేకాన్యారా.

౨. మన్నే ధ్యాన్ హై సత్ గురూకా - నహివ్యాపే సంసార్ ,

చోడ్ ఆన్ జగ్ కీ సున్ భాయీ - గురూసె కర్తే ప్యార్.

౩. మైఘూఁ తేరే జీవ్కాజీవన్ - మైఘూఁ తేరీసాన్స ,

మైఘ్ ఘట్ మైఘ్ తేరేబస్తా - తూకేవ్ భయా ఉదాన్.

౪. ముర్ముకోదేఖో దేఖో ఘట్ అప్పే - ధర్ చర్మన్ విశ్వాన్ ,
ఏక్ పలక్ బిసూగ్రనహి తుయోక్ - తెరాకరుసో పాన్.
౫. మైఘుజ్జాన్ , ధ్యాన్ భి మైఘు - మైదాసోకాదాన్,
దాన్ దుఖితో ముయ్యేభి దుఖో హో - కర్దో దుఖో కానాశ్.
౬. మేరా ధామ్ నహి కాశీమే - నా గిరి ధర్ కైలాస్ ,
తేరే ఘట్ మే రహూ బిరాజిత్ - కర్లే వహా తలాష్.
౭. ద్వాదశ్ చక్ర ఛోడ్ చడ్ ఉంచే - కర్ సత్ పథ్యే బాన్,
వహి రూప్ మేరా హై సాధూ - స్వయం జ్ఞాన్ ప్రకాశ్.

* * * * *

మఱియు , ఇచ్చోట శ్రీ కబీరుగారి అనుభవైక హితోపదేశ
మునుగూడా కనుగొందము:-

౧. తీన్ ఛోడ్ చౌధాపద్ దీన్హా , సత్ నామ్ సద్గురుగత్ చీన్హా.
౨. ఎహ కర్మీ కా భేద్ హై, నాహి బుద్ధి బిచార్ ;
కథనీ ఛోడ్ కర్మీకరో ! తబ్ పావ్ కుచ్ సార్.

ప్రపంచమునందలి వస్తుసర్వము అశాశ్వత , లేక మార్పు
నొందునదగుటచే వాటిపై ఆధార పడియుండుట మాత్రముతో
జీవితమును గడపునరుడు ; జననమరణాద్యవస్థలకు లోనై దుఃఖి
కావలసినది సహజమగుటచేతను:-జగత్తునకు కారణుడైన వాడిం
దులో తనవలె ; సర్వశక్తిగర్భిత సృష్టికి చివరవ్యక్తిగా మనుష్యుని
సృజించి తనయొక్క నిర్మల వైభవమును ప్రకటించి యుండుట
వలనను:- అన్నిజీవులలో, నిత్యానిత్య వస్తువివేకముగల జీవియగు
మానవుడెరుంగగలుగుటయేగాక ; వానిని చేరుటయే! తనయొక్క
విద్యుక్త కర్తవ్యమనియున్నా తెలియవలసియుండును. కాబట్టి

ముఖ్యముగ సాధకులగువారు , జ్ఞప్తియందుంచుకొని ప్రవర్తింప పలసిన విషయములను ఇచ్చోట గాంచెదము.

గురుః:- సంస్కృతధాతువగు “గ్రీ” నుండి వెడలినది. గ్రీయనగా:- శబ్దించుట , పలుకుటయు, ప్రబోధించుటయునగును. శబ్దమే! చైతన్యప్రకటన , లేక ప్రత్యక్షమగుటకు ప్రధానకారణము. కనుక, పరమార్థప్రబోధముతో గూడియుండి, అనుభవమును గడింప దగు శిక్షణ గతిపగల సమర్థుడే ! నిజమైనగురుడు. ఇట్టిమహానుభావుడు స్వరూపధారి ఈశ్వరుడేయగును. ఎచ్చట పరితపనకలిగి యుండునో స్వయముగా నచ్చట ప్రత్యక్షమై అవసరములను పూరించును. కాబట్టి , ఇట్టివారియొక్క కరుణారసము సర్వత్ర వెల్లువలై పారుచుండును. అయినను, అద్దానిఁ జూఱగొనదలంపును కలిగియున్న వారందులకు అర్హతను సంపాదించ వలసినది మాత్రము అత్యవసరమగును. ఇఁక శిష్యః:- సంస్కృతధాతువగు “శాస్” నుండి వెడలినది. శాస్ అనగా:- అజ్ఞాపనమగును. ఎవడైతే! గురుమూర్తియొక్క శాసనమునకు లోబడి అనువర్తించుచుండి , పరమార్థానుభవ మునకై వానియొక్క స్వరూపమునందు తన యొక్కశ్రద్ధను , లేక దృక్పథమును అతికించుకొనుటకుగాను ఒడంబడియుండునో ; వాడే! నిజముగా శిష్యపదవాచ్యమునకర్హుడు. ఇట్టివారలు:- గురువునే ! తనయొక్క సర్వస్వమనిభావించి వినయ విధేయులై , వారి ప్రబోధమును సదా ఏకాగ్రశ్రద్ధతో వినుచుండి తథానుష్ఠానపరులై యుందురు. కాబట్టి , ఇదుగో:-

౧. నహిఁ మై జాంతాథ కోన్ హూఁ

భైర్ కెఁవ్ యహఁ ఆయా

పడాకెవ్ కాల్కి ఫాంసీమె

కెవ్ మాయానె భర్మాయా.

౨. కిసీసే కామ్ జబ్ మేరా

నహి నిక్లాతొ ఘుబ్రాయా ,

గురూకీ శరణ్ లీ తబ్

సద్గురూనే ముయ్యెక్కు సంఝాయా.

౩. నహి మాయా అలగ్ తుర్రెస్సె

యహ్ బుద్ధి తేరీహై మాయా ,

సమయ్ హై కాల్ మాయావన్

సమయ్ సే అప్ ఘుబ్రాయా.

౪. సురత్ కో సాధ్ ఘట్ మే

శబ్దే సాధన్ కో నిశ్చాయా ,

తబ్ సంయోగ తూ చైతన్

హై చేతన్ చైతనా భాయా.

* * * * *

తేరీ శరణాగత్ హువా , ఫీర్ కిస్కీ రాఖో ఆన్ ;

అన్ తొ తేరీ దయాకీ , జగ్ సే రహూ ఉదాస్.

శిష్యర్ నిజ్కరకమల్ , ధర్మియా చరణ్ లగాయ్ ;

పతిత్ పాపీ తర్ గయా , గురూ శరణ్ తేరీ ఆయ్.

* * * * *

౧. దయానిధి దీన్ దుఖ్ భంజన్ ,

క్రిసామయ్ నాథ్ జనరంజన్.

౨. చరణ్ కీ ఓట్ మే లీజే ,

ముయ్యె భక్తిక ధన్ దీజే.

౩. తుష్టారా నామ్ లేతాహూఁ ,
చరణ్మేఁ చిత్కొ దేతాహూఁ.
౪. తుష్టారా ఇక్ సహారా హై ,
, నహీఁ కోయీ హమారా హై ,
౫. చరణ్ మైఛోడ్ కహఁ జాపూఁ ,
సదామన్ బుద్ధిసే ధ్యాపూఁ.
౬. యహీ బినతీ హమారీ హై ,
తుష్టీఁసే ఆసే భారీ హై.

ప్రతి జీవితముననూ మూడుసోపానములు కలిగియున్నవి. అందొకటి:—అస్తిత్వము, రెండవది:—పరికరము , మూడవది:—పని జరుగుస్తానము. వీటినిబట్టియే:— విద్య , ధర్మము , మఱియు మతమునందున్నూ మూడుదశలే కాననగుచున్నయవి. ఈ మూటిని క్రమబద్ధముగా గడపగలుగుచో నాలుగవదశయు లభించగలదు. మఱియు బైటివిద్య మూటివరకే నిలిచిపోవునని తెలిసికొని , అనుష్ఠానపథమున నాలుగవదశ నార్జింపవలసియుండును. ఈ వైఖరిని అనుసరించియే ! మనపూర్వులు , విధి విధానములను నిర్మించి యున్నటుల బోధపడుచున్నది. ఇంతేగాదు , శ్రీగురుమత సిద్ధాంతమున సూచించునట్టి నొల్గవపథము , వీటన్నింటికినిపైన అనుభవమున పొందబడునదని జ్ఞప్తియందుంచవలయును. ఇట్లని:— అనుష్ఠానప్రదుని పరిశోధనాదృష్టికి బోధపడునేగాని. శబ్దజంజాటమునకు లోనై ఆలాపించుచో మతోద్దేశమే మడియగలదు. కాబట్టి:— జీవ 'దేవ, మఱియు అత్మికదృష్టితో బొందుఁజూచబడియున్నట్టి గమనీక అదుగో ! నిధానముగా పరికింపవలయును.

సంఖ్య	నామములు	మూడు సోపానములు	నాలుగవ దశ
౧.	పర విభాగము.	శూద్ర, వైశ్య, క్షత్రియ ,	బ్రాహ్మణ.
౨.	అశ్వమ విభాగము.	బ్రహ్మచర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థ ,	సన్యాసము.
౩.	అపసౌ విభాగము.	జాగ్రత్త, స్వప్న, సుషుప్తి ,	తురీయము.
౪.	విచార విభాగము.	శ్రవణ, మనన, నిదిధ్యాస ,	సాక్షాత్కారము.
౫.	జ్ఞాన విభాగము.	విజ్ఞాన, అనుమాన, ప్రమాణము ,	సాత్త్వికము.
౬.	యుగ విభాగము.	కలి, ద్వాపార, త్రేతా ,	సత్తయగము.
౭.	పంథ విభాగము.	కర్మ, ఉపాసన, విజ్ఞానము ,	జ్ఞానము.
౮.	దైవ విభాగము.	శివ, విష్ణు, బ్రహ్మ ,	బ్రహ్మము.
౯.	బ్రహ్మ విభాగము.	విరాట్, అవ్యక్త , హిరణ్యగర్భ ,	పరబ్రహ్మము.
౧౦.	సృష్టి విభాగము.	జడ, జీవ, ఈశ్వర ,	చైతన్యమాత్రము.
౧౧.	వేద విభాగము.	అధర్వ, యజు, ఋగ్ ,	సామము.
౧౨.	రచన విభాగము.	సృష్టి, స్థితి, ప్రళయము ,	అత్మపథము.
౧౩.	గుణ విభాగము.	తమః, రజః, సత్త్వః ,	ప్రథానము.
౧౪.	మనో విభాగము.	మనః, చిత్త, అహంకారము ,	బుద్ధి.
౧౫.	యోని విభాగము.	ఉద్భిజః, స్వేతజః, ఆండజః ,	జరాయుజః.
౧౬.	లోక విభాగము.	పాతాళ, మర్త్య, స్వర్గము ,	సత్యలోకము.
౧౭.	ముక్తి విభాగము.	సాలోక్య, సామీప్య, సారూప్యము ,	సాయుజ్యము.

ఈ కలయుగమున అవతరించినట్టి:- అది సంత శ్రీ కబీరు
మహానుభావునియొక్క అనుభవైక సందేశమును కనుంగొనుడు:-

ఆధ్యాత్మిక స్థానానుభవ విశదీకరణము

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౧. కామ్ క్రోధ్ మద్ లోభ్ బిసారో ,

షీల్ సంతోష్ ఛమాచిత్ ధారో ;

మద్ద మాంస్ మిథ్యా తజ్ డారో ,

హౌ జ్ఞాన్ ఘోడే అసవార్ భరమ్సే న్యారాహై .

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౨. ధోతీ నేతీ బస్తీ పావో ,

అసన్ పద్మ జుగత్ సే లావో ;

కుంభక్ కర్ రేచక్ చిత్ లావో ,

పహ్లా మూల్ సుధార్ కాజ్ ఫిర్ సారా హై .

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౩. గుదా కమల్ దల్ చతుర్ బఖానో ,

క్లింగ్ జాప్ లాల్ రంగ్ మానో ;

దేవ్ గణేశ్ తహ్ రూపా థానో ,

రిద్దీ సిద్దీ చవర్ థులారా హై .

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౪. ఇందీ చక్ ఖట్ దల్ విస్తారో ,

బహ్మ సావిత్రీ రూప్ నిహారో ;

ఉల్కా నాగ్నీకా సిర్ మారో ,

తహ్ శబ్ద్ ఓంకారా హై .

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నె :-

౫. నాభీ అప్టే కమల్ దల్ సాజా ,
సేత్ సింఘాసన్ విష్ణు బిరాజా ;
హ్రింగ్ జాప్ తాసో ముఖ్ గాజా ,
లచ్చీ శివ్ ఆధారా హ్నె.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నె :-

౬. ద్వాదశ్ కమల్ హ్రిదేకే మాయీఁ ,
గౌరీ శివ్ జహ్ ధ్యాన్ లగాయీఁ ;
సోహంగ్ శబ్ద తహ్ ధున్ ఛాయీఁ ,
గణ్కరేఁ జై జై కారా హ్నె.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నె :-

౭. దోదల్ కమల్ కంఠ్కే మాహీఁ ,
తేహీ మద్బేబసే అవిద్యా మాతా ;
హరీహర్ బ్రహ్మ చందర్ ధులాతా ,
జహ్ స్టంగ్ నామ్ ఉచ్చారా హ్నె.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నె :-

౮. తాపర్ కంజ్ కమల్ హై భాయీ ,
బిగ్నా భంద్రా దోరూప్ లఖాయీ ;
నిజ్మన్ కరత్ తహ్ తకురాయీ ,
సో నయనన్ పిచ్చారా హ్నె.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నె :-

౯. కల్లున్ భేద్ కియా నిర్వారా ,
యహ్ సబ్ రచ్చా పిండ్ ముంఝారా ;

సత్సంగ్ కర్ సత్గురు నిర్ధారా ,

వహ్ సత్నామ్ ఉచ్చారా హ్నే.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౧౦. అంఖ్ నాక్ ముః బండ్ కరావో ,

అస్తద్ రింగా శబ్ద సునావో ;

దోనో తిల్ ఇక్తాక్ మిలావో

తబ్ దేఖో గుజ్జారా హ్నే.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౧౧. చంద్ సూక్ ఏకే ఘర్ లావో ,

సుఖ్మన్ సేతీ ధ్యాన్ లగావో ;

తిర్బేనీ కే సింధ్ సమావో ,

భఁహర్ ఉతర్ చల్ పారా హ్నే.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౧౨. ఘంటా శంఖ్ సునో ధున్ దోయీ ,

సహస్ కమల్దల్ జగ్మగ్ హోయీ ;

తామధ్ కర్తా నిర్ఖో సోయీ ,

బంక్నాల్ ధన్ పారా హ్నే.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౧౩. డాక్నీ సాక్నీ బహు కిల్కారే ,

జమ్కింకర్ ధరమ్దూత్ హకారే ;

సత్తనామ్ సున్ భాగే సారే ,

సత్గురు నామ్ ఉచ్చారా హ్నే.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౧౪. గగన్మండల్ బిచ్ ఉరధ్ముఖ్ కోయ్యా ,
 గురుముఖ్ సాధూ భక్భర్ పియ్యా ;
 నిగురే ప్యాన్ మరే క్యా కియ్యా ,
 జాకే హియే అంధ్యారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హై :—

౧౫. త్రికుటీ మహల్మేఁ విద్యా సారా ,
 ఘన్ఘన్ గర్జేఁ బజేఁ నగారా ;
 లాఖ్ బరన్ సూరజ్ ఉజ్యారా ,
 చతుర్ కమల్ ఓంకారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హై :—

౧౬. సాధ్ సోయిజిన్ ఎహగడ్ లీన్దా,
 నౌ దర్వాజే పర్గట్ చీన్దా ;
 దస్వాఁ ఖోల్జాయ్ చిత్ దీన్దా,
 జహ్ఁ ఖుఫల్ రహ మారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హై :—

౧౭. ఆగే సత్ సున్న్ హై భాత ,
 మాన్ సరోవర్ బైరో థాత ;
 హంసన్ మిల్ హంసా హెయ్ జాత ,
 మిలే జో అమీ అహారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హై :—

౧౮. కింగిరీ సారంగ్ బజే సితారా ,
 అచ్చర్ బ్రహ్మ సున్న్ దర్బారా ;
 ద్వాదశ్ భానూ హంస్ ఉజ్యారా ,
 ఖట్ దల్ కమల్ రరంకారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్లా :-

౧౯. మహా సున్న సింధ్ బిష్మి ఘాటి ,

బిన్ సత్గురు పావేనహిఁ బాటి ;

బ్యాఘ్ సింధ్ సర్ప్ బహుకాటి ,

సహజ్ అచింత పసారా హ్లా.

—: కర్ నయనోఁ దీదాత్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్లా :-

౨౦. అష్టేదల్ కమల్పార్ బహ్మ భాత ,

దహ్న ద్వాదశ్ అచింత రహత ;

బాయేఁ దనెదల్ సహజ్ సమాత ,

యుఁ కమలన్ నిర్వారా హ్లా.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్లా :-

౨౧. పాంచ్ బ్రహ్మ పాంచోఁఅండ్ బీనో ,

పాంచ్ బ్రహ్మ నిహతచ్ఛర్ చీన్హో ;

చార్ మొఖామ్ గుప్త తహఁ కీనో ,

మధ్య . బిందీదాన్ దర్బారా హ్లా.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్లా :-

౨౨. దో పర్బత్కీ సంధి నిహరో ,

భఁహర్ గుఫా తే సంత పుకారో ;

హంసా కర్తే కీల్ అపారో ,

తహఁ గురువన్ దర్బారా హ్లా.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్మేఁ ప్యారా హ్లా :-

౨౩. సహస్ అరాసీ దీప్ రచాయే ,

హీరే పన్నే మహల్ జడాయే ;

సా ధ న స ం ప త్తి

మురళీ బజత్ అఖండ్ సదాయే ,

సోహంగ్ ధున్ యుంకారా హ్నే.

--: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౨౪. సోహంగ్ హద్ద్ తజీ జబ్ భాత ,

సత్త లోక్ మేఁ పునిచల్ ఆత ;

ఉరత్ సోహంగ్ మహ్ ఆధికాత ,

జాకా వార్ నపారా హ్నే.

--: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౨౫ ఖోడన్ భాను హంసేకే రూపా ,

బీనా సత్ ధున్ బజే పునీతా ;

హంసాకరత్ చఁవర్ సిక్ భూపాః ,

సత్త పురుష్ దర్బారా హ్నే.

--: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౨౬. కోటిన్ భాను ఉదయ్ జబ్ హోత ,

ఏ తేహీ పున్ చంద్ర ఖిలోత ;

పురుష్ రోమ్ సమ్ వీక్ నహోత ,

అయిసా పురుష్ దీదారా హ్నే.

--: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౨౭. అగే అలఖ్ లోక్ హ్నే భాత ,

అలఖ్ పురుష్ కీ తహఁ రకురాత ;

అర్బన్ సూర్ రోమ్ సమ్ తాత ,

అయిసా అలఖ్ నిహరా హ్నే.

--: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హ్నే :-

౨౫. తాపర్ అగమ్ మహల్ ఇక్ సాజా ,
అగమ్ పురుష్ తాహీక్ రాజా ;
ఖర్బన్ సూర్ రోమ్ ఇక్ లాజా .

అయిసా అగమ్ అపారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౨౬. తాపర్ అకహ్ లోక్ హై భాతా ,
పురుష్ అనామీ తహ్ రహతా ;
జో పహుంచే జానేఁగే వాహీ ,

కహన్ సునన్ సే న్యారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౩౦. కాయా భేద్ కియా నిర్వారా ,
యహ్ సబ్ రచనా పిండ్ మంఝారా ;
మూయా అవగత్ జాల్ పసారా ,
సో కారీగర్ భారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౩౧. అది మాయ కీనీ చతురాతా ,
ఝూటీ బాజీ సాంచ్ దిఖాతా ;
అవగత్ రచన్ రచి పిండ్ మాహీఁ ,

తాకా ప్రతిబింబ్ డాగా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

౩౨. శబ్ద్ బిహంగమ్ చాల్ హమారీ ,
కహకబీర్ సత్ గురు దణ తారీ ;
ఖులే కపాట్ శబ్ద్ ఝంకారీ ,

పిండండ్ పార్దేన్ హమారా హై.

—: కర్ నయనోఁ దీదార్ మహల్ మేఁ ప్యారా హై :-

2440
DAR

ACC. NO. 47-

సా థ న స ం ప త్తి

౨౦౯

సంత్ మతోపదేశమును గావించుటయేగాక , తమ శిష్యుల ద్వారా ప్రచారమును గావించు చుండునట్టి గురుపీఠ నామము లనుగూడా తిలకింపుడు:-

శ్రీగురుమత పీఠికా స్థానములు

౧. కబీర్ పంథ్. (ఆదీ సంత్ మత్) ౨. నానక్ పంథ్.
౩. ఉదాసీ పంథ్ (శ్రీ చంద్ గారిది) ౪. దాదూ పంథ్. ౫. వైష్ణవీ పంథ్ (జంభ్ ఋషి గారిది) ౬. సాథ్ , లేక సత్ నామీ పంథ్. (బీర్ఖాన్ గారిది) ౭. సత్ నామీ పంథ్ (జగజీవన్ గారిది)
౮. గులాబ్ దాసీ పంథ్. ౯. గరీబ్ దాసీ పంథ్. ౧౦. పాంథ్ దాసీ పంథ్. ౧౧. చరణ్ దాసీ పంథ్. ౧౨. దర్గా పంథ్. (బిహార్)
౧౩. దరియా పంథ్ (రాజ్ పూతానా) ౧౪. యారీ పంథ్ (దెహిలీ) ౧౫. ఘీసా పంథ్ (దెహిలీ) ౧౬. నిర్మలా పంథ్ (గురూ గోవింద్ సింఘ్ గారిది) ౧౭. సత్ నామీ పంథ్ (తుల్ సీసా హెబ్ హాథన్)
౧౮. రాధాస్వామీ పంథ్ (రాయ్ సాలగ్రామ్ గారిది) ౧౯. నామ్ దేవీ పంథ్. ౨౦. పీపా పంథ్. ౨౧. రోయిదాసీ పంథ్. ౨౨. ధన్నా పంథ్. ౨౩. సేనా పంథ్ ౨౪. దూల్మీ పంథ్. ౨౫. బుల్లా పంథ్.
౨౬. గులాల్ పంథ్. ౨౭ నిరంజనీ పంథ్. ౨౮ దర్వేషీ పంథ్. ౨౯. నారీనీ పంథ్. (శివ్ చారాయ్ గారిది) ౩౦. బింద్రాబనీ పంథ్.
౩౧. గజేష్ పంథ్. ౩౨. జాగో పంథ్. ౩౩. సురత్ పంథ్. ౩౪. మూల్ నిరంజన్ పంథ్. ౩౫. టిక్కారీ పంథ్ (ఒడైసా)
౩౬. భగవాన్ పంథ్. ౩౭. కమాల్ పంథ్. ౩౮. కమాలీ పంథ్. ౩౯. రామ్ కబీర్ పంథ్. ౪౦. ప్రియ్ పంథ్. ౪౧. జీవా పంథ్.
- ౪౨ దేవీ పంథ్. (మురాదాబాదీ) ఇయ్యవియేగాక , అసంఖ్యాక శాఖోప శాఖలున్నూ మన అర్యావర్తమునందు వెలసియున్నవని

శ్రీగురుమత ప్రథమభాగము

తెలియవలయును. సంత అనగా; సం:- అది, చక్కని. త:- అమ్మ
తము, లేక పవిత్రము. పంథ్ అనగా:- మార్గము, లేక మతము.

మంగళము

మంగళం గురుశబ్దరూపే అనాంనామ్ ప్రకాశనమ్,
మంగళం శబ్దార్థ శబ్దాదాత్ శబ్ద నివాసనమ్.

* * * * *

మంగళం గురుదేవాయా, మహానీయ గుణాత్మనే;
సర్వలోకశరణ్యాయా, సాధురూపాయ మంగళమ్.

ఉత్తర శాంతి పాఠము

ఓమ్. సహనావ వతు, సహనౌ భునక్తు, సహ వీర్యం
కరవావహై, తేజస్వినౌవధీతమస్తు, మావిద్విషావహై.

ఓం. శాంతి శాంతి శాంతిః.

తా. శ్రీ సద్గురు వరేణ్యుడు:- అవినాభావ సంబంధ గురు
శిష్యులగు మమ్మిద్దరిని; సంరంక్షించునుగాక. మమ్ముల నిద్దరిని;
పరిపాలించునుగాక. మేమిద్దరమున్నా:- జ్ఞాన సంబంధమైనట్టి
సామర్థ్యమును కలిగియుండుముగాక. మఱియు మాచే అర్జింప
బడినట్టి సత్విద్య, తేజో ప్రకాశవంతమై యుండియుండునుగాక.
ప్రమాద కృతాపరాధములచే, మాలోమాకు ద్వేషమున్నూ కలుగ
కుండునుగాక. మాకు కలిగియున్నట్టి:- అధ్యాత్మిక; ఆధి దైవిక.
ఆధి భౌతిక తాపములున్నూ శాంతించునుగాక. “ తథాస్తు. ”

* * * * *

భారతీయ తెలంగాణప్రాంత భువనగిరి నివాసియగు
తం. ధర్మాచార్య విరచిత శ్రీగురుమతమును గ్రంథములో
ప్రథమ భాగము సమాప్తము.

విజ్ఞాపనము

శ్రీ సద్గురు గ్రంథమాలలోని పుష్పముల వివరణము

౧. శ్రీగురుమత ప్రథమభాగ ప్రకరణములు:- (౧) మతచరిత్ర. (౨) మతవైఖరులు. (౩) సామాజిక గురుమతములు (౪) జగద్రచన. (౫) సప్త లోకములు. (౬) మానవ పరిస్థితి. (౭) సాధన సంపత్తి. ద్వితీయభాగ ప్రకరణములు:- (౮) గురువు అవసరము. (౯) గురు శిష్యు ప్రభావము. (౧౦) శ్రీగురుమత సారాంశము. (౧౧) శ్రీగురు మహాత్మ్యము, (౧౨) ఓ మానవ జీవమా !

౨. నిత్య ప్రార్థనా విధానము:- (౧) భగవన్నామ మహిమ. (౨) ప్రార్థన విజయసూచనలు. (౩) నిత్య ప్రార్థనా విధానము. (౪) ఆర్యోక్తులున్నా గలవు.

౩. నిత్య పూజావిధానము:- పూజావిధానము, మతీయు అటువది నిబంధనావళి యున్నా గలవు.

౪. హిందూమతము:- ఇందలి అధ్యాయములలో; (౧) హిందూ మతము. (౨) హిందూమత సారాంశము. (౩) ప్రకృతి, పురుష, జన్మ. (౪) బ్రహ్మము. (౫) మతము. (౬) ప్రతీకోపాసనము. (౭) ఉపసంహారము అనునవి గలవు.

౫. గాయత్రీ రహస్యము:- ఇందులోగలట్టి ప్రపాఠములలో ; (౧) గాయత్రీమంత్ర ముఖము (౨) గాయత్రీమంత్ర ముఖాభివర్ణనము. (౩) ఉపనిషత్తులలో గాయత్రీమహిమ. (౪) స్మృతులయందు గాయత్రీమహిమ. (౫) పురాణములయందు గాయత్రీ మహిమ. (౬) గాయత్రీ మనన మహావాక్యములు. (౭) గాయత్ర్యోపాసనా మహిమ. (౮) సురతశబ్ద యోగము. (౯) సాధక మానవా !

ఇట్లు విన్నవించు విధేయుడు

తం. ధర్మచార్య

భువనగిరి (నల్లగొండ జిల్లా)

www.mohanpublications.com

మోహన్ పబ్లికేషన్స్ లో లభించు

పుస్తకముల పట్టిక
(Book List)

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద, మంత్రశాస్త్రాది
అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి...

ఫేస్బుక్ **మోహన్ పబ్లికేషన్స్** పేజ్ లైక్ చేయండి.



Like us to follow :

MOHAN PUBLICATIONS

Rajamahendravaram



అజంతా హోటల్ ఎదుట, కోటగుమ్మం, రాజమహేంద్రవరం - 533101.

WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM

మావద్ద లభించు గ్రంథములు

1. ప్రతకథలు - పూజలు

1. శ్రీ వినాయక వ్రతం	వెల రూ.10-00
2. శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజా-పుణ్యాహవాచనం	30-00
3. శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజ (కాణిపాకక్షేత్రమాహాత్మ్యంతో)	10-00
4. సంకష్టహరచతుర్థి శ్రీమహాగణపతి వ్రతం	30-00
5. వరలక్ష్మీ వ్రతం	10-00
6. కేదారేశ్వర వ్రతం	10-00
7. త్రినాథ వ్రతం(కలర్)	10-00
8. త్రినాథవ్రతం(సాదా)	5-00
9. క్షీరాబ్ధి వ్రతం	12-00
10. మంగళ గౌరీవ్రతం	10-00
11. వైభవలక్ష్మీ వ్రతం ఫోటో యంత్రంతో	25-00
12. శ్రీలక్ష్మీ కుబేర వ్రతం (ఫోటో యంత్రంతో)	25-00
13. కనకమహాలక్ష్మీ వ్రతం (కామేశ్వరీపాటంతో)	25-00
14. సంతోషీమాతా వ్రతం	25-00
15. ఏడు శనివారాల వ్రతం	25-00
16. సత్యనారాయణవ్రతం	25-00
17. శ్రీ సువర్చలాహనుమద్దీక్ష	30-00
18. శివదీక్ష	10-00
19. కాత్యాయనీ వ్రతం	20-00
20. సౌభాగ్య గౌరీవ్రతం	20-00
21. తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రతం)	36-00
22. స్త్రీల ప్రతకథలు	36-00
23. స్త్రీలప్రతకథలుస్థూలాక్షరి (నేడునూరిగంగాధరరావుగారి)	54-00
24. పెళ్ళి పాటలు - స్త్రీలపాటలు (కామేశ్వరీపాటంతో)	36-00
25. సర్వదేవతా పూజావిధానం	25-00
26. ఆరువ్రతాలు	30-00
27. రాహుకాలంలోదుర్గాదేవీపూజా	10-00

28. తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు	10-00
29. శ్రీ చక్ర రహస్య విజ్ఞానమ్	36-00
30. శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది)	36-00
31. లక్ష్మీ - గౌరీ నిత్యపూజ	10-00
32. శ్రీ సరస్వతీ నిత్యపూజ	10-00
33. శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ	10-00
34. కాలభైరవ నిత్యపూజ	10-00
35. శివపూజ	10-00
36. వీరభద్ర పూజ	10-00
37. ఆంజనేయ నిత్యపూజ	10-00
38. నాగేంద్ర స్వామి పూజ	10-00
39. సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ	10-00
40. రామదేవుని కథ	10-00
41. శివదేవుని కథ	10-00
42. లక్ష్మీనరసింహపూజ	10-00
43. వేంకటేశ్వరపూజ	10-00
44. బ్రహ్మాంగారి నిత్యపూజ	10-00
45. సూర్య నిత్యపూజ	10-00
46. నవగ్రహ నిత్యపూజ	10-00
47. రుక్మిణీ కల్యాణం	25-00
48. ఉమామహేశ్వర వ్రతం	36-00
49. శ్రీ కామేశ్వరీ వ్రతం	36-00
50. 16 సోమవారముల వ్రతము	25-00
51. పార్వతీకల్యాణం	25-00
52. సహస్రకమలవర్తి వ్రతము	25-00
53. పంచముఖ ఆంజనేయ పూజావిధానము	36-00
54. అష్టనాగపూజ	36-00
55. పూజలు ఎందుకుచేయాలి ?	36-00
56. ఏ దేవునికి ఏపుష్పాలతో పూజించాలి?	36-00
57. ఏ దేవునికి ఏప్రసాదం నైవేద్యం పెట్టాలి?	36-00
58. ఏదేవునికి ఏవిధముగాబీపారాధనచెయ్యాలి?	36-00
59. ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణలుచేయాలి ?	36-00
60. హనుమద్ వ్రతం	36-00
61. పంచాయతన పూజ	63-00
62. 28 వ్రతములు	120-00

63. కలశపూజలు (92కేసారి)	150-00
64. కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో)
65. ప్రాంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో)
66. గోమాత	40-00

2. స్తోత్రాలు-సుప్రభాతములు సహస్రనామములు

1. శ్రీ లలితా విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం	45-00
2. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (హిందీ) ,,	50-00
3. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు) ,,	50-00
4. స్థూలాక్షరీలలితావిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రములు(పత్రికసైజ్)	99-00
5. లలితావిష్ణు (కేస్ బైండ్) 1/8 డెమ్మి	63-00
6. స్థూలాక్షరీ లలితావిష్ణు (క్రాస్సైజు)కేస్బైండ్	108-00
7. సర్వదేవతా స్తోత్రమంజరి	120-00
8. సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళి: (63)	24-00
9. విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ (క్రాస్)	25-00
10. లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్ (క్రాస్)	36-00
11. లలితా సహస్రనామములు	24-00
12. లక్ష్మీ సహస్రనామములు	24-00
13. దుర్గా సహస్రనామములు	24-00
14. ఆంజనేయ సహస్రనామములు	24-00
15. శివ సహస్రనామములు	24-00
16. విష్ణు సహస్రనామములు	24-00
17. గణపతి సహస్రనామములు	24-00
18. సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామములు	24-00
19. గాయత్రి సహస్రనామములు	24-00
20. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు	24-00
21. శ్రీరామా సహస్రనామములు	24-00
22. సరస్వతి సహస్రనామములు	24-00
23. సూర్యసహస్రనామములు & ఆదిత్యహృదయం	24-00
24. శ్రీవేంకటేశ్వరసహస్రనామములు	24-00
25. మణిభీషవపర్ణన (పెద్దది)	24-00
26. సంద్యావందనం	24-00
27. మంత్రపుష్పమ్
28. త్రిభాషా హనుమాన్ చాలీసా	15-00
29. హనుమాన్ చాలీసా	10-00

30. మణిబీష్టపవర్ణన (పాకెట్)	10-00
31. ఆరు చాలీసాలు	10-00
32. శివారాధన (శివస్తోత్రాలు)	10-00
33. వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్)	10-00
34. ఆరుదండకాలు	5-00
35. వేంకటేశ్వర గోవిందనామములు	5-00
36. అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకధారాస్తోత్రమ్	10-00
37. దేవీఖడ్గమాలాస్తోత్రమ్ (మహిషాసురమర్దినీస్తోత్రంతో)	10-00
38. సుందరకాండ (పాకెట్)	10-00
39. భగవద్గీత మూలం	27-00
40. రామరక్షాస్తోత్రమ్	15-00
41. స్తోత్ర రత్నావళి	36-00
42. పురాణపండ లలితా-విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
43. పురాణపండ లలితాసహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
44. పురాణపండ విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్	10-00
45. పురాణపండ ఆదిత్య హృదయం	10-00
46. మంత్రపుష్పం (మినీ)	10-00
47. శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి	36-00
48. కుజదోషం	10-00
49. కాలసర్ప దోషం	10-00
50. మీ అప్పులు తీరాలా?	10-00
51. దృష్టిదోషాలు నివారణ	10-00
52. పంచసూక్తములు	10-00
53. సంధ్యావందనం	10-00
54. రుద్రనమకమ్-చమకమ్	10-00
55. గాయత్రీమంత్రాలు	10-00
56. హయగ్రీవ స్తోత్రమాల	10-00
57. దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల	10-00
58. ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు - పంచారామాలతో	10-00
59. శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం	10-00
60. నవగ్రహస్తోత్రమాల	36-00
61. మహాన్యాసమ్	36-00
62. సుందరకాండ గానామృతం	36-00
63. గోమాతపూజావిధానము	10-00
64. ఆనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవీ స్తోత్రమాల	108-00

65. ఆనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు ఏ స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి	108-00
66. ఆనందసిద్ధి-3 మానసదేవీ స్తోత్రమాల	108-00
67. శ్రీ కాలభైరవ రక్షా కవచమ్	63-00
68. అర్చన	40-00
69. నిత్యదేవతార్చన	40-00
70. సర్వదేవతా స్తోత్ర నిధి	99-00
71. శ్రీచక్ర నవవరణార్చన	63-00
72. చండీ సప్తశతి పారాయణ క్రమం	99-00
73. శ్రీదేవి స్తోత్ర రత్నావళి 32 దేవి స్తోత్రాలకు తాత్పర్యంతో	99-00
74. వనదుర్గా మంత్రానుష్ఠాన క్రమమ్	63-00
75. శ్రీ కాలభైరవ వ్రతము	63-00

3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు

1. శ్రీ సాయిబాబా సచ్చరిత్ర	120-00
2. సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర	120-00
3. శ్రీ సాయిఆరాధన-షిర్డివైభవం	120-00
4. శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్రొన్)	63-00
5. శ్రీ గురుచరిత్ర (క్రొన్)	63-00
6. నవనాథ చరిత్ర	99-00
7. శ్రీసాయిచరిత్ర (భైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
8. శ్రీగురుచరిత్ర (భైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
9. సత్యదత్తవ్రతం దత్తాత్రేయపూజాకల్పం,సహస్రంతో	30-00
10. అనఘాదేవీ వ్రతం	30-00
11. భక్తుల ప్రశ్నలకు బాబా జవాబులు	30-00
12. శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో)	25-00
13. శ్రీ సాయిభజనమాల	20-00
14. శ్రీ సాయి భజన్స్	20-00
15. శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు	20-00
16. శిరిడిహారతులు (భావంతో)	20-00
17. "శ్రీసాయి"కోటి	27-00
18. "శ్రీసాయిరామ్"కోటి	20-00
19. శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి	10-00
20. శ్రీ సాయివేయినామాలు	8-00
21. శ్రీ సాయి హారతులు (పాకెట్)	15-00
22. శ్రీ సాయి స్తవనమంజరి	10-00
23. హిందీ శ్రీ సాయి హారతులు	15-00

24. శని సింగణాపూర్ క్షేత్రమాహాత్మ్యం	63-00
25. ఇంగ్లీషు శ్రీ సాయిహారతులు	15-00
26. షిరిడి దర్శనం-శ్రీసాయి వైభవం	99-00
27. సాయిసత్యవ్రతం	30-00
28. సాయి అనుగ్రహమ్	120-00
29. నవగురువారాల వ్రతకల్పము	15-00
30. శ్రీదత్తలీలామృతము	99-00
31. హృదయంలో సాయి	15-00
32. శ్రీషిరిడిసాయి లీలామృతం(శ్రీసచ్చరిత్ర)	120-00
33. గజాననమహరాజ్ చరిత్ర	99-00

4. జ్యోతిషాలు

1. 'కాలచక్రం' గంటలపంచాంగం (గార్గ్యేయ)	72-00
2. గ్రహభూమి పంచాంగము (గార్గ్యేయ)	108.00
3. ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (వై.వి.శాస్త్రి)	63.00
4. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు (12రాశులువారికి)	50.00
5. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు విడివిడిగాఓక్కొక్కటి	12.00
6. కాలచక్రంజ్యోతిషక్యాలండర్	25.00
7. గ్రహబలం క్యాలండర్ (శ్రీనివాసగార్గ్యేయ-భక్తిటివి)	25.00
8. శుభమస్తు (పిడపల్లి) క్యాలండర్	25.00
9. సాదా క్యాలండర్	5.00
10. పాకెట్ క్యాలండర్	15.00
11. తాజకనీలకంఠీయమ్	100-00
12. కేరళ జ్యోతిష రహస్యాలు	180-00
13. జ్యోతిష బ్రహ్మ రహస్యాలు	180-00
14. మానసాగరి జాతకపద్ధతి	180-00
15. వరాహమిహిర జాతకపద్ధతి	180-00
16. వధూవర వివాహమైత్రిద్వాదశకూటములు	99-00
17. సింపుల్ రెమిడీస్	180-00
18. శంభు హోరప్రకాశిక	250-00
19. పూర్వ పరాశరి	100-00
20. పరాశర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం	200-00
21. ప్రశ్న సింధు	99-00
22. నక్షత్ర విశేష ఫలితాలు	63-00
23. సూర్యసిద్ధాంతపంచాంగగణితంచేయడంఎలా?	180-00
24. ధృక్సిద్ధాంతపంచాంగగణితం చేయడంఎలా?	180-00

25. ఆయుర్దాయ నిర్ణయం	63-00
26. జాతక గణిత ప్రవేశిక	63-00
27. జ్యోతిషమర్కబోధిని	63-00
28. జ్యోతిష ప్రశ్నోత్తరమాల	63-00
29. ముహూర్తం నిర్ణయించడంఎలా?	63-00
30. జాతక మకరందం	63-00
31. జ్యోతిష సరస్వతి	63-00
32. మీజననకాల విశేషాలు	63-00
33. ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం	63-00
34. జ్యోతిష స్వయంబోధిని	63-00
35. శుభముహూర్త శిరోమణి	63-00
36. నక్షత్ర ఫలమంజరి	36-00
37. పంచాంగం చూసే విధానం	36-00
38. సర్వార్థ జ్యోతిషం	36-00
39. ప్రాథమిక జ్యోతిషం	36-00
40. నవరత్నములు శుభయోగములు	36-00
41. శుభశకునాలు	30-00
42. హస్తరేఖాఫలితాలు	36-00
43. సంఖ్యల్లో భవిష్యత్	36-00
44. ముహూర్త దీపిక	99-00
45. పుట్టుమచ్చలు ఫలితాలు	30-00
46. కలలు ఫలితాలు	30-00
47. జాతక చక్రం వేయడం ఎలా?	36-00
48. మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషగ్రంథం) -పుచ్చాశ్రీనివాసరావు	250-00
49. జ్యోతిషశాస్త్ర చిట్కాలు	120-00
50. గుప్తా శతాబ్ది పంచాంగం (1940-2050)	999-00
51. ప్రశ్నచండేశ్వరమ్	63-00
52. ద్వాదశభావ ఫలచంద్రిక	250-00
53. జ్యోతిష శతయోగరత్నావళి (సూర్యయోగాలఫలితాలు)	120-00
54. అంగసాముద్రికం	36-00
55. హస్త సాముద్రికం	63-00
56. లాల్ కితాబ్	99-00
57. శకునశాస్త్రం	63-00
58. ఆధునికప్రశ్నశాస్త్రం	120-00
59. పరాశరజ్యోతిష ప్రశ్నజ్యోతిషం	180-00

60. అష్టకవర్గ (కొండపల్లి)	63-00
61. బృహత్ జాతకం (ప్రాచీనప్రతికిపునర్ముద్రణ)	250-00
62. లగ్నరత్నాకరం	63-00
63. షట్పంచాశిక	120-00
64. 40 రోజుల్లో జ్యోతిషం నేర్చుకొనండి	270-00
65. 40 రోజుల్లో సాముద్రికం నేర్చుకొనండి	180-00
66. 40 రోజుల్లో సంఖ్యాశాస్త్రం	180-00
67. 40 రోజుల్లో నక్షత్ర (నాడీ) ఫలితములు	270-00
68. 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోండి	250-00
69. మీ పుట్టినతేదీ అద్భుతరహస్యాలు (సాయిగణపతిరెడ్డి)	270-00
70. కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం)	63-00
71. ముహూర్తచింతామణి	99-00
72. సూర్యచంద్ర గ్రహణములు	63-00
73. ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకొండప్ప)	180-00
74. అదృష్టరెమెడిస్	144-00
75. గ్రహసంచార ఫలనిర్ణయదీపిక	63-00
76. జ్యోతిష రెమిడిస్	300-00
77. జాతకమార్తాండం పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
78. జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
79. నాడీజ్యోతిషం	63-00
80. నక్షత్రపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
81. లగ్నపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
82. గౌతమసంహిత	63-00
83. హోరరత్నమాల	63-00
84. జాతకఫల మణిమంజరి	200-00
85. పుష్యర పంచాంగం (2013-14 నుండి 2024-25)	560-00
86. దశాభుక్తిఫల నిర్ణయం	250-00
87. వింత జ్యోష్యములు	63-00
88. షోడశవర్గులు	200-00
89. రవిగ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
90. చంద్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
91. కుజ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
92. బుధ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
93. గురు గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
94. శుక్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00

95. శని గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
96. రాహు & కేతు గ్రహముల సమస్త ప్రభావములు	99-00
97. ఆధునిక గ్రహములు-ఉపగ్రహములు సమస్త ప్రభావములు	99-00
98. ముహూర్తమార్తాండం	63-00
99. లఘుజాతకం	63-00
100. జాతకాలంకారము	63-00
101. మేషలగ్న ఫలితములు	99-00
102. వృషభ లగ్న ఫలితములు	99-00
103. మిథున లగ్న ఫలితములు	99-00
104. కర్కాటక లగ్న ఫలితములు	99-00
105. సింహలగ్న ఫలితములు	99-00
106. కన్యలగ్న ఫలితములు	99-00
107. తుల లగ్న ఫలితములు	99-00
108. వృశ్చిక లగ్న ఫలితములు	99-00
109. ధనుస్సు లగ్న ఫలితములు	99-00
110. మకర లగ్న ఫలితములు	99-00
111. కుంభ లగ్న ఫలితములు	99-00
112. మీన లగ్న ఫలితములు	99-00
113. నారద సంహిత	200-00
114. పంచాంగపీఠికలేఖకాగణితం	250-00
115. తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండప్ప)	99-00
116. సులభలగ్న సాధన (చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	200-00
117. రాహు కేతువుల యోగము	99-00
118. ఛాయాగ్రహములు	99-00
119. జ్యోతిషవిజ్ఞాన దీపిక	63-00

జి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు

120. జ్యోతిష విద్యారంభం	50-00
121 గ్రహభావ బలములు	50-00
122. కాలచక్రదశ	50-00
123. అనుభవ ప్రశ్నాజ్యోతిషం	50-00
124. జ్యోతిషశాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు	50-00
125. పురోగామి జాతకం	50-00
126. భావార్ధరత్నాకరం	75-00
127. భారతీయజ్యోతిష సర్వస్వం	75-00
128. అష్టకవర్గ పద్ధతి:	75-00

129. జ్యోతిషశాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు	75-00
130. ప్రశ్నతంత్ర	75-00
131. ముహూర్తం	75-00
132. విశిష్ట జాతకములు	125-00
133. భారతీయఫలితజ్యోతిషం	125-00
134. 300 ముఖ్యమైన యోగములు	125-00
135. జాతకంపరిశీలించడంఎలా ?	300-00

**రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి
శ్రీ మధురకృష్ణమూర్తిగారి గ్రంథములు**

136. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-1	200-00
137. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-2	200-00
138. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-3	200-00
139. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-4	200-00
140. భావార్థరత్నాకరము	100-00
141. ముహూర్త చింతామణి	100-00
142. ముహూర్త చింతామణి-పార్వ2	200-00
143. స్వప్న శాస్త్రము	36-00
144. శతయోగమంజరి	50-00
145. వ్రతనిర్ణయకల్పవల్లి	250-00
146. దైవజ్ఞవల్లభం	75-00
147. వసంతరాజశకునమ్ (బృహత్శకునశాస్త్రం)	250-00
148. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-1	100-00
149. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-2	200-00
150. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-3	100-00
151. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-4	200-00
152. అనుభవసులభవాస్తు - 1	50-00
153. అనుభవసులభవాస్తు - 2	100-00
154. పంచాంగ వివేకము	99-00
155. వశిష్ట సంహిత	360-00
156. పంచపక్షి శాస్త్రం (కేస్బైండి)	200-00

5. వాస్తులు

1. 40 రోజుల్లో “వాస్తువిద్య” నేర్చుకొనండి	180-00
2. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యములు	200-00
3. వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు	63-00
4. మీరూ మీ వాస్తు	63-00

5. గృహవాస్తు చిట్కాలు	63-00
6. వాస్తు పూజ	63-00
7. వాస్తు సూత్రములు	63-00
8. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యాలు	63-00
9. గృహవాస్తు వర్ణులు	99-00
10. విశ్వకర్షవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు	63-00
11. విశ్వకర్ష వాస్తుశాస్త్రరీత్యా మీఇండ్లఆయములు	99-00
12. విశ్వకర్ష వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	180-00
13. ఆధునిక గృహవాస్తు	99-00
14. శుభవాస్తు	270-00
15. వాస్తుయంత్ర రత్నావళి	120-00
16. వాస్తుశాస్త్రం	120-00
17. హౌస్ ప్లాన్స్	63-00
18. గృహనిర్మాణ వాస్తు	63-00
19. వాస్తు రెమెడీస్	63-00
20. గృహవాస్తు దర్పణం	63-00
21. జ్యోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక	200-00
22. వాస్తురత్నాకరం (క్రిందపల్లి)	63-00
23. వాస్తుశిరోమణి	120-00
24. వాస్తుసంగ్రహమ్	63-00
25. పంచవాస్తు పారిజాతం	120-00
26. వాస్తుడిండిమమ్	63-00
27. వాస్తుదుందిభి	120-00
28. విశ్వకర్షవాస్తుప్రకాశిక (కేన్బైండ్)	250-00
29. కృష్ణవాస్తుశాస్త్రము	63-00
30. జలివాస్తు,శల్యవాస్తు (దంతూరిపండరీనాథ్)	99-00
31. మయవాస్తు (గోరసపీఠభద్రాచార్య)	120-00
32. వాస్తు జ్యోతి	63-00
33. మన ఇల్లు-మనవాస్తు	99-00
34. వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము	108-00
35. వాస్తు దర్పణం	120-00

6. మంత్ర-శాస్త్రాలు

1. మంత్రసాధన	63-00
2. తంత్రజాలం	63-00
3. మంత్రశక్తి	63-00

4. దత్తాత్రేయ తంత్రవిద్య	63-00
5. దత్తాత్రేయ మూలికాతంత్రమ్	63-00
6. తాంత్రిక పంచాంగం	63-00
7. యక్షిణీ తంత్రం	63-00
8. మంత్రానుష్ఠాన చంద్రిక	63-00
9. సర్వదేవతా మంత్రకవచములు	63-00
10. మంత్రాక్షరాలరహస్యం (బీజాక్షరనిఘంటువు)	63-00
11. సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి	63-00
12. సదాచార దీపిక	63-00
13. యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం	63-00
14. ప్రపంచసారతంత్రం	63-00
15. బదనిక తంత్రమ్	63-00
16. ఉచ్చిష్ట గణపతి తంత్రమ్	63-00
17. గుప్త సాధన తంత్రం	63-00
18. గంధర్వ తంత్రమ్	63-00
19. సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి)	63-00
20. యంత్ర మంత్ర తంత్ర	63-00
21. పాశుపత తంత్రం	99-00
22. పంచదశ మహాఘట్ట తంత్రం	99-00
23. రుద్రాష్టాధ్యాయః	99-00
24. మంత్రసిద్ధి	120-00
25. పరశురామతంత్రమ్	108-00
26. శ్రీలలితావిలోమ పంచదశీ	108-00
27. శ్రీ గురు తంత్రం	108-00
28. గాయత్రీ తంత్రమ్	108-00
29. మహాశక్తి మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు	150-00
30. శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్	200-00
31. మహామృత్యుంజయఅమృతపాశుపతమ్	200-00
32. సర్ప (నాగ)తంత్రం	250-00
33. హవన తంత్రం	250-00
34. షోడశనిత్యతంత్రం	250-00
35. శాక్తీయతంత్రం	250-00
36. రుద్రయామళతంత్రం	250-00
37. లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
38. హిరణ్యకూలినీ తంత్రమ్	250-00

39. మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
40. శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
41. స్వర్ణాకర్షణభైరవతంత్రం	250-00
42. కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం	250-00
43. శాంతితంత్రమ్	250-00
44. యంత్రసిద్ధి	360-00
45. శ్రీ లక్ష్మీ తంత్రమ్	360-00
46. మంత్రమహోదధి (స్త్రీదేవతాఙ్కమ్)	360-00
47. మంత్రమహోదధి (పురుషదేవతాఙ్కమ్)	360-00
48. మంత్రశాస్త్రం (గ్రంథము)	360-00
49. ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం	360-00
50. కామధేనువు తంత్రం	360-00
51. శూలినీదుర్గాతంత్రం	360-00
52. శ్రీవిద్య రహస్యం	290-00
53. కులార్ణవ తంత్రమ్	150-00
54. ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునతంత్రం (ఒరిజనల్)	390-00
55. సిద్ధమూలిక రహస్యం (మంత్ర,యంత్రసహితం)	63-00

7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు

1. భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం	54-00
2. భగవద్గీత (వచనం)	99-00
3. భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యం-కేసుబైండింగ్	72-00
2. గణేశ ఆరాధన 1	99-00
3. గణేశోపాసన 2	99-00
4. నవగ్రహవైభవం	99-00
5. నవగ్రహ రెమెడీస్	99-00
6. నవగ్రహ వేదం	99-00
7. శనిగ్రహారాధన	99-00
8. ఆదిత్యారాధన	99-00
9. సుబ్రహ్మణ్యారాధన	99-00
10. శ్రీ శివ ఆరాధన	99-00
11. లక్ష్మీ ఆరాధన	99-00
12. హనుమదారాధన	99-00
13. లలితారాధన	99-00
14. శ్రీ చక్రారాధన	99-00
15. గాయత్రీ ఆరాధన	99-00

16. వీరభద్రారాధన	99-00
17. కుజగ్రహారాధన	99-00
18. భైరవారాధన	99-00
19. దైవారాధన	99-00
20. గీతారాధన (భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యసహిత)	99-00
21. శ్రీవేంకటేశ్వరాధన	99-00
22. హయగ్రీవారాధన	99-00
23. లక్ష్మీనరసింహారాధన	99-00
24. శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తోత్ర కదంబం	99-00
25. దేవీ లీలామృతం	99-00
26. పురాణపండ సుందరకాండ వచనం	99-00
27. పురాణపండ రామాయణం	99-00
28. పురాణపండ భారతం	99-00
29. పురాణపండ భాగవతం	99-00
30. (సూరి) వాల్మీకి రామాయణం	99-00
31. కాలసర్ప యోగం	99-00
32. నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షలు	99-00
33. నిత్య జీవితములో నవరత్నాలు	99-00
34. వేదసూక్తములు	99-00
35. వేమన పద్యసారామృతం	99-00
36. పండగలు పర్వదినాలు	99-00
37. సూక్తిరత్నాలు	99-00
38. హనుమచ్ఛ్రిత్ర	99-00
39. నవగ్రహ దర్శనమ్	99-00
40. నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు	99-00
41. సాలగ్రామములు	99-00
42. గురుశుక్ర ప్రభావము చంద్రకళానాడి	99-00
43. శనిగ్రహరెమిడిస్	99-00
44. జాతకసుధాసారము-జాతకమోక్షప్రదాయిని	99-00
45. వివాహజ్యోతిషమంజరి-మ్యారేజ్మ్యాచింగ్గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి)	99-00
46. మీపుట్టినతేదీనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు (న్యూమరాలజీ లైఫ్గైడ్) ..	99-00
47. మీఅదృష్టానికి (పేరు) నేమ్కరక్షన్ ..	99-00
48. న్యూమరాలజీ రెమిడిస్	99-00
49. మూకపంచశతీ	99-00
50. శ్రీరామకర్ణామృతం	99-00

51. రహస్యకుక్కుటశాస్త్రం	300-00
52. ఉపాసన విధానం	99-00
53. పంచమవేదం మహాభారతం	99-00
54. దేవుళ్ళు డాట్ కామ్	99-00
55. గణపతిభాష్యం	99-00
56. యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగమంజరి	99-00
57. నవయోగులు	99-00
58. ఆంధ్రప్రదేశ్లోనిదర్శించవలసిన ప్రముఖదర్గాలు	99-00
59. సకలదేవతాఅష్టోత్తరాలు(పెద్దది)-(180అష్టోత్తరశతనామావళులతో)	99-00
60. సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళులు (కేస్బైండింగ్)	216-00
61. సకలదేవతా సహస్రనామములు	99-00
62. ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి	99-00
63. బ్రాహ్మణులు గోత్రాలు,ప్రవరలు	99-00
64. సర్వదేవతాస్వరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు	99-00
65. శ్రీ లక్ష్మీసన్నిధి	99-00
66. శ్రీలక్ష్మీగణపతి హోమకల్పం	99-00
67. మార్షల్ఆర్ట్స్ 9 (కరాటే,కుంగ్ఫూనేర్చుకోండి)	99-00
68. మ్యాజిక్గైడ్	99-00
69. చదరంగం	99-00
70. పంచముఖ హనుమత్ వైభవం	63-00
71. గరుడపురాణం	40-00
72. మాఘపురాణం	36-00
73. శివపురాణం	36-00
74. వైశాఖపురాణం	36-00
75. కార్తీక పురాణం	36-00
76. కార్తీక పురాణం (చిన్నది)	25-00
77. సర్వకార్యసిద్ధికి రామాయణపారాయణ	63-00
78. పెద్దబాలశిక్ష	50-00
79. గాయత్రీ మహిమ	36-00
80. వృక్షదేవతలు	63-00
81. యాజుష స్కార్త సంస్కార చంద్రిక	200-00
82. సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్మార్తాగమకల్పమ్	150-00
83. చతుర్వేదములు	120-00
84. నవగ్రహారాధన	120-00
85. తాళపత్ర సమాహార గోపురం	120-00
86. మనుధర్మ శాస్త్రం (వచనంలో...) (కేస్బైండు)	250-00

87. మానవధర్మములు	120-00
88. వేదమంత్ర సంహిత	120-00
89. సహస్రలింగార్చన	120-00
90. శ్రీ శివగీత	120-00
91. ద్వాదశఉపనిషత్తులు	120-00
92. పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి	(కేస్ బైండింగ్) 250-00
(శ్లోకతాత్పర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో)	సాదా 120-00
93. బృహత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము	200-00
94. బృహత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము	200-00
95. బృహత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము	200-00
96. కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగైడు	63-00
97. దక్షిణావృత శంఖములు	63-00
98. 108 దివ్యదేశాల విష్ణుక్షేత్రదర్శని	36-00
99. ధర్మసింధువు(కేస్ బైండింగ్)	270-00
100. భారతీయ శైవక్షేత్రయాత్రాదర్శిని	99-00
101. చిలుకూరి బాలాజీచరిత్ర	36-00
102. భగవత్ స్తుతి	63-00
103. సూర్యోపాసన	36-00
104. కాశీఖండం	250-00
105. దేవీభాగవతం	360-00
106. శ్రీ ఆంజనేయం	216-00
107. ధర్మసందేహాలు	216-00
108. ఆధ్యాత్మిక దైవిక వస్తువులు	250-00
109. రామాయణం	600-00
110. పోతన భాగవతం	900-00
111. శివమంత్రములు	63-00

8. వైద్య గ్రంథాలు

1. ఆహారం ఆరోగ్యం	36-00
2. మూలికావైద్య చిట్కాలు	36-00
3. ఆయుర్వేద వైద్య చిట్కాలు	30-00
4. గృహవైద్య రహస్యాలు	36-00
5. గృహవైద్యసారం	36-00
6. హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స)	63-00
7. ప్రకృతివైద్యం	36-00
8. ఆహారం-వైద్యం	99-00

9. సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్కా వైద్యం	99-00
10. ఆయుర్వేదమ్	36-00
11. ఆయుర్వేద మూలికావైద్యబీపిక	99-00
12. దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు (వాడకం - ఉపయోగాలు)	99-00
13. ఏకమూలికావైద్యం	99-00
14. అష్టాంగ హృదయం (4భాగాలు)	1200-00
15. రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్	99-00
16. ప్రాథమిక హోమియోవైద్యం	99-00
17. ఒబెసిటీ	99-00
18. హెల్త్గైడ్	99-00
19. ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం	99-00
20. పుడ్థేరపి	63-00
21. న్యాచురల్థేరపి	99-00
22. సంపూర్ణఆరోగ్యానికి 20ని॥	63-00
23. కీళ్ళనొప్పులు మీ సమస్యలైతే...	99-00
24. యోగామంత్ర	63-00
25. యోగా మండే టు సండే	63-00
26. హెర్బల్ మెడిసిన్-హెల్త్టుడే	99-00
27. హెల్త్ఫైల్	108-00
28. వస్తుగుణపాఠం	250-00
29. రసాయన వాజీకరణ తంత్రం	150-00
30. వస్తుగుణ మకరందం	400-00
31. నాటువైద్యం -(కేస్బైండ్)	360-00
32. నాటువైద్యం (చిన్నది)	99-00
33. ప్రాణాయామము-యోగ	63-00

9. అయ్యుష్ష - భవానీ రకాలు

1. శ్రీ అయ్యుష్ష లీలామృతం	30-00
2. శ్రీ అయ్యుష్ష భజనపాటలు	63-00
3. శ్రీ అయ్యుష్ష పూజాకల్పం	20-00
4. శ్రీ అయ్యుష్ష భక్తి గీతాలు	20-00
5. హారతిగైకొనుమా	40-00
6. శ్రీ అయ్యుష్ష దీక్ష F	10-00
7. శ్రీ అయ్యుష్ష భజనమాల F	10-00
8. శ్రీ అయ్యుష్ష నిత్యపూజ P	10-00

9. శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యనియమావళి P	10-00
10. భవానీదీక్ష (శ్రీ భవానీ లీలామృతం)	36-00
11. దేవీలీలామృతం	99-00
12. శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	20-00
13. దేవీ భక్తిగీతాలు	20-00
14. భవానీదీక్ష P	10-00
15. దేవీ భక్తిమాల F	10-00
16. శ్రీ అయ్యప్ప భజనావళి	120-00
17. అయ్యప్పపూజావిధి (జేసుదాసుసాంగ్స్‌తో)	24-00

10. భజనలు - కీర్తనలు

1. అన్నమయ్య కీర్తనలు	20-00
2. శ్రీరామదాసు కీర్తనలు	20-00
3. సర్వదేవతా మంగళహారతులు	20-00
4. వసుంధర మంగళ హారతులు	25-00
5. సాభాగ్య దేవతా మంగళహారతులు	36-00
6. సర్వదేవతా భజనలు	36-00
7. చిట్టి పొట్టి పాటలు	10-00
8. జాతీయ గీతాలు	10-00
9. దేశభక్తి గీతాలు	36-00
10. పండుగలు-పుణ్యక్షేత్రాలు భక్తిగీతాలు	36-00
11. గొజ్జిళ్ళపాటలు,లాలిపాటలు,కోలాటపాటలు	36-00
12. అన్నమయ్య సంకీర్తనలు	99-00
13. పెళ్ళిపాటలు-స్త్రీలపాటలు	36-00
14. భక్తానంద భజనకీర్తనలు(ఓల్డ్‌సినిస్టెల్)	36-00
15. సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల	36-00
16. బతుకమ్మ ఉయ్యాల పాటలు	36-00
17. అన్నమయ్య సంకీర్తనావిధి(1000కీర్తనలు)	270-00

11. హిట్స్ సాంగ్స్

1. ఘంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత	36-00
2. ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు	36-00
3. ఘంటసాల సుమధురగీతాలు	99-00
4. పి. సుశీల సుమధురగీతాలు	99-00

5. ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు	99-00
6. ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు	99-00
7. వేటూరి సుందరరామమూర్తిహిట్స్	99-00
8. సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు	99-00

12. స్త్రీలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు

1. శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్)	63-00
2. శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్ వెజ్)	63-00
3. శాకాహార వంటలు	30-00
4. మాంసాహారవంటలు	30-00
5. చిట్టిచిట్కాలు	30-00
6. అందానికి చిట్కాలు	30-00
7. పిల్లల పేర్లు (పెద్దది)	30-00
8. పిల్లల పేర్లు (చిన్నది)	10-00
9. లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ శాలీబోర్డర్స్	36-00
10. లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్స్	36-00
11. చిన్నారులకు చిరుతిళ్ళు	30-00
12. పసందైన ఫాస్ట్ ఫుడ్ వంటలు	30-00
13. వలావ్లు, ప్లేట్ రైస్లు, వెరైటీరైస్లు	30-00
14. వేపుళ్ళు-ఇగుర్లు	30-00
15. బ్రేక్ ఫాస్ట్ వంటలు	30-00
16. పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు	30-00
17. మైక్రోవేవ్ వంటలు	99-00
18. సర్వదేవతాభక్తిమాల	36-00
19. పిల్లలపేర్లు (బాబు)	36-00
20. పిల్లలపేర్లు (పాప)	36-00
21. మోడ్రన్ మెహంది (గోరింటాకు డిజైన్స్)	36-00
22. మోడ్రన్ పిల్లలపేర్లు	99-00
23. నోరూరించే నాన్ వెజ్ వంటలు	99-00
24. మోడ్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్)	99-00

వివిధ రకాలు

ఎందరోమహానుభావులు	270-00
యోగాసనాలు	36-00
సూర్యనమస్కారములు	36-00
పొడుపు కథలు (చిన్నవి)	10-00

హిందీ-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
ఇంగ్లీషు-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
జనరల్ నాలెడ్జ్	20-00
నూరు ఎక్కాలు	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్ (క్రాస్ సైజు)	4-50
శ్రీరామకోటి	27-00
శ్రీశివకోటి	27-00
మేజిక్	30-00
అంకెలతో గారడీ	30-00
హృదయస్పందన (కవితలు)	30-00
వాత్స్యయన కామసూత్రాలు	36-00
ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడు	36-00
ఇంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
మహేంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
శరీరభాష (బాడీ లాంగ్వేజ్)	99-00
క్రియాయోగం	36-00
ఆనందంగా జీవిద్దాం	99-00
హరిశ్చంద్ర నాటకం	50-00
వాత్సయనకామసూత్రాలు	99-00
పంచసాయకం	99-00
రతిరహస్యాలు	99-00
అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
శృంగారకేళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
గాయత్రీవిజ్ఞాన్	99-00
చింతామణి (నాటకం)	50-00
బాలనాగమ్మ	50-00
కాళహస్తి స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
కాళహస్తి రామాంజనేయ యుద్ధం(బదిరెడ్డి)	50-00
కాళహస్తి గోవింద నామాల భగవద్గీత	36-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు చింతామణి	99-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు మర్కాలు (భైండు)	63-00
రామరాయవాస్తుశాస్త్రం(ముద్దగడరామరావు)	90-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.హనుమాన్ చాలీసా	10-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.సుందరకాండ	80-00
బ్రహ్మంగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల)	125-00
శ్రీ ఆదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం	40-00

కాశీరామేశ్వర మజలీ కథలు	63-00
శ్రీలలితాసహస్రనామము(భాస్కరభాష్యం)	600-00
ప్రకృతిసిద్ధాంతములు-వేదవిజ్ఞానము-ఫలితజాతక సూత్రములు	595-00
ముదుండి విశ్వనాథరాజుగారి గ్రంథములు	
విశ్వకర్మ ప్రకాశము	80-00
ప్రాచీనవాస్తుశాస్త్రాలు-ఆధునికవాస్తుపరిశీలన	250-00
నారద సంహిత	150-00
వాస్తురాజవల్లభము-మూలానువాదము	60-00
మయమతము - వచనము	80-00
బృహత్సంహిత - వచనము	160-00
వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి
పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభద్రాచార్య)
విశ్వకర్మవాస్తువిద్యారహస్యములు
వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక
మహాదశా పారిజాతం
వాస్తు నారాయణీయం	120-00
యోగావళీఖండం	120-00
ముహూర్తసింధువు	150-00
సర్వార్థచంద్రిక (4భాగాలు)	1208-00
మీరే న్యూమరాలజిస్ట్ (డావూడ్)	370-00
నిర్ణయసింధు (2భాగాలు)	590-00
సాయి...	45-00
శ్రీ దుర్గానందలహరి	200-00
ఆరతిసాయిబాబా	11-00
ప్రతిష్ఠకల్పః(సాగి నరసింహమూర్తి)	500-00
తాజుద్దీన్ బాబా సచ్చరిత్ర	100-00

**సుమారు 100 సం॥రాలునాటి ప్రాచీన ప్రతులు తిరిగి
ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.**

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము	300-00
శ్రీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః	300-00
సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ	200-00
సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ	150-00
అరణ్యకాండ	100-00
శ్రాద్ధము ఎందుకు పెట్టాలి ? షోడశ సంస్కారములు	200-00
స్మార్త కాపర్ణి కారికలు	200-00
నవుంసక సంజీవనము, వైద్య శిరోమణి	200-00
విషవైద్య చింతామణి	200-00

హేమాద్రి సూరిణా ప్రాయశ్చిత్తాధ్యాయః	300-00
సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం	300-00
ఆపస్తంబీయ ధర్మసూత్రాలు	300-00
సర్వశాంతి దర్పణం - అపర ప్రయోగ దర్పణం	200-00
గణకరంజని	200-00
సంతాన దీపిక	200-00
తిథినిర్ణయ కాణ్డః	250-00
ముహూర్త దర్పణం	200-00
జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము (శ్రీపతిజాతక పద్ధతి)	250-00
లఘుతాచకము	200-00
శ్రీ వైఖనస పైతృమేదిక ప్రయోగః	300-00
స్మృతి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం)	400-00
జాతకామృతతసారం	300-00
జాతక బోధిని	300-00
సంగీత విద్యాదర్పణం	300-00
సంగీత సర్వార్థసారసంగ్రహం	300-00
ముహూర్త మార్తాండం(టీకతాత్పర్యం)	450-00
జాతకరహస్యం	200-00
రాజమార్తాండం	200-00
ఆయుర్దాయదీపిక	200-00
వైద్యామృతం	200-00
అనుపానమంజరీ	200-00
నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధిః	200-00
చికిత్సరత్నము	200-00
స్వరచింతామణి	200-00
ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం	200-00
దైవజ్ఞయశో విభూషణం	200-00
అనుపాన రత్నకరము	200-00
కాలామృతము	250-00
దైవజ్ఞకర్ణామృతము	300-00
రసేంద్ర చింతామణి	300-00
రసరత్న సముచ్చయం	300-00
వస్తుగుణరత్నాకరము	300-00
హోరానుభవదర్పణము	360-00
విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము	250-00
స్త్రీజన కల్పవల్లి	450-00
సంగీత సర్వార్థ సంగ్రహం	300-00
సంగీత సుధాసంగ్రహము	250-00
అర్క ప్రకాశము	200-00
సంగీత మార్తాండము	200-00
సంగీత ప్రథమబోధిని	200-00

వైద్యకల్పతరువు	200-00
రసప్రదీపిక	250-00
గణకానందము	250-00
శ్రీ లలితాసహస్రనామావళిః-వివరణాత్మక భావంతో	200-00
నవచండీ వేదోక్త శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	200-00
శ్రీ గాయత్రీ అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక	360-00
సంగీతమార్తాండము	250-00
సారావళి	360-00
భేషజకల్పము	200-00
గురుశిష్య ఆయుర్వేద వైద్యచింతామణి	360-00
జాతకమణి	200-00
సర్వశకున ప్రకాశిక	200-00
యాజుష ప్రయోగ చంద్రిక	250-00
శిక్షావల్లీ-ఆనందవల్లీ-భృగువల్లీ	300-00
వసంతరాజ శకునము	250-00
తోట్టి వైద్యం	450-00
జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం)	300-00
సహస్ర యోగప్రకాశిక	300-00
శ్రీవిద్యారహస్యం	290-00
మహర్షుల చరిత్ర 1,3 300+300	
వేంకట సోమయాజీయం అను ధర్మశాస్త్రకాండము	250-00
శ్రీఆంజనేయం	216-00
రాశితుల్యవత్సర ఫలితం	200-00
నాడి జ్యోతిష విశ్లేషణ	400-00
రహస్యకుక్కుటశస్త్రం	300-00
స్త్రీ ధర్మరత్న బాండాగారము	200-00
శైవోత్సవరత్నాకరం	300-00
యాజుషప్రయోగ చింతామణి	300-00
సుస్వర ఋగ్వేద ప్రయోగదర్శిని	300-00
ఆయుర్వేద వైద్య సంగ్రహం	300-00
వశిష్ట సంహిత	360-00
హోమియోపతి గృహవైద్యం	200-00
వ్రతచూడామణి	300-00
వైశ్యధర్మప్రకాశిక	300-00
ఆలయ నిత్యార్చన పద్ధతి	200-00
స్త్రుతిముక్తాఫలం	300-00
ఆపస్తంబయల్లాజీయమ్	300-00
జ్యోతిషశాస్త్రసంగ్రహము	200-00
కర్మవిపాకాఖ్యయం	360-00
ముహూర్త రత్నావళి	250-00
సుదివిలోచనం	300-00
ఉత్తర కాలామృతం	200-00
సర్వవిషయ సర్వస్వసంగ్రహం	200-00

అరుదైన పాత పంచాంగములు, వ్రతకథలు,
పురాణములు, ఆరాధన గ్రంథములు,
సుప్రభాతములు, మహాత్మ్యములు, సహస్రనామములు,
పూజావిధానములు, స్తోత్రాలు, ప్రామాణిక గ్రంథములు,
కథలు, జ్యోతిష, వాస్తు, వైద్య, మంత్రశాస్త్రాది ఆధ్యాత్మిక
గ్రంథములకు

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం.

www.mohanpublications.com

From :

☎ : 0883-246 25 65

MOHAN PUBLICATIONS

Fort Gate, Opp : Ajanta Hotel

Rajahmundry-533 101 (a.p.)

mohan
PUBLICATIONS

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

ఉచిత Pdf బుక్స్ కై : - www.granthanidhi.blogspot.in



ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద,
మంత్రశాస్త్రాది అనేక విషయాలు
తెలుసుకొండి... ఫ్రీబుక్స్
MOHAN PUBLICATIONS
పేజ్ లైక్ చేయండి.

granthanidhi
THE TREASURE OF PAGES
FIRST EVER TELUGU FREE E-BOOKS
DOWNLOADING WEB PORTAL
www.granthanidhi.com

Kinige.com

మా ఇ-బుక్స్ కినిగె ద్వారా కానుకగాలు
చేసుకొనే వచ్చును.

dailyhunt

మా ఇ-బుక్స్ డైలీహంట్ ద్వారా
అత్యధిక డిస్కంట్ ఆఫర్లతో లభించును.